AÑO XIV — N.o 4846 Buenos Aires, Viernes 28 de Enero de 1927 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—El pesimismo de las cifras en el Presupuesto y su breve debate en el Senado.
—Nuevo sistema para que todos los diputados puedan tomarse vacaciones sin interrumpir las sesiones.
—Quinientos viajeros de lujo a la ruleta de Mar del Plata.
—Los amores seniles del gran Gladstone.
—La adulación servil de los reyezuelos hindúes a Inglaterra.
—Anécdota de don Silvano Bores.

En una sesión, que no tuvo el carácter de la encerrona heroica y espectacular de la Cámara, el Senado despachó el Presupuesto.

No triunfó el temperamento propuesto por el señor Justo para que el Senado se constituyera en Comisión para estudiar detenidamente el despacho. Hubo visible prisa y los senadores hicieron todo lo posible por apresurar en convertir en ley el proyecto de Diputados.

¡Se acabaron los tiempos en que cada Presupuesto era torneo de conocimientos y de ciencia económica, en el Senado!

Es que la vida tiene un ritmo más vertiginoso ahora.

Los senadores, en su prisa de despachar el Presupuesto, demuestran que el déficit real será superior al previsto. Pesimista el ministro de Hacienda; pesimista el senador Justo. El Senado no se sintió pesimista, por lo visto. Despachó el Presupuesto sin discusión, de un solo golpe...

En Chile han descubierto un método muy sencillo para que todos los representantes se tomen unos días de vacaciones en la época de fuertes calores. Se turnarán entre ellos, dejando en Santiago el "quorum" necesario para las sesiones.

Sencillísimo, ¿verdad?

Sí, pero aquí no ha podido prosperar una iniciativa así. Los representantes prefieren tomarse las vacaciones por su cuenta y dejar paralizado el trabajo durante muchos días.

La princesa Youssoupoff es una de las mujeres más bellas y elegantes de la alta sociedad europea. Hija de la gran Duquesa Xenia, de Rusia, y esposa de aquel príncipe Youssoupoff que tan principal actuación tuvo en el drama del asesinato de Rasputín, la princesa es todo un encanto espiritual y moral.

Una de las mujeres más interesantes de Europa: la princesa Youssoupoff

La fortuna de los Youssoupof era fantástica, en los dorados y felices días —para ellos— del Padrecito Zar. Extensiones enormes de territorio en toda Rusia, palacios y villas de veraneo en Livadia y en Crimea, palacios en San Petersburgo y el viejo palacio solariego de Moscú, en cuyos sótanos se desarrolló la trágica escena del asesinato del monje Grigori Rasputín. Además de estas propiedades, avaluadas en muchos millones, la colección de joyas más suntuosas que pudiera imaginarse.

¿Qué han salvado los Youssoupoff del naufragio de la aristocracia? Las joyas. Pero, con el tren de vida que hacen, el príncipe y la princesa quedarán pronto en la vía, como se dice gráficamente.

Los presidentes de los clubs sociales de Mar del Plata, encantados ante la perspectiva de quinientos viajeros de lujo, o por lo menos de plata, que vendrán en el Antonio Delfino han resuelto tener una gentileza con estos huéspedes. Por común determinación, considerarán como socios a los viajeros, abriéndoles generosamente sus locales.

Busquemos la razón de todo en todo. ¿Objeto princial de ésos clubs? Las "salas de diversión", lease ruleta.

Quinientos clientes son un contingente nada despreciable...

Acaba de reglamentar la Intendencia el tráfico de tranvías y autoómnibus que, en realidad complicaban demasiado la circulación en la Plaza Italia sobre todo en determinados días festivos y a ciertas horas.

Veremos ahora el resultado de los cambios e innovaciones. Menos mal que no se ha suscitado esta vez conflicto alguno.

La Intendencia ha reglamentado el tráfico, pero la Policía se abstiene de intervenir.

¿Y la policía? ¿Qué justificación puede dar, transcurridas más de 24 horas de la detención de cerca de 80 obreros de las sociedades marítimas?

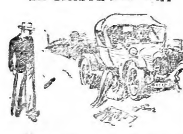
Nadie podía tomar, en serio, la posibilidad de que se encontrara entre esos ochenta obreros a los autores del atentado que le destrozó una ventana de su casa al contraalmirante Hermelo.

Efectivamente, las investigaciones no han arrojado resultado alguno. Se ha querido dar un golpe teatral y nada más.

Los soberanos hindues, maharajas y emires diversos, de toda categoría y pelaje se han puesto a disposición incondicional del virrey inglés de la India, ofreciéndole tropas y dinero para el caso

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



Ahora que tantas mujeres se dedican a conductoras, las carreteras se están poniendo muy interesantes.

EL GANADO ARGENTINO PODRA NUEVAMENTE ENTRAR EN CHILE

ESPAÑA ASPIRA A ADMINISTRAR SOLA EN TANGER

El 7 de febrero próximo comenzarán en París las negociaciones para determinar la situación en que quedará el puerto

AMBAS POTENCIAS

(Agencia Austral)

PARIS, 28. — El 7 de febrero próximo comenzarán en esta capital las negociaciones entre Francia y España para llegar a definir la posesión definitiva de Tánger.

A su llegada de regreso de Madrid, donde recibió las últimas instrucciones del rey Alfonso y del jefe del gobierno, general Primo de Rivera, el embajador español ante el gobierno francés, señor Quiñones de León, se entrevistó con el ministro de Relaciones Exteriores M. Arístides Briand.

España tiene la esperanza de poder obtener el virtual contralor de Tánger adelantando el argumento de que sería igualmente de interés para Francia que el puerto estuviera administrado por una sola nación fuerte, en lugar de un grupo de potencias. España asegura que generalmente se originan allí insurrecciones y que con un contralor más rígido se podrían evitar.

MEJICO ARREGLO CUENTAS CON LA COMISION INTERNACIONAL DE BANQUEROS DE NUEVA YORK

(Associated Press)

MEJICO, 28. — Se anuncia oficialmente que el Gobierno mejicano ha pagado a la Comisión Internacional de Banqueros de Nueva York, el balance del servicio de la deuda correspondiente al año 1926.

Domingo Bucci, ganador de la primera etapa



del Gran Premio Nacional, ha demostrado mantenerse a la altura de sus mejores actuaciones. Aparece aquí con su acompañante, momentos antes de la largada

ERAN INJUSTIFICADAS LAS PREVENCIONES CONTRA EL GANADO ARGENTINO EN CHILE

De acuerdo a los informes de la policía sanitaria hoy fué levantada la cuarentena a que se había sometido a los animales de nuestro país

LAS GESTIONES DEL EMBAJADOR

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28.—Los informes de la policía sanitaria comprueban que ha desaparecido todo peligro que pudiera proceder de la Argentina.

Por este motivo, por acuerdo del gobierno ha quedado suspendida la cuarentena al ganado argentino, y sobre cuya medida el embajador de ese país, señor Malbrán, había ya presentado un memorandum manifestando que esas precauciones eran injustificadas.

AYUDAREMOS EN TODA FORMA AL IDEAL CANTONES

Así ha declarado el vicepresidente de los Soviets, aclarando, sin embargo, que jamás recurrirán a una intervención armada

UN ATAQUE

(Associated Press)

LENINGRADO, 28. — El señor Jerudzutak, vicepresidente del gabinete de los Soviets, ha declarado que "mantendremos hacia el gobierno de Cantón una firme neutralidad, una calurosa simpatía y lo ayudaremos en toda forma; pero no entra en nuestros planes una intervención armada en China. Aun en el caso de que las potencias extranjeras declaren la guerra a China, nosotros no nos inmiscuiremos".

Agregó el señor Jerudzutar lo siguiente: "El gobierno no puede y no desea tampoco, prohibir a los ciudadanos del Soviet a que voluntariamente se unan al ejército cantonés y luchen contra el imperialismo; pero de ésto no se debe deducir que la revolución china haya sido trabajada en Moscú. Durante nuestra guerra civil, tuvimos muchos soldados extrajeron en nuestras filas, pero sería absurdo decir que la revolución de octubre y el triunfo obtenido sobre la intervención extranjera fué cumplido por los extranjeros".

Reiteró también sus anteriores advertencias de que Europa se está preparando para atacar a Rusia y urgió al pueblo para prepararse a resistir este supuesto ataque.

Chamberlain explicará la política inglesa en China—

(Associated Press)

LONDRES, 28. — Se espera que sir Austen Chamberlain, en el discurso que pronunciará mañana a la noche en Burmingham, hará una exposición completa de la política de Gran Bretaña en China, dedicando especial atención a las nuevas proposiciones hechas en Hankow al ministro de Relaciones Exteriores cantonés, señor Chen.

EN CHILE CASI TODAS LAS OFICINAS SALITRERAS HAN REANUDADO SUS LABORES

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — La situación del Norte tiende a mejorar.

Las oficinas salitreras que habían interrumpido sus labores, las reanudan, y otro tanto hacen algunas compañías mineras, ocupando a los obreros cesantes

HEMOS ESPERADO SIEMPRE QUE SE ARREGLARA ESTO

Así ha declarado al representante de The Associated Press el presidente de Panamá, comentando las negociaciones iniciadas en Wáshington para obtener una reconsideración

DEL TRATADO

(Associated Press)

PANAMA, 28. — Durante una entrevista concedida al corresponsal de The Associated Press, el presidente de la República, Sr. Chiari, declaró, refiriéndose a la resolución adoptada por el Congreso panameño para suspender la consideración del Tratado mientras el Ejecutivo realiza esfuerzos paraobtener soluciones más satisfactorias, que se habían impartido órdenes al ministro Sr. Ricardo Alfaro, para que se dirija a Wáshington con el fin de conferenciar con el secretario de Estado, Mr. Kellogg, sobre la posibilidad de reiniciar negociaciones sobre dicho tratado.

El primer mandatario dijo al corresponsal lo siguiente: "Yo siempre he creído que el tratado no respondía a las esperanzas e intereses o necesidades del país, y después de más de dos años que duraron las negociaciones, tenemos el pacto en la mejor forma que lo pudimos obtener a pesar de sus lamentables inconvenientes para nosotros los panameños. Sin embargo, si se presenta la oportunidad, y la actitud del Departamento de Estado de Estados Unidos es propicia para entrar en nuevas negociaciones que puedan resultar beneficiosas para nuestros intereses, haremos todo lo que esté de nuestra parte para cumplir la resolución de la Asamblea, para nuestra satisfacción como Gobierno y como panameños."

LA REVOLUCION MEJICANA ESTA YA DERROTADA

Día a día caen nuevos jefes rebeldes y otros declaran que están dispuestos a rendirse con tal de salvar sus vidas

UNA FELICITACION

(Associated Press)

MEJICO, 28. — Aumenta el optimismo en los círculos militares mientras casi diariamente son muertos los jefes rebeldes y sus tropas dispersadas.

Pedro Sandoval, uno de los cabecillas, expresó su deseo de rendirse para salvar su vida, pues los federales lo han rodeado en San Juan Bautista, donde siete de sus partidarios han sido muertos en un combate.

García, que había sido nombrado jefe del movimiento revolucionario sucumbió tratando de entrar en Orizaba de incógnito.

Dos rebeldes [illegible] muertos y seis heridos cerca de Dolores en un encuentro entre rebeldes y fuerzas federales.

El presidente, señor Calles ha enviado un telegrama de felicitación al general Gonzalo Escobar, por su éxito al exterminar la rebelión.

EL MINISTRO DE BOLIVIA ANTE EL BRASIL SE HALLA DE PASO EN SANTIAGO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — Se encuentra en Santiago el ministro de Bolivia acreditado ante el Brasil, señor José Antesana, acompaañdo de su familia.

El Encargado de Negocios de Bolivia, señor Paz Campero, lo presentó al Canciller, señor Matte, con quien departió extensamente.

En la próxima combinación seguirá viaje a Buenos Aires

PAUL BERLENBACH Y MIKE Mc TIGUE SE ENCONTRARAN HOY

En Madison Square Garden tendrá lugar el encuentro,, a 12 rounds, para el cual el primero es considerado favorito

NO OBSTANTE, MIKE ES PELIGROSO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Esta noche debe tener lugar en el Madison Square Garden el anunciado match a doce rounds entre Paul Berlenbach y Mike McTigue. Aunque el primero se cotiza ligeramente favorito, los expertos que han observado el entrenamiento de ambos pugilistas creen que Mike puede resultar una sorpresa para Paul, al forzar la pelea en lugar de acudir a sus acostumbradas tácticas defensivas.

Empero, el hook izquierdo de Berlenbach puede decidir la lucha siempre que este notable boxeador no haya perdido algo de sus condiciones durante los meses que ha permanecido inactivo.

TERMINO UN PLEITO ORIGINADO POR UN LIBRO DE ESCANDALO

(Associated Press)

LONDRES, 28. — El Jurado absolvió a Hesketh Pearson que había sido acusado por el editor John Lane de haberle extraído la suma de 225 libras esterlinas pretendiendo que su libro "La Galería de Murmullos" había sido escrito de acuerdo con el diario de Sir Kennel Rodd.

Pearson confesó que el libro era producto de su propia imaginación, sin que sir Rodd tuviera ninguna intervención, pero declaró además que los editores estaban en antecedentes de esta mistificación.

EL EX KRONPRINZ NO QUIERE SER ACTOR DE CINE

Según dice, constantemente le llegan de Estados Unidos proposiciones en ese sentido pero todas van a parar a

LA PAPELERA

(Associated Press)

DORN, 28. — El ex Kronprinz Federico declaró categóricamente que eran falsas las informaciones que circularon respecto a que había consentido en figurar en un film cinematográfico en Wieringen.

Agregó que las proposiciones más absurdas le llegan constantemente de los Estados Unidos, las cuales van a parar a la papelera.

Una de las proposiciones más ridículas que se le han hecho, es una oferta para que aparezca en un circo.

En Morón, hoy a las 6 de la mañana,



cuando estaba por empezar la largada de los coches

HOY

(Continuación de la Pág. anterior)

de que los ingleses se decidan a pelear en China con los nacionalistas y anti-extranjeristas.

No podrá hablarse, entonces, de solidaridad entre los pueblos asiáticos oprimidos. Y es que esos "maharajás", aleccionados por Inglaterra y servilmente adictos no pueden hacer otra cosa que adular al amo.

En la última correspondencia de Haya de la Torre que publicara CRITICA comentando la reunión de la Conferencia del Imperio Británico, con los representantes de todas las colonias y gobiernos, se hacía referencia, precisamente, a ese servilismo de los reyezuelos y maharajás indios.

¡Y vaya si le sirve a Inglaterra esta adhesión!

En el caso de que se decida a pelear con los amarillos en China, ya tiene carne fresca, y no blanca, para mandar al matadero.

Leemos la composición "poética" premiada en un concurso de Montevideo para exaltar eternamente la gloria de los olímpicos jugadores de football. Se trata de letra para un himno grandioso, dividido en dos partes, una que la canta el pueblo, "Coro general", y otra, las estrofas, dedicadas, en exclusiva, a los jugadores, "Coro de footballers".

Es que el pueblo, coro general, es una cosa, y los jugadores, una casta privilegiada. Cada uno cantará su parte.

Oigamos al "coro de footballers", un poco inmodestos si se quiere, pero inflamados por entusiasmo en grado heroico:

"Cruzamos fronteras hendimos los mares
llevando en los pechos sagrados colores,
y triunfos trajimos para nuestros lares:
y para la Patria, tributos y honores.

Doquiera que fuimos, nos vió la Victoria
y fuertes hicimos correr a la Gloria, etc"

Oigamos ahora un poco al pueblo, al "Coro General", que nos ratifica en la creencia de que es imposible prescindir del football para avivar el aliento nacional:

"¡Arriba las almas: los hurras al viento!
¡Paso a los campeones! ¡Retruequen las palmas
y fundan las glorias del football las almas
de un pueblo que en ellas aviva su aliento!

¡Football uruguayo! ¡Uruguay, hip, hurra!
Mirad cómo flota la altiva bandera,
mientras en sus cuerdas la brisa susurra
la Olímpica Diana que gloria nos diera!
¡Saludemos con la Diana, hip, hip hurra!

Un amigo nuestro, especialista en versos de circunstancia, nos dice que los versos no están mal del todo, pese a aquel "retrueque" de palmas.

Y un amigo footballista se permite una simple observación, sin la menor malicia:

—¿El autor premiado de ese himno, nos dice, se ha olvidado de la derrota deportiva que sufrió el team olímpico en Buenos Aires?

El señor Aybar Augier, senador, ha hecho pública una trágica leyenda de la casa que actualmente ocupa el Correo Central, y que, seguramente, muy pocas personas la conocen.

Según el señor Aybar Augier, en ese vasto caserón de Reconquista y Corrientes, se extinguió "in illo témpore", toda una familia consumida por la tuberculosis. Y como cuando se arrendó el edificio, nadie se preocupó en mejorarle las condiciones sanitarias, resulta que han fallecido víctimas del terrible mal, de 25 a 30 empleados.

¡Vaya una leyenda negra para ese inmueble que pronto será abandonado!

Un problema de delicadeza moral para los ordenanzas y demás bravas u oscuras personas del servicio del Senado.

El senador Aybar Augier propone una gratificación.

—Gracias, habrán dicho los ordenanzas.

—No, replica el senador Justo: "el personal de servicio ha elevado ya suficientemente su moral y su inteligencia por encima del sistema de gratificaciones. No quieren más propinas, sino la retribución de su trabajo".

¿Y qué otra cosa les queda sino decir gracias?

Lo que falta es saber cuándo es que agradecen con más convicción....

¿Llegará a prescindirse algún día del sistema de las propinas?

Parece difícil.

La propina, el "pourboire" francés, la "mancia" italiana — madre de la "manga" criolla — o el "tip" anglosajón, es una costumbre que nos viene de Europa.

¡Qué no se ha hecho para desterrar el sistema de propinas que, particularmente en los hoteles eran, o son el terror de los viajeros!

En Suiza, en Italia y en Francia y algunos grandes hoteles no admiten la propina sino un diez por ciento adicional a la factura. Ese diez por ciento es para la servidumbre.

La salida de un viajero en un gran hotel europeo es un desfile a través de manos tendidas. Hay que darle propina al camarero, a la "miss" que atiende a la señora, al peluquero, al planchador, al "groom", al portero vestido de almirante, al mozo del bar, al "maître", al mozo que sirvió la mesa y al de los vinos...

El sistema del diez por ciento evita en algunas partes el impresionante cuadro.

Pero... Todo sistema tiene sus inconvenientes. En muchas partes el viajero tiene que pagar propina doble, una, la oficial, y otra, para estar bien atendido.

Enorme interés ha despertado el Gran Premio Nacional.

Ese interés podemos palparlo desde aquí, desde la redacción, tal es la cantidad de gente que viene a investigar los resultados y las telefoneadas. La prueba automovilística más importante del año y que tiene tanto significado como verdadera proeza deportiva apasiona a todos.

Tiene razón el señor conde de Keyserling, filósofo de profesión: La Humanidad evoluciona hacia el tipo de la civilización mecánica. El hombre futuro es el "chauffeur".

El Gran Premio es, en realidad, una proeza difícil de igualar en otras partes por la sencilla razón de que aquí se lucha con los malos caminos. En verdad, también, los caminos del país, tan diferentes a las cuidadas carreteras de Europa, no permiten el desarrollo de las máximas velocidades.

Pero a nuestros campeones no les falta audacia y valor.

Es una prueba, ésta, en la que juegan continuamente con la muerte que acecha a lo largo de la ruta. Su verdadera emoción está allí.

GLADSTONE, EL HOMBRE PURO Y SERIO, AMO A ACTRICES Y LLEGO HASTA CONQUISTARSE UNA MUJER DE NAPOLEON III

En el sensacional proceso que se inició ayer en Londres, se ha vinculado el nombre del famoso estadista, recto como ninguno, al nombre de aventureras, artistas y mujeres de amigos suyos

"UN HIPOCRITA EN ASUNTOS SEXUALES"

(Associated Press)

LONDRES, 28. — En el sensacional proceso que se inició ayer se vinculó a Gladstone con los nombres de muchas mujeres con las cuales se afirma que el ilustre estadista tuvo relaciones íntimas. Estas habladurías se remontan a 20 años atrás. Entre los nombres mencionados figuran los de la Langtry, la Novikoff, la actriz francesa Brassin y la hermosa Laura Bell, de quien se dice que fué amiga íntima de Napoleón III, y a la que, según se afirma Gladstone visitaba habitualmente.

El defensor de Mr. Wright, miembro de los Comunes, Mr. Merriman, hizo notar que se han proferido acusaciones de sensualismo contra muchos grandes hombres, citando al efecto al rey Carlos II y a Lord Nelson. "Si las debilidades privadas hubieran de constituir un impedimento para la ocupación de cargos públicos, éste y otros países habrían perdido a muchos, grandes y distinguidos servidores". Agregó: "Este ataque al capitán Wright constituye una tentativa de cercenar el derecho de libre discusión, que ningún amor filial puede por un momento excusar".

Mr. Wright, que cuenta 46 años de edad, dió los nombres de personas que le habían informado de los hechos indagados cuando él contaba 20 años, pero algunas de aquéllas no viven ahora. Wright también citó el nombre de un tal Cecil Gladstone, que, según tiene entendido, es hijo ilegítimo de Gladstone. Dijo recordar que el extinto Lord Milner había manifestado que Gladstone estaba gobernado por su serrallo.

Se dió lectura de una carta dirigida al vizconde Gladstone que los editores del libro de Wright, en que lamentan la existencia de cierto pasaje en dicho libro, que, según afirman, fué incertado por el autor al corregir las pruebas. Wright sin embargo, niega ésto y sostiene que Gladstone era "un hipócrita en asuntos sexuales". Al interrogársele acerca del ideal de la vida matrimonial del estadista, dijo Wright que muchos hombres inmorales eran felices con sus esposas.

ES MUY DOLOROSO PERO NO HAY MAS REMEDIO, EXCLAMO

Y el acusador del proceso Gladstone, en Londres, habló de las intimidades del estadista con la ex actriz Lillie Langtry, hoy Lady Debathe

UN TESTIMONIO

(Associated Press)

LONDRES, 28. — Al volver a subir al estrado Mr. Wright, que ha entablado el proceso sobre Gladstone, que ha causado una de las sensaciones más grandes que se han observado en estos últimos años, indicó el sentimiento que le causaba producirle molestias a la que fué en su tiempo la renombrada actriz inglesa Lillie Langtry y que hoy es lady Debathe, al declarar ayer que ella había sido la querida de Gladstone, agregando Wright que hubiera hecho cualquier sacrificio con tal de evitar ese testimonio.

Esta mañana un periódico ilustrado publicó la fotografía de Gladstone al lado de la fotografía de la Langtry, tomada cuando era joven y conocida como una de las mujeres más hermosas del mundo.

La Corte estaba repleta de gente, y muchos de los presentes habían conocido al estadista británico, entre ellos Mr. T. P. O'Connor y Augustine Birrell.

Los supersticiosos y cabalistas y el Gran Premio.

¿Quién lo ganará este año en el lucido y numeroso torneo de competidores?

Oigamos a los que se guían por las cábalas infalibles.

En los últimos tres años, los ganadores De la Fuente, Marelli y Roata, vencedores del total, llegaron segundos a la primera etapa, a Rosario.

Esta vez llegó segundo París Gianini.

Y como la historia se repite, dicen, el bravo Gianini descontaría ya la victoria.

Una pequeña rectificación.

Nos escriben los guardas de la compañía de ómnibus "Rivadavia", protestando de que los hayamos creído capaces de falsificar los boletos y emitirlos y venderlos en provecho propio.

Como no tenemos el menor deseo de ofender a esta gente trabajadora y honesta, accedemos a la rectificación. No han sido los guardas, los pillos, ha sido "un guarda".

Consuélense los guardas. Si entre doce discípulos de Cristo hubo un traidor, Judas, ¿cómo no va a haber un pillo entre tantos guardas?

Víctor Antía sigue en tren de adoptar actitudes y poses sensacionales.

Ayer ha tenido un rasgo de humorismo de excelente calidad cuando se le leía la sentencia de su prisión preventiva en la que el juez Benítez manda trabar embargo en sus bienes hasta por la cantidad de diez mil pesos.

—Perfectamente — dijo. — ¿Cómo quieren que pague? ¿En cheques?

Y es que el procedimiento judicial encierra contornos humorísticos.

Al pobre Cantizano que mató al sastre Fábregas por unos cuantos miserables pesos se le embargan "los bienes" hasta por 30.000 pesos. A Llacoy, por 16.000.

Y finalmente el magistrado "sobresee" a Víctor Moreira...

La razón del sobreseimiento es clara. Moreira no existe más y no es natural hacerle un juicio a un cadáver.

Los amores seniles de Gladstone son el escándalo de Inglaterra. Una publicación, imprudente, ha revelado que a los setenta años el ilustre estadista, gloria de la época victoriana, estaba derretido por los encantos de una aventurera rusa que lo tenía a mal traer y haciendo el ridículo en vasta escala.

Además, esto es más grave, el viejito Gladstone, en sus últimos años era partidario del amor con taxímetro, en la calle.

¡Revolver así la miseria humana y la vida íntima!

¡Londres, que necesita un gran escándalo cada cierto tiempo, debe estar gozando de modo indecible!

Los descendientes de Gladstone son los que han promovido este litigio sensacional contra el libelo de Wright en el que se relatan los amores del gran hombre con la aventurera rusa Novicoff que ni siquiera le era fiel.

¿Y cómo iba a serle fiel?

¿O es que pretenden los descendientes de Gladstone que el venerable estadista a tan avanzada edad hiciera el papel de "gigoló" a lo Guido da Verona?

CIERTAS NOCHES...

Ciertas noches de luna, en que vagando inquieta
por la ciudad dormida,
me persuade el silencio de que nací poeta.
Ciertas noches de luna,
van dejando en mi vida
una rara nostalgia de morirme suicida,
bajo la dulcedumbre de una gran luna pálida!
(Oh, el morirse en la noche
tal que enorme crisálida
calcinada en la llama de alguna lumbre escuálida...)
Ciertas noches de luna,
van dejando en mi vida
una rara nostalgia de morirme suicida!

Enrique OSES.

RUDYARD KIPLING SE EMBARCO PARA RIO DE JANEIRO

Al partir en el "Andes", de Southampton el conocido poeta inglés rehusó dejarse entrevistar por los periodistas

SU ESPOSA

(Associated Press)

SOUTHAMPTON, 28. — El renombrado poeta Rudyard Kipling y su esposa se embarcaron en el vapor "Andes" con destino a Río de Janeiro. Kipling rehusó dejarse entrevistar por los periodistas.

Los agentes del poeta en Londres dicen que es un viaje de placer—

(Associated Press)

LONDRES, 28. — Lo agentes del poeta Kipling se muestran poco comunicativos respecto al viaje de éste a Sud América, pero insinuaron que solamente se trataba de un viaje de placer.

Efemérides.—

1546. — El 28 de enero de 1546, doblaban lentamente las campanas de Westminster anunciando la muerte de un gran rey: de Enrique VIII, que, además de ser rey, era nada menos que el fundador, protector y jefe supremo de la Iglesia Anglicana.

¿Por qué este rey se sublevó contra el Papa, al cual había defendido en un principio, precisamente en contra de la Reforma predicada por Lutero?

Se ha dicho que porque el rey era enamoradizo y el Papa "no pudo" autorizarle el divorcio con Catalina de Aragón, tía de Carlos V, a fin de que se casara con Ana Bolena.

¡Qué no iba a poder el Papa! ¿Acaso no le buscó la vuelta al divorcio de Napoleón?

Los que interpretan materialmente la historia aseguran que la sublevación inglesa hay que buscarla en otras causas: mientras el rey era un fundido, las abadías eran inmensamente ricas y mientras el pueblo inglés, sin comercio ni industrias y sin carnes ni cereales, pasaba las de Caín, debía pagarle al Papa un tributo u óbolo anual de más de medio millón de libras. ¡Y cuidado con no pagarlo, pues en seguida venía la temible enemistad de Roma!

De todos modos, este Enrique VIII fué un Barba Azul. La lista de sus esposas es formidable. Citémosla por orden cronológico.

1a. Catalina de Aragón, repudiada; 2a. Ana Bolena, decapitada; 3a. Juana de Seymour, muerta de parto; 4a. Ana de Cleves, repudiada por adúltera; 5a. Catalina Howard, decapitada, y Catalina Parr, que alcanzó a sobrevivirle.

Repárese en que éste es tan sólo el elenco de las esposas oficiales, en el que no figuran las "maîtresses" de emisión menor, y en que el rey al morir sólo tenía 56 años, y se advertirá que el pobre rey Enrique no era un inconsolable.

Cómo debe llamarse al mozo.—

Don Silvano Bores se instalaba en el Club Social de Tucumán y no abandonaba el sitial hasta que las estrellas dejaban de parpadear en el firmamento.

Acontecía que los mozos del club, rebasado cierto límite, no lo atendían y era inútil que don Silvano los llamara, golpeara la mesa y diera palmadas: sordo el cantinero, sordo todo el mundo a tan vehemente clamor.

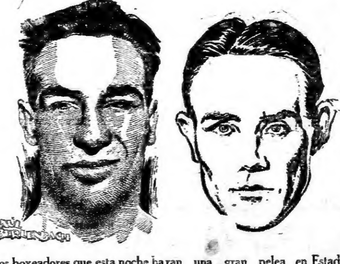
Era entonces que don Silvano acudía a un recurso extremo y de efecto infalible.

Arrojaba violentamente la botella contra la pared.

Y cuando el cantinero y los mozos corrían en tropel a ver lo que pasaba, don Silvano se sonreía y ordenaba:

—¡Ah!, así vienen, ¿eh? Bueno, renuévenme la botella que se me ha caído.

Paúl Berlenbach y Mike Mc Tigue, los dos famosos boxeadores que esta noche harán una gran pelea en Estados Unidos



GENE TUNNEY VIO RECIEN ANOCHE LA PELICULA DE SU MATCH CON DEMPSEY

(Associated Press)

CHICAGO, 28. — Gene Tunney tuvo anoche la oportunidad de ver, por primera vez, la película sacada la noche de su memorable encuentro con Jack Dempsey, que tuvo lugar el 23 de septiembre del año pasado en el estadio de la Exposición del Sesquicentenario de Filadelfia, noche en que se convirtió en campeón mundial de todos los pesos.

Cuando Tunney observaba atentamente el desarrollo del primer round, al ver los dos golpes de derecha que aplicó a la mandíbula de Dempsey, dijo, refiriéndose al primero: "Ese fué uno de los que me sirvieron para ganar". En el sexto round señaló un hook de izquierda que Dempsey le colocó en el cuello, y exclamó: "Ese fué el único golpe de Dempsey que realmente sentí".

Terminada la película, Tunney abandonó el local del cinematógrafo, partiendo luego para Spokane, prosiguiendo su jira por los "vaudevilles".

Panamá Ofreció a Chile Tierras para el Cultivo de Caña

Así informa el cónsul del país vecino en Panamá, adjuntando a su gobierno las condiciones y ofertas detalladas de los panameños

LA INDUSTRIA DEL AZUCAR

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28.—El cónsul general de Chile en Panamá informa que aquel gobierno ofrecería ventajas a los capitalistas chilenos que quisieran dedicarse a la elaboración del azúcar, y que el presidente de aquella República ofrece 10.000 hectáreas de terrenos para el cultivo de la caña, cuya producción sería suficiente para abastecer el consumo de Chile, que actualmente importa le producto del Perú.

El Ministro Español de Justicia Hará un Viaje a las Canarias

Para ese viaje será investido de plenos poderes, de modo que podrá tomar resoluciones y dictar decretos lo mismo que el rey y el gabinete reunidos

NO ACEPTARA MUCHOS HOMENAJES

(Associated Press)

MADRID, 28. — Son los propósitos del gobierno respecto al viaje que realizará a las Canarias el ministro de Justicia, que esa jira resulte lo más fructífera posible, en iniciativas beneficiosas al archipiélago.

El ministro lleva la representación de todo el Gabinete y dictará órdenes reales y expedientes, tal como si fuera el rey, y para ello lleva la representación de todo el gobierno.

Visitará siete islas en el menor plazo compatible con la eficacia de las visitas. Desea hablar con los aldeanos y los trabajadores y con todas las personas que puedan darle la sensación del estado verdadero en que se encuentran las islas.

Como las Canarias carecen de abundancia de aguas, modificará las leyes de regadío para adaptarlas a las necesidades de las islas.

Se espera que la excursión durará alrededor de tres semanas y durante ese tiempo se suprimirán en lo posible las fiestas y banquetes, aceptando sólo aquellos que sean ineludibles.

Todos los ofrecimientos en este sentido y las invitaciones de las compañías navieras, ferrocarriles y hoteles han sido declinados por el gobierno, que desea que se realice la jira dentro de un estricto espíritu de libertad y de justicia, considerando con la debida importancia cuanto se haga por las Canarias no sólo para interés de las mismas, sino para las excursiones y viajes para América y posesiones de la costa de Africa, por los cuales tiene especial interés el Gobierno actual.

UNA EXTRAÑA ENFERMEDAD HA APARECIDO EN TODA LA REGION DEL RIO KAMA

(Associated Press)

MOSCU, 28. — En toda la región del río Kama, ha aparecido una extraña enfermedad acompañada de violentas convulsiones y calambres, que tiene desconcertados a los médicos, quiénes la atribuyen al empleo del pan mezclado con centeno.

Hasta ahora se han registrado 4.000 casos, de los cuales muchos han sido fatales.

EN SEVILLA SE CONSTRUIRA UN GRAN ESTADIO QUE COSTARA 1.500.000 PESETAS

(Associated Press)

SEVILLA, 28. — La Comisión de la Exposición, ha acordado la construcción de un gran estadio, que costará 1.500.000 pesetas.

También se ha resuelto conceder a Bolivia 1.500 metros cuadrados para su pabellón.

Se confirma que Colombia concurrirá a la Exposición.

FORMIDABLE INCENDIO EN UNA FABRICA

El fuego destruyó por completo un establecimiento industrial, alcanzando a 45 mil pesos el monto de las pérdidas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — En jurisdicción de la seccional 16 de ésta, estalló un formidable incendio esta mañana, cuyos orígenes no se han podido establecer todavía.

El siniestro se produjo en un establecimiento industrial, y causó enorme pánico entre el vecindario de los alrededores del lugar en que se hallaba ubicado.

El fuego se prolongó por espacio de varias horas y alcanzó a destruir por completo al establecimiento industrial, cuyo dueño, Sr. José Arding, juzga en 45.000 pesos el monto de las pérdidas.

La casa tenía seguros por valor de 40.000 pesos.

ENTRE DOS LO APRETARON PARA SACARLE LA CARTERA

El damnificado, empero, se dió cuenta, y logró rescatarla

Esta mañana, a las 6 horas, en Corrientes y Agüero, en la cuadra donde está situado el Mercado de Abasto, dos individuos lograron sacarle una cartera a un hombre, de la siguiente manera.

José Cogos y Nicolás Stratisco, en compañía de un tercero que ha huído, estaban entregados, a la hora indicada, a sus habituales tareas, pues los tres son cargadores del Mercado de Abasto.

Cargaban cajones de frutas en un carro, y en esas circunstancias Stratisco y el desaparecido, simulando que no tenían espacio, apretaron cada uno a un costado, a Cogos.

Este, empero alcanzó a darse cuenta que, por esa estratagema, le habían hurtado una cartera que contenía la suma de 11 pesos.

Cogos tomó a Stratisco por la muñeca y éste, viéndose sorprendido tiró la cartera al suelo, entretanto el otro autor del hecho, no identificado aún, se daba a la fuga.

Un agente de la comisaría 9a. llegó a tiempo para detener a Stratisco, quien ya había logrado desasirse de la mano de Cogos y se disponía a la fuga.

La seccional 9a. ha solicitado los antecedentes de Stratisco y procura la identificación de su compañero.

Con excepción de dos o tres, los demás obreros serán puestos en libertad

El jefe de investigaciones, señor Santiago, nos ha expresado esta mañana que en el día de hoy serán puestos en libertad los obreros detenidos en averiguación del estallido de la bomba en casa del contraalmirante Hermelo.

Sólo permanecerán detenidos dos o tres, sobre quienes—dice Santiago—recaen sospechas.

UN ACTO CONTRA ESTADOS UNIDOS REALIZOSE AYER

En el teatro Ateneo, de Montevideo tuvo lugar el acto en cuestión y en él hicieron uso de la palabra conocidos escritores

EL PUBLICO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO 28. — Celebróse en el Ateneo un acto de protesta contra los Estados Unidos, por los sucesos de Nicaragua. Ante numeroso público que llenaba totalmente el salón, inauguró el acto el señor Carlos Benvenuto, leyendo un vibrante manifiesto. Siguióle Líber Troitino, con un discurso valiente. Después la escritora Mercedes Pinto, quien dijo palabras que electrizaron al auditorio, pidiendo para América una sociedad dirigente de las intromisiones políticas, imperialistas y disenciones entre Repúblicas hermanas, que, a semejanza de la Sociedad de Naciones, existente en Europa, tienda a ser un lazo de Paz y protección mutua en el continente. El orador Roberto Ibáñez puso de manifiesto el imperialismo yanqui y clausuró el acto el escritor y periodista Alberto Lasplaces, quien, conocedor de las cuestiones internacionales, pronunció un documentado discurso. Terminó el acto con vivas a Nicaragua y a la libertad de América.

EL SENADO CHILENO DEBE APROBAR LA DESIGNACION DE BULNES COMO EMBAJADOR

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — En vista de que el gobierno de la Argentina contestó la consulta de la Cancillería, declarando que el señor Gonzalo Bulnes era persona grata para ese país, hoy se enviará el mensaje al Senado para que se apruebe el nombramiento del señor Bulnes como embajador de Chile en la Argentina.

Se incendió un carro cargado con muebles

Un menor que viajaba en el vehículo sufrió quemaduras

Esta tarde, a las 13, aproximadamente, en la calle Estados Unidos, frente al número 2906 se incendió una chata cargada con muebles, siendo inmediatamente sofocado el fuego por un destacamento de bomberos.

El carro en cuestión había sido cargado con cuatro mesas propiedad de la mueblería Mauro y Melucci, en la casa de la calle Catamarca 1178, estando a cargo del vehículo, el carrero Roque Pombo, que vive en la calle Dean Funes 1339.

A la hora indicada, el carrero, a quien acompañaba en el pescante su hijo Vicente de 4 años, advirtió de pronto que las lonas que cubrían los muebles estaban ardiendo y el fuego se había propagado a un guardapolvo que vestía el menor y que corría serio peligro.

Felizmente el carrero y otros transeuntes lograron auxiliar oportunamente al menor, que sólo resultó con quemaduras de carácter leve en la espalda, las que le fueron curadas en el hospital Ramos Mejía.

Telefónicamente se solicitó la cooperación del cuerpo de bomberos, concurriendo un destacamento al mando del capitán Wilde, que extinguió el fuego en pocos minutos.

La comisaría de la seccional 20a., ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y procura establecer el origen del fuego.

Se supone que se trata de la obra de algún mal intencionado, que arrojó un fósforo encendido o una colilla de cigarrillo sobre la lona.

Se dió la correspondiente intervención al juez de turno.

DOMINGO BUCCI, CON HUDSON VENCIO EN LA PRIMERA ETAPA DEL GRAN PREMIO NACIONAL

Veintisiete Competidores Emprendieron la Carrera esta Madrugada en Morón

La importancia de la gran carrera no se ha puesto solamente de relieve con el record alcanzado en la inscripción, sino en el interés despertado

SOLO DOS INSCRIPTOS FALTARON A LA CITA

Nunca se ha corrido un Gran Premio Nacional precedido de tanta expectativa y bajo los auspicios de un gran interés. Morón presentaba esta mañana un aspecto imponente. Calcular la cantidad de autos, motos y peatones que acudieron a presenciar la largada de los corredores, sería imposible. Baste decir que todo el largo que abarca el camino desde Morón hasta Moreno, se encontraba totalmente ocupado a sus costados por una larga hilera de autos.

Puente Marquez presentaba igualmente un aspecto imponente, totalmente ocupado por entusiastas aficionados, que sobre la baranda y pilares, y a los costados, alentaban con gritos a los participantes de la gran carrera, que en ese lugar tenían forzozamente que aminorar la marcha para cruzar el puente.

Lo importancia de la gran carrera sudamericana no se ha puesto solamente de relieve con el record alcanzado en la inscripción de corredores, sino también en la cooperación decidida de los aficnados que con su presencia han alentado al Automóvil Club Argentino en su gran obra deportiva y práctica.

Las carreras como el Gran Premio Nacional sirven de vínculo y de acercamiento entre los distintos pueblos y permite la realización de excursiones, ya que demuestran la posibilidad de circular por nuestros caminos.

En Morón—

Mucho antes de las 6 de la mañana, hora fijaca para dar largada al primer coche, Morón. en el lugar donde se realizan generalmente estas pruebas, presentaba un aspecto inusitado.

La mayoría de los corredores, así como las autoridades del Automóvil Club Argentino, ultimaban los preparativos para la gran carrera. Malcolm, el eterno dormilón, llegó a la raya cuando apenas le faltba un minuto para salir. Si se descuida vuelve a sucederle lo del año pasado.

A las 6 menos un minuto se dió orden al corredor, Carlos Docce, que corría bajo el pseudónimo de Antonio A. López de prepararse para partir y un minuto después, al bajar la bandera, el Studebaker partía como un bólido.

El segundo en partir fué Noni, también con Studebaker, y el tercero, Riganti cuya partida dió origen a una verdadera ovación.

Roatta también fué muy aplaudido al poner su motor en marcha, y en general, los volantes más ovacionados fueron Bucci, Paris Giannini, Gaudino, de la Fuente, Blanco y D'Anunzio, por ser los más conocidos.

Los que salieron—

Los coches que salieron de Morón, largándose por esos caminos de Dios, en procura de la victoria, fueron los siguientes:

1 A A. López, conductor, marca Studebaker.
2 C. Noni, Studebaker.
3 R. Riganti, Hudson.
4 A. Nocer, Flint.
4 A. Novoa, Flint.
7 V. Zini, Oackland.
8 E. Pedrazzini, Ford.
9 J. A. Malcolm, Hudson.
10 A. D'Annunzio, Chevrolet.
11 F. J. Lavignolle, Oackland.
12 A. V. Díaz Castelli, Ford.
13 E. Bossola, Willys Knight.
14 M. C. Viggiano, Studebaker.
15 E. Cassoulet, Overland-Whippet.
16 H. Mauro, Stutz.
17 M. R. Blanco, Ford.
18 I. M. C. da Silva, Studebaker.
19 A. Morán, Studebaker.
20 M. de la Fuente, Studebaker.
21 P. J. Guglieri, Fiat.
22 D. Bucci, Hudson.
23 R. Gómez, Flint.
24 L. Murro, Gardner.
25 E. Blanco, R. I. O.
26 J. A. Gaudino, Hupmobile.
27 P. Giannini, Studebaker.
28 E. C. Salotti, Studebaker.
29 E. Karstulovic, Franklin.

Los que faltaron—

Faltaron a la cita por consiguiente sólo dos corredores, porcentaje por demás demostrativo del interés que se habían tomado los corredores para participar en esta prueba. Los que faltaron fueron el corredor Ateca inscripto con un Hudson y que no se presentó y Bossola cuyo coche le fué entregado recién ayer y pudo comprobar el pobre rengo que el motor estaba aún "duro".

El paso por Puente Márquez

Uno de los puntos más interesantes para ver el paso de los corredores es Puente Márquez, situado a algunos kilómetros de la largada.

Aquí puede observarse ya si alguno de los corredores han obtenido ventaja o perdido posiciones.

Los corredores que mejor impresionaron a su paso por este punto, fueron Riganti que dió un viraje con toda maestría, Roatta que lo hizo con suma precaución y no dando impresión de apurarse; Malcolm y D'Annunzio fueron entusiastamente aplaudidos y luego provocó admiración el paso del corredor brasilero Correa da Silva que guiaba un coche presentable y hasta si se quiere lujoso.

El Stutz de Mauro provocó igualmente muy buena impresión lo mismo que Moran. De la Fuente pasó pisándole los tacones al Fiat que lo había pasado a causa de la pinchadura, y por fin pasó Bucci, cuyo coche emprendió rápidamente carrera por la larga carretera. El paso de Paris Gianini y de Blanco provocó iguales manifestaciones de aprecio.

Los tiempos a Puente Márquez—

Los tiempos por puente Márquez fueron los siguientes:

López pasó a las 6.5; Noni, 6.8; Riganti, 6.10; Noyer, 6.15; Roatta, 6.1■, Zini, 6.23; Pedrazini, 6.27; Malcolm 6.28; D'Annunzio, 6.32; Lavignole, 6.38; Díaz Castelli, 6.39 1|2; Cassoulet, 6.48; Mauro, 6.50 1|1; Mariano Blanco, 6.55; Meyer Corea da Silva, 6.55 1|2; Morán 6.58 1|2; Guglieri, a las 7.05; De la Fuente, 7.05 1|2; Bucci, a las 10.07; Gómez 7.11; Murro, 7.15; Ernesto Blanco, 7.17; Gandino, 7.20; Gianini, 7.23; Salotti 7.25 1|2; Karstulovic, 7.29 1|2.

Casi una catástrofe—

Al paso del Puente Márquez por el corredor Zini con su Oakland casi ocasiona una catástrofe. Este corredor tomé la entrada del puente con excesiva velocidad y por consiguiente no pudo realizar el viraje en debida forma, yéndose sobre una de las columnas que rozó con la rueda trasera, rompiendo la goma.

Unos centímetros más y el Oakland y sus tripulantes toman la alcantarilla y caen al río, y si así hubiera ocurrido seguramente el accidente hubiera asumido caracteres de catástrofe ya que en ese sitio había gran cantidad de aficionados.

San Andrés de Giles. Tiempo empleado—

Carlos Doce Obligado	1.35
Carlos Noni	2.—
R. Riganti	0.54
H Noyer	1.10
T. Roatta	1.01
V. Zuni	1.18
E. Pedrazzini	1.14
J. A. Malcolm	1.16
A. D'Anunnzio	1.10
A. Díaz Castelli	1.14
E. Cassoulet.	1.34
H. Mauro	1.03
N. R. Blanco	1.38
I. M. Correa da Silva	1.01
A. Morán	0.55
M. de la Fuente	1.04
B. Guglieri	1.06
D. Bucci	0.55
R. Gómez	1.04
L. Murro.	1.11
.Blanco	1.05
J. H. Gaudino	6.57
P. Ginannini	1.01
E. Karstulovic	1.01

Riganti gana un premio—

Riganti que hasta San Andrés de Giles marchaba primero se adjudicó un premio, el de la delegación del Automóvil Club Argentino en esa localidad.

Uno que abandona—

El primero en abandonar fué Salotti, — el buen corredor de Coronel Suárez. El motor se le recalentó y en vista de la imposibilidad de continuar en esa forma la carrera, Salotti resolvió abandonar al llegar a Carmen de Areco.

D'Annunzio hace una gran carrera—

El "potro" D'Annunzio viene realizando una meritoria carrera. Con un modesto coche Chevrolet va en el grueso del pelotón, marcando tiempos excepcionales.

Razón teníamos en confiar en que el "potro" D'Annunzio haría una buena carrera.

Tiempo empleado a Carmen de Areco—

R. Riganti	1.16
Bucci	1.17
A. Noyer	1.43
T. Roatta.	1.27
V. Zini.	2.02
E. Pedrazzini.	1.45
J. A. Malcolm	1.42
A. D'Annunzio	1.35
E. Cassoulet	2.04
H. Mauro	1.33
M. R. Blanco	2.33
Correa Silva	1.25
A. Moran	1.20
M. de la Fuente	1.30
P. Guglieri	1.32
D. Bucci	1.17
R. Gómez	1.30
L. Murro	2.09
E. Blanco	1.29
J. A. Gaudino	1.22
P. Giannini.	1.26
E. Karstulovic	1.27
D. Obligado	3.01

Riganti gana otro premio—

Riganti se gana otro premio al mantenerse primero hasta Carmen de Areco. El premio consiste en una medalla de oro que otorga la delegación del Automóvil Club Argentino en dicha localidad.

La lucha que vienen sosteniendo Riganti y Bucci es sencillamente formidable, pues ambos corredores marchan a un minuto de diferencia, y haciendo una carrera brillante, como lo atestigua el tiempo de 1 hora 16 minutos alcanzado por Riganti, que significa todo un record hasta la fecha.

El paso por Pergamino—

El paso por Pergamino es una de las etapas más interesantes de la carrera.

Riganti fué el primer corredor que hizo su entrada en esta ciudad, registrando su paso a las 8.45 Roata fué el segundo en pasar, a las 9.4. Luego siguieron Noyer, a las 9.31; Pedrazini, a las 9.30; Malcon a las 9.29; Da Silva, a las 9.33 y Bucci a las 9.34.

La posición de los corredores hasta Pergamino era la siguiente:

1. — Bucci con 2 h. 31.
2. — Gaudino 2 h. 40.
3. — Riganti y Da Silva con 2 h. 46.
4. — Roatta con 2 h. 52.
5. — Malcon y D'Anunzio con 2 h. 5.
6. — Pedrazini con 3 h. 9.
7. — Noyer con 3 h. 22.

Bucci en punta—

Al llegar a Pergamino Bucci había conseguido ya pasar a Riganti y colocarse con alguna ventaja sobre el mismo.

La actuación de Bucci va justificando la fe que entre sus partidarios había despertado la presentación de este corredor.

Bucci se ha ganado el premio instituído al corredor que marque mejor tiempo hasta Pergamino, y que consiste en una copa donada por la municipalidad local.

El corredor brasilero Correa da Silva, que provocó admiración a la salida de Morón, viene igualmente realizando una gran carrera ya que hasta Pergamino ha colocado en tercer término a igualdad con Riganti.

Gaudino, segundo en Pergamino—

Gaudino, el popular Tuñin, con su Hupmobile viene desarrollando una gran carrera. Hasta Pergamino marchaba segundo en la clasificación con dos minutos de delantera sobre Riganti y Da Silva que vienen colocados terceros.

El comportamiento de Gaudino no puede ser más brillante.

Riganti sufre contratiempos

Riganti que tan buena carrera realizó hasta Carmen de Areco, a la salida de esta localidad, comenzó a sufrir contratiempos.

Dos pinchaduras de goma y unas fallas en las bujías le hicieron perder su colocación y un tiempo precioso para marcar todo un señor record.

Ha llovido—

La lluvia ha malogrado en parte el desarrollo de la carrera. Entre San Nicolás y Rosario ha llovido casi toda la noche, quedando los caminos muy pantanosos.

A pesar de este inconveniente la carrera se ha desarrollado en una forma por demás formidable que habla con sobrada elocuencia de la bondad de las máquinas y de las condiciones excelentes de los volantes.

Los tiempos marcados hasta Pergamino son tiempos superiores al de otros años.

El diputado Campani—

El diputado italiano Italo Campani que es nuestro huésped fué invitado a

(Continúa en la pág. 4)

París Giannini, el gran animador de esta carrera que ha logrado clasificarse segundo en la etapa



París Gianini se Colocó Segundo en la Etapa, en 4 Horas, 16 Min. y 32 Seg.

Bucci realizó la primera etapa del recorrido, empleando 4 horas 12 minutos y 50 segundos y 4|5

EL ORDEN DE LOS DEMAS COMPETIDORES



Gaudino, el hábil piloto de la Hupmóbile que logró clasificarse tercero, después de ruda lucha

SE PRODUJERON 4 ACCIDENTES EN LA MAÑANA

Primero falló el coche de Vaggiano, y luego el de Mariano de la Fuente

KARSTULOVIC VOLCO

El primer accidente—

El coche Studebaker tripulado por Vaggiano no marchaba en forma debida. Sin embargo el corredor se puso en línea y salió cuando se le dió orden de emprender la carrera, para detenerse cien metros más allá a fin de realizar los arreglos convenientes.

Hubo necesidad de cambiarle el radiador cosa que se realizó poniéndole el de otro coche Studebaker, pero en el trabajo se perdió cerca de una hora.

Cuando Vaggiano emprendió nuevamente la carrera, habían partido ya todos los competidores.

De la Fuente sufre percance

Mariano de la Fuente sufrió el primer percance de la carrera doscientos metros antes de Puente Márquez. Una cubierta mal puesta se le salió obligándolo a parar. Cambiaron gomas, pero mientras tanto fué pasado por el Fiat que guiaba Guglieri.

Morán vuelca en Carmen de Areco—

El primer accidente de cierta gravedad ocurrió en Carmen de Areco al corredor Morán que tripulaba un Studebaker. Este corredor que venía realizando una espléndida carrera, al tomar la curva de dicha localidad con exceso de velocidad, volcó, fracturándose Moran la clavícula sin que el acompañante sufriera daño alguno.

Karstulovic también vuelca

También en Carmen de Areco volcó Katulovic que tripulaba un Franklin.

A la salida de dicho pueblo, Karstulovic hizo una maniobra un tanto violenta y el coche se fué sobre la alcantarilla volcándose.

Karstulovic sufrió algunas heridas siendo internado lo mismo que Moran y los respectivos acompañantes, en el hospital de Carmen de Areco.

El gordito Casoulet venía haciendo una



buena carrera con su Whippet pero tuvo la desgracia que en Bartolomé Mitre se le rompiera el tanque del aceite y perdió así toda posibilidad de figurar.

Morán, que se venía destacando como un gran volante y ocupando



los primeros puestos en la carrera, tuvo la desgracia de volcar en Carmen de Areco

DOMINGO BUCCI CON HUDSON VENCIO EN LA PRIMERA ETAPA

Resultados de la Primera Etapa

1.—Domingo Bucci, con coche Hudson, en 4 horas 12' 58'' 4|5.
2.—París Gianini, con coche Studebaker, en 4 h. 16'32''.
3.—J. A. Gaudino, con coche Hupmóbile, en 4 h. 17' 1'' 3|5.
4.—Pablo Guglieri, con coche Fiat, en 4 h. 20' 43'' 1|5.
5.—Raúl Riganti, con coche Hudson, en 4 h. 27' 58''.
6.—F. Correa Da Silva, con coche Studebaker, en 4 h. 34' 39''.
7.—M. de la Fuente con coche Studebaker, en 4 h. 37' 4|5.
8.—Tomás Roatta, con coche Hudson, en 4 h. 41' 55'' 2|5.
9.—Luciano Murro, con coche Gardner, en 4 h. 51' 20'' 2|5.
10.—Ernesto Blanco, con coche R. I. O., en 4 h. 53' 27'' 3|5.
11.—Angel D'Annunzio, con coche Chevrolet, en 4 h. 59' 11'' 1|5.
12.—Ramón Gómez, con coche Flint, en 5 h. 5'' 1|5.
13.—Arturo Pedrazzini, con coche Ford, en 5 h. 4' 35'' 2|5.
14.—Juan A. Malcolm, con coche Hudson, en 5 h. 21' 53'' 1|5.
15.—Victorio Zini, con Oackland, en 5 h. 43' 19'' 2|5.
16.—Atilio Noyer, con coche Flint, en 5 h. 46' 29'' 3|5.
17.—Humberto Mauro, con coche Stuz, en 5 h. 47' 6'' 1|5.
18.—C. Díaz Castelli con coche Ford, en 6 h. 1' 18'' 1|5.

(Viene de la página 3)

dar la señal de partida, mostrándose admirado del entusiasmo e interés que las pruebas automovilistas despiertan en nuestro país. En agradecimiento a las atenciones tenidas con él por el Automóvil Club Argentino, obsequió al señor Luro con la insignia del Automóvil Club de Florencia del cual es director prominente.

Hombres sin cabeza—

En la disputa de estas carreras siempre tiene que surgir el hombre sin criterio, sin cabeza, que pretendiendo hacer una gracia, realiza una necedad y expone no sólo su vida, sino también la de otros en aras de su capricho.

Hoy le ha tocado a un verdadero infeliz, un tal Pricoli, realizar un acto que había bien poco de su espíritu humanitario y deportista. Este individuo que tuvo la pretensión de participar en la carrera y que no lo pudo hacer por falta de condiciones reconocidas para correr se puso a molestar a todos los corredores que participan del Gran Premio.

Con un cocheh de carrera se lanzó por esas carreteras a molestar a todos los corredores.

Los dirigentes del Automóvil Club Argentino deben tener en cuenta a este jovencito Pricoli y regalarle una medalla por su hazaña.

La llegada a Rosario—

Nuestro enviado especial en Rosario señor Fariña, nos informa que la expectativa en dicha ciudad por ver la llegada de la gran carrera, ha sido extraordinaria. Desde temprano los alrededores del club Diana, en el Saladillo, se vieron ocupados por gran número de autos y familias que llevaban sus meriendas.

Eran las diez y media de la mañana cuando en lontananza se divisó una pequeña nube de tierra que se agrandaba paulatinamente. Por las comunicaciones telefónicas, se sabía que Riganti venía encabezando el pelotón, no siendo de extrañar, pues, que cuando apareció este corredor se le hiciera objeto de una gran demostración.

Riganti, que tuvo que venir abriendo camino en el barro en el trayecto más malo, que es el de San Nicolás a Rosario, realizó una buena carrera. En Villa Constitución se metió en una zanja.

Veinte minutos más tarde ,otra nube anunciaba la llegada de otro corredor que resultó ser Roatta, cuyo tiempo no mejorabá al de Riganti.

Pasaron muchos minutos, y a las 11 y 15 llegó a la meta Bucci ,que resultó el ganador de la etapa Buenos Aires Rosario.

A las 11 y 25, llegó el corredor Pedrazini, a quien el público llevó en andas

RIGANTI TUVO HOY MULTIPLES DIFICULTADES

Abrió una huella en el barro desde San Nicolás sufriendo

TRES PINCHADURAS

100 metros antes de llegar debió detenerse para cambiar

LAS BUJIAS

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28. — Entrevistado Raúl Riganti, declaróme haber encontrado muchas dificultades en el trayecto, que le restaron "chance" en la clasificación correspondiente a la primera etapa.

A través del barro—

Tuve que luchar contra el barro, en el que abrí una huella desde San Nicolás, sufriendo tres pinchaduras en corto trecho.

También las bujías—

Seguí con entusiasmo corriendo a buen promedio — agrega Riganti — y a 100 metros antes de crusar la raya, tuve que detenerme para cambiar las bujías perdiendo cerca de tres minutos.

y un minuto después finalizó su etapa el potro D'Anunzio con su Chevrolet, Sa Silva llegó a un minuto de éste y a las 11.34'32'' llegó el Studebaker de De la Fuente y Gianini, casi en una misma línea.

La gente comentó con satisfacción la buena situación de Gianini, que se clasificó segundo en la etapa y el hecho de que desde hace tres años todos los que llegan segundos en la primera etapa resultan al final ganadores de la carrera.

A las 11 y 32 llegó Gaudino, el que realizando una carrera brillante se clasificó tercero en la etapa.

EL MIEDO AL DOLAR



El valor es un órgano decía Voltaire; el miedo debe ser otro. Ayer en el Senado argentino, ha habido miedo. No se ha querido "comprometer" la palabra oficial; se ha guardado la "forma" diplomática. El doctor Justo pidió que se llevasen a la Cámara todas las informaciones pertinentes a la violación de la soberanía de Nicaragua, y los "moderados" mandaron al sepulero de la Comisión de estudio, el pedido del representante socialista.

La edad resuelve—

El sector de ancianos rechazó el pedido. Después de los cincuenta años, todo parece arriesgado. Las arrugas frenan los impulsos más generosos. Es necesario poseer la juventud de espíritu que pone en derrota al tiempo, para sobrevivirse. Quién hizo la moción es también un hombre viejo; pero la edad la deja para las piernas; a la Cámara lleva el cerebro redimido de achaques.

Violento, atrabiliario e injusto a veces, ese representante de la democracia, mantiene siempre una altivez de concepto que lo disculpa de errores. Su pedido fué rechazado, embalado y metido en la caja mortuoria de la Comisión, por puro miedo al amo: el dólar. El ceño amenazante del capitalismo yanqui, infundió hondos recelos en el ánimo de nuestros representantes de la alta Cámara. Es un doloroso anticipo de sumisión para los silenciosos conquistadores del Norte. Hay campo de obediencia en nuestros cuerpos legislativos y vastas zonas petrolíferas en la República. Señor Rockefeller, pase usted adelante: donde plante un dólar nacerá un bosque de dólares. Luego, nuestro estuario es ancho: cabe allí toda la escuadra yanqui que está sin ocupación en el Pacífico.

La oportunidad del gesto—

Se perdió entre las arrugas de los mansos ancianos del Senado. No íbamos a resolver nada con nuestra protesta oficial por el cobarde atropello; la palabra del gobierno argentino no hubiera modificado un ápice la actitud del gobierno de Coolidge; la opinión de repudio al atentado, no se hubiera sentido más fuerte con la opinión de la alta Cámara, ¡eran nuestros legisladores, nuestras autoridades, nuestro pueblo, quién se dignificaba en el gesto! El bien no era para Nicaragua, sinó para nosotros que no hemos tenido palabras en las esferas oficiales, cuando todo el mundo dijo la suya con generosa valentía.

Los viejitos del Senado le han negado a la Nación el derecho de cumplir con su deber; la han aislado del criterio americano. De sospechar ésta resolución, hubiera sido patriótico no presentar el pedido de informes. Significaría ello el ahorro de la vergüenza presente. Desde Punta Arenas al Golfo de Méjico, se sabe ya que hemos tenido miedo de opinar.

¡No se tiene un puesto de 9 años; no se inutiliza 9 años una banca para producir una resolución tan antiargentina!

¿Qué será mañana?—

Cuando el feudo de que dispone Villafañe pase a ser propiedad exclusiva de la Standard; cuando nuestra Administración Petrolífera en defensa de la riqueza nacional plantee la eliminación de las compañías extranjeras, ¿qué será de la opinión argentina interpretada por los que hoy han tenido miedo de disgustar al invasor del Norte? Tendrá que ser el pueblo, como siempre, quién diga la última palabra, y quién disponga si toda la patria ha de sumarse como una estrella más, a la bandera de los banqueros yanquis.

No merecíamos esa ancianidad parlamentaria. Esa Cámara no parece nuestra. Cualquier exceso en el argentino amor a la libertad, nos hubiera pertenecido; la "disparada" no es criolla; el miedo no es americano; las medias tintas no caben en nuestra bandera donde el blanco y el azul tienen para ser más claros, un sol al medio.

Viejitos del Senado, Rockefeller les agradece esa senectud propicia a todos los "cateos"; de zonas petrolíferas y de zonas morales. Roma, que le dió el sumo del poder al Senado, tuvo que reducirlo luego a sus modestas funciones de ancianos conversadores, para salvar a la nación comprometida. Será necesario que aquí empecemos a restarle importancia a ese cuerpo. Para cosas inútiles, ya tenemos el departamento de la Defensa Agrícola. Uno y otro se equiparan; que uno y otro se reduzcan a hablar de las "mangas". Es el único campo propicio a los años y a la experiencia.

SOLO FALLARON LAS CADENAS EN EL BARRO

Así dijo Domingo Bucci el ganador de la primera etapa ENTUSIASMADO

También se rompió el tanque auxiliar pero ello no le restó CHANCE

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28.—El ganador de la primera etapa, Domingo Bucci, se muestra muy satisfecho de este primer éxito parcial y considera que en las próximas etapas logrará afirmarse en el primer puesto de la carrera.

¡La cadena, señor!...—

—No sufrí inconvenientes — prosiguió diciendo Bucci. — Solamente fracasaron las cadenas, que zafaron en el barro pero esto no constituyó inconveniente serio.

Se rompió el tanque auxiliar

La rotura del tanque auxiliar lo distrajo breves instantes, pero prosiguió la carrera con gran entusiasmo.

Podría haberse mejorado el tiempo—

Dijo asimismo que si no hubiera llovido hubiera sido posible mejorar el tiempo de la primera etapa en más de veinte minutos.

Numeroso público aclamó a Bucci—

No obstante el tiempo lluvioso, concurrió numeroso público a la llegada de los corredores, con lo que se justifica el interés que tiene la competición máxima del automovilismo argentino.

Vicecónsul británico en R. Grande

En la fecha ha sido reconocido el señor John Goodal en el carácter de vicecónsul británico en Río Grande (Tierra del Fuego).

Aduana de la Capital

NOMBRAMIENTO

Ha sido designado auxiliar 2o. de la Aduana de la Capital, el señor D. Mario A. Guapos en reemplazo del señor Higinio Cordoni, que ha sido separado de su puesto.

ROATTA PERDIO EN A. SECO AL ACOMPAÑANTE

He tenido suerte dijo el experto volante, pues salvé el lodazal

EN GRAN FORMA

La incidencia de Arroyo Seco no tuvo felizmente graves

CONSECUENCIAS

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28. — Tomás Roatta, que corre con coche Hudson, manifestóme complacido que tuvo mucha suerte en la carrera, habiendo cumplido la primera etapa sin inconvenientes demasiado serios. Salvó el lodazal que se encontró después de San Nicolás con felicidad.

Una coleada brava—

A la salida de Arroyo Seco — prosigue diciendo Roatta — coleó el coche, perdiendo al acompañante que no tuvo consecuencias. Espero, dijo, que en las próximas etapas de la prueba, podré mejorar mi colocación.

Falleció un agente que fuera víctima de un accidente

En el hospital Fernández falleció hoy el agente de policía José Loveira, de la comisaría 21a.

Loveira había sido conducido a ese hospital en grave estado, víctima del accidente que se produjo ayer, a las 23.50 horas en las líneas del F. C. P., a la altura de la calle Bustamante.

Riganti hubo de hacer punta en casi toda la



carrera y sufrir sus consecuencias, debido a la lluvia que cayó en el tramo San Nicolás-Rosario

NUNCA PENSE QUE QUICO ME DIERA PIFIA EN ESA FORMA - NOS DICE EL DUEÑO DEL MONO EN LIBERTAD

Era el monito mimado de la casa, nunca tuvo nada que echarme en cara; no sé por qué se habrá eslapado

Ahora como un perdulario andará por las azoteas extrañas. — Dígale que acá estamos todos tristes por su fuga

Ayer fué el suceso del día un monito travieso que en los alambres telefónicos llenó de piruetas las calles centrales.

Miles de personas detenidas en las calles Cangallo y Talcahuano presenciaron durante toda la tarde las gracias del mico, que quizá, celoso del éxito de sus hermanos del circo Holdelm, había tirado la alpargata, y ante la atónita multitud empezó a prodigar con lujo las mejores volteretas de su repertorio, rigurosamente inédito: saltos mortales, vueltas de carnero, chinches bonetes y todo el muestruario del perfecto equilibrista sacó a relucir bajo el sol hermoso de la tarde.

Nadie del público se quedó sin su prueba predilecta; cada uno llevó a su casa de regreso la pupila impresa de los saltos del simpático monito que, estimulado por el éxito ruidoso, se superaba en cada escena acrobática a punta de corazón.

Un poco de historia—

Hace unos meses, amontonado entre cincuenta de su familia, con un frío de lagran siete, llegó a Santa María de los Buenos Aires, el monito más simpático del Brasil; poco a poco fué haciéndose, a fuerza de pura cancha, un lugar de ambiente en la ciudad extraña, conquistando de lleno el cariño del patrón de la casa donde vivía, y la de todos los bichos que lo rodearon.

Quico — que así se llamaba el muchacho de las ramas tropicales — fué el niño mimado de todos, para el cual estaban destinadas las mejores bananas y los más hermosos pelones.

Pero es inútil: como la clásica milonguita del poema de Contursi, el mono de confianza, el crédito de la pajarería, un día ató sus pilchas nerviosas y se "piantó del bulín".

Diez minutos más tarde, ante cinco mil espectadores portugueses, empezó a desatar el paquete de sus gracias, las pruebas más brillantes y los saltos mortales de más valor para estereotiparlos en el cielo urbano de la ciudad fatigada de tráfico.

La gran tragedia—

Todo hubiera pasado como una monada de circunstancias, si algo más hondo no nos conmoviera de verdad. Quico, el mono de la proeza, era adorado por



El simio en funciones

todos los que lo conocían, pero sobre todo por su patrón Zapiola, el muchacho rico que, no sabiendo si poner una fábrica de botines o abrir una oficina de cambio, resolvió inaugurar una casa de pájaros y monos.

Zapiola, el dueño absoluto de Quico, ha recibido con una profuda decepción el espiante del bicho mimado, y con frases entrecortadas de emoción nos pidió que le dijéramos de parte de él que puede regresar sin ningún temor a la Flauta del Hart, que su jaula sigue siempre abierta aguardando su regreso, que lo perdonan de todo corazón.

Nosotros, que comprendemos el cariño sincero de Zapiola, le pedimos buenamente que regrese Quico a su jaula, pero en el fondo aplaudimos entusiasmados sus 28 horas de libertad transcurridas, que nadie se las podrá sacar de encima. ¡Hurra, Quico!

EN SAN DIEGO HAY UN BATALLON PRONTO PARA EMBARCARSE PARA CHINA

(Associated Press)

WASHINGTON, 28. — El batallón de marinería de desembarco de emergencia de San Diego (California), que se reserva para las posibles necesidades en China, ha sido aumentado a 1.135 hombres, la mitad de los cuales ha sido retirado de la guardia de correspondencia y de los destacamentos, y ya van en viaje desde Puget Sound

El batallón está pronto para partir apenas se reciban instrucciones pero por lo que se ha podido saber, todavía no se han impartido órdenes.

El administrador de limpieza suspendió a varios recolectores

Comprobó abandono de sus tareas en las horas reglamentarias

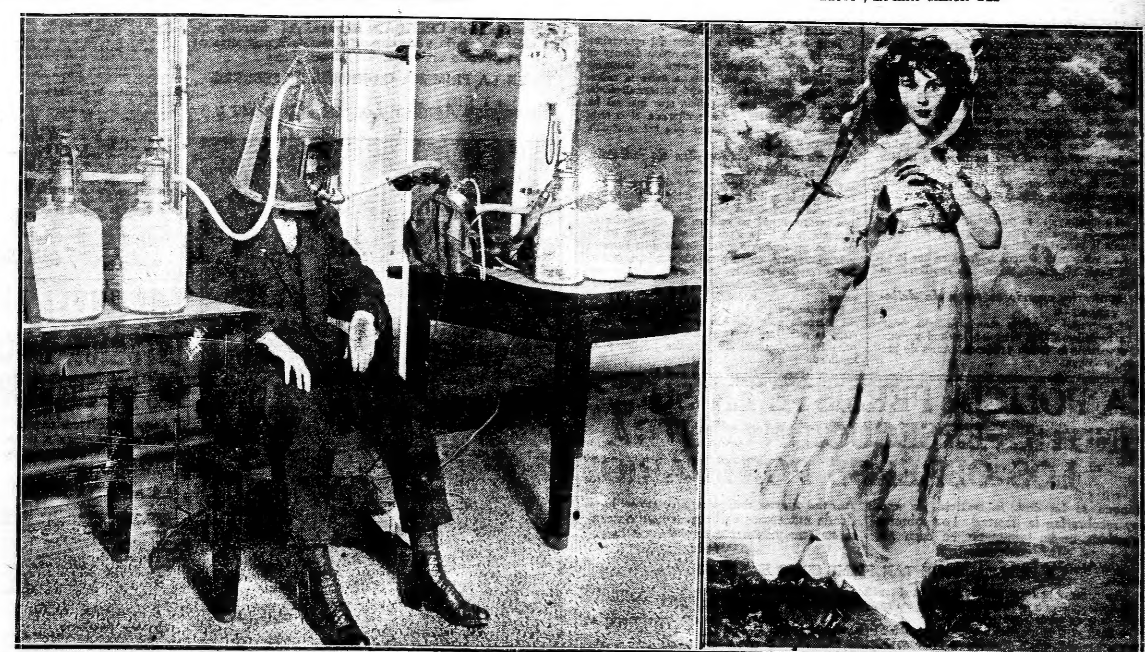
Esta mañana, el administrador general de Limpieza, señor Manlio Anastasi, pudo comprobar en sus jiras que efectúa con el propósito de presenciar la labor de sus subalternos, que algunos recolectores de residuos abandonaban su trabajo en las horas reglamentarias, para dedicarse tranquilamente a "tomar mate".

Como esto trae por consecuencia la justa protesta del vecindario por el no cumplimiento de una obligación como es la de recolectar los residuos, el señor Anastasi después de observar a ese personal les comunicó su suspensión por un número de días, para que así escarmentaran. Es indudable que de proceder en esta forma no tendríamos que presenciar algunos cuadros que nos ofrecen las calles de los suburbios y que en nada favorecen la obra municipal.

EL MUNDO · A TRAVES DEL OBJETIVO

EL Dr. T. M. CARPENTER, DEL INSTITUTO CARNEGIE, HA REALIZADO RECIEN-

"BETTY", LA HIJA MENOR DEL

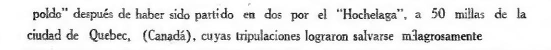


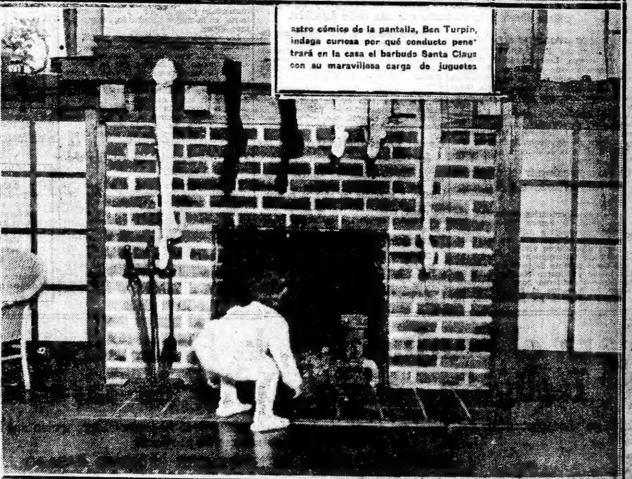
temente en Wáshington, con aparatos y métodos de su invención, una serie de experimentos demostrativos del proceso químico que sufre la respiración humana. — Las pruebas despertaron gran interés en los círculos científicos norteamericanos.

CATASTROFE FLUVIAL EN EL RIO SAN LORENZO. — RESTOS DEL VAPOR "LEO-



poldo" después de haber sido partido en dos por el "Hochelaga", a 50 millas de la ciudad de Quebec, (Canadá), cuyas tripulaciones lograron salvarse milagrosamente





astro cómico de la pantalla, Ben Turpin, indaga curiosa por qué conducto penetrará en la casa el barbudo Santa Claus con su maravillosa carga de juguetes



DESDE HACE DIEZ AÑOS, ESTE SEVERO PEDESTAL UBICADO EN

un bello rincón del Bosque de Vincennes, espera inútilmente la estatua que debía coronarlo — la del más ilustre de los músicos de todos los tiempos — Beethoven. La obra fué encomendada al célebre escultor José de Charmoy, fallecido antes de realizarla. — Con motivo de estar cercana la fecha del centenario de la muerte del gran músico, el 26 de marzo próximo, en los círculos artísticos de París se ha iniciado un movimiento a fin de encargar su realización a otro escultor

EL FAMOSO RETRATO "PINKIE",

debido al maravilloso pincel del pintor británico Sir Thomas Lawrence que pertenecía a la célebre colección de Michelham, fué recientemente adquirido en pública subasta por un millonario norteamericano, quien pagó por él la enorme suma de 74 mil guineas (alrededor de 850.000 pesos nacionales)

El Cartel del Día

COLISEO.—Hoy, a las 21.15, inauguración de la temporada con la grandiosa ópera: Gioconda.

SAN MARTIN. — Gran circo alemán Holdelm. — Hoy, a las 21.30, tomando parte toda la compañía: Les Andys, trapecistas y barristas aéreos, ¡20 minutos de juego con la muerte!; Los 9 Lías, acróbatas y gimnastas; Los 3 Morelli, los gladiadores modernos; Los 5 Silva, ecuyeres y jockey. Ellen. Octavio y Cía., monos, perros, gatos, arañas amaestradas, tonys, payasos, clowns, cuadros plásticos pantomimas, corridas de toros etc., etc.

NACIONAL. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: La fiesta de Santa Rosa; a las 21: Las Margaritas; a las 23.15: La vida es un sainete.

SARMIENTO. — Hoy, a las 21.30: Manón.

AVENIDA. — Hoy, a las 21.15: Mefistófeles.

SMART. — Hoy, a las 18.30: El perfume del pecado; a las 21: ¡Ay mamita, qué noche aquella!; a las 22, estreno: Pases, boletos y abonos; a las 23: El ciruja.

PRINCIPE. — Hoy, a las 18.30: El rincón de la alegría; a las 21.15: Aquí hacía falta yo; El vasco de Olavarría.

BOEDO.—Hoy, a las 16.30: La muerte civil; a las 21: La fuerza ciega; a las 22 En el fango de París; a las 23: El brujo de la quema.

La Conducta de la Policía Evoca los Tiempos de Reacción Social

La conducta de la policía evoca los tiempos de reacción social—

La policía procedió a detener en masa a los obreros del puerto, a raíz del atentado a la casa del contraalmirante Hermelo.

No importa que ahora se disponga a ordenar su libertad: el atropello subsiste. La policía no sospechaba particularmente de nadie, ni en general podía presumir nada: el hecho no daba lugar a conjeturas o hipótesis de ninguna índole, puesto que no había rastro alguno o detalle considerable de quiénes pudieran ser los autores. No ofrecía, tampoco, la magnitud extraordinaria que justificara por otra parte, el procedimiento. La policía no tenía asidero legal para actuar como lo hizo: haciendo una "razzia" de trabajadores, tal si se tratara de delincuentes profesionales, y allanando locales obreros y violando la correspondencia de los sindicatos.

La conducta de la policía evoca los peores tiempos de reacción. ¿Es posible ésto, sin que se levante la protesta pública?

Ha pasado para siempre, la época en que la policía resolvía, sable en mano, los conflictos sociales.

Al contrario, cuando se trata de delincuentes—

Al contrario, la policía cuando se halla frente a un verdadero delito, obra con lentitud y cautela, guardando la debida prudencia. Antes de proceder, averigua.

Pero la consideración y benevolencia que se dispensa a los delincuentes, no se observa con los trabajadores. Más, si hay de por medio un conflicto: la huelga suscita en la policía un celo profesional realmente inexplicable.

Después del atentado a la casa del contraalmirante Hermelo, la policía se concretó a detener en masa a los trabajadores del puerto y clausurar sus locales gremiales, sin tomarse antes la molestia de averiguar nada. Procedió apresuradamente. Violentamente. Acaso la policía cree que así ha cumplido su misión: todavía alimenta el criterio de que la organización obrera debe ser reprimida a sangre y fuego.

No estamos ya en los días de infancia de la lucha sindical—

Decíamos que ha pasado para siempre, la época en que la policía resolvía, sable en mano, los conflictos sociales. Las entidades patronales deben reconocer que no estamos ya en los días de infancia de la lucha sindical. La huelga es, en todo caso, un fenómeno cuya solución debe buscarse inteligentemente, en su profundo origen orgánico. No se trata de episodios que pueden salvarse con un despliegue de fuerzas más o menos impresionante.

Proceder como lo ha hecho la policía en el caso del atentado a la casa del contraalmirante Hermelo, es retrotraer las cuestiones sociales a su faz primitiva, comprometiendo el orden público y la legalidad.

LA POLICIA PERSISTE EN SU INUTIL PERSECUCION CONTRA LOS OBREROS PORTUARIOS

Aunque se ha dado la noticia de que hoy recobrarían la libertad los obreros detenidos, no ha terminado la caza al huelguista

Anoche fueron detenidos sin causa justificada numerosos carboneros que descansaban tranquilamente sentados en la vereda

LA HUELGA SIGUE TAN FIRME COMO EL PRIMER DIA

Muy pocas variantes se han registrado en el conflicto de los obreros portuarios a quiénes la policía hizo víctimas, con sus procedimientos arbitrarios, de un verdadero atentado.

Entre el elemento obrero reina tranquilidad y la seguridad que los sucesos se definirán a plazo fijo en favor suyo.

Algunos de los detenidos fueron puestos en libertad y se espera que hoy la policía liberte a los restantes que aún están detenidos.

La huelga prosigue sin tregua

El movimiento huelguístico prosigue sin una tregua. Los obreros se mantienen firmes en sus propósitos, de reclamar el reconocimiento de sus derechos, y no reanudarán el trabajo hasta tanto no se satisfagan sus justas reclamaciones.

Aún cuando se han allanado los locales obreros para evitar que puedan reunirse, y de tal manera desalentarlos, los obreros se mantienen unidos en una común aspiración de defensa de sus propios intereses.

¿Quiere presionar el director de los talleres de Mihanovich?—

Los obreros portuarios en huelga, son objeto, según lo hemos dicho ayer de insistente persecución policial, no dejándolos transitar libremente por la ribera, en cuyos alrededores viven.

Semejante procedimiento es tan arbitrario como carente de todo fundamento, pero puede explicarse fácilmente, si se considera—nos dijeron hoy, varios obreros en huelga—que el director de los talleres Avellaneda de Mihanovich, ha declarado que haría valer todas sus influencias para quebrar la huelga.

En este caso la policía se muestra accesible a las solicitudes de la empresa en conflicto, en lugar de guardar equidistancia y concretarse a guardar el orden.

Quiere decir, pues, que la policía arbitra a su antojo en un conflicto, poniéndose francamente en defensa de los intereses del capital, con evidente perjuicio de la solución viable.

Es un proceder incorrecto de la policía—

Mal hace la policía en adoptar ese temperamento unilateral. Su función es velar por que no sea alterado el orden público, y mientras los obreros se mantengan en esa actitud pacífica con que ha venido desarrollándose la huelga, toda intervención constituye un abuso intolerable.

"Aunque quieren desmoralizarnos, no lo lograrán"—

En todo esto no puede verse más que el propósito avieso de desalentar a los obreros y quebrar la organización sindical que vela por los intereses colectivos. Quieren desalentarnos—dicen los obreros—pero nosotros sabemos el alcance de ciertas medidas y estamos bien prevenidos con ellas.

"Tendrán que reconocer su error"—

El proceder arbitrario de la policía allanando nuestro local y deteniendo a numerosos obreros por un delito imaginario, es la mejor prueba de cuanto hemos dicho.

La reapertura del local no podrá demorar, así como la liberación de los compañeros que fueron detenidos en el allanamiento del martes por la noche.

Dos de los obreros ya han sido puestos en libertad y a medida que se vayan instruyendo los interrogatorios tendrán que seguir igual camino.

Y una vez más quedará demostrado con la ruda elocuencia de los hechos que la policía ha jugado en este conflicto con su arrebato un papel desairado y demasiado parcial.

Todavía persisten en las detenciones—

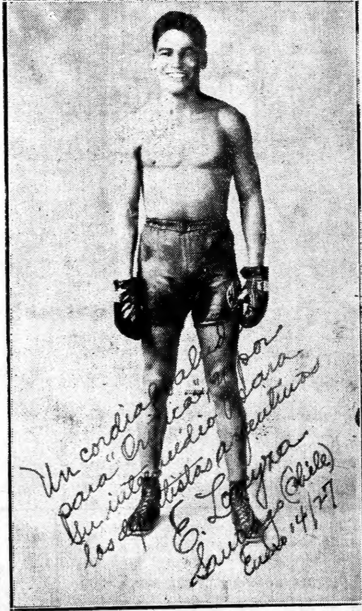
Podría suponerse que el fracaso del allanamiento y la inutilidad de las detenciones habría servido de ejemplo a la policía, pero lamentablemente no ha sido así. Nos informan los obreros que anoche varios sabuesos merodearon los barrios obreros y procedieron a numerosas detenciones de los mismos, que tomaban el fresco tranquilamente sentados en el cordón de la vereda, no sabemos a título de qué, ni esgrimiendo qué excusas. La verdad es que el error persiste y la arbitrariedad no llega a su término.

LOAYZA DESAFIA A UNA PELEA EN NUESTRA CIUDAD

Por intermedio de CRITICA, el manager del fuerte pugilista chileno desafía a los competidores de la categoría de su pupilo residentes en Buenos Aires

EN LA PRIMERA QUINCENA DE FEBRERO

Estanislao Aguilar Loayza, el popular y



prestigioso boxeador chileno, que desafía por intermedio de CRITICA a un match en Buenos Aires a los pugilistas de su categoría, nos ha enviado este retrato y autógrafo.

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — En una exhibición privada he visto a Estanislao Loayza y me ha parecido que los elogios que se hacen del fuerte pugilista chileno son merecidos. El excelente pugilista, con quien conversé, me manifestó deseos de cruzar guantes en Buenos Aires con algún boxeador de su categoría, expresándome que conoce mucho a CRITICA y siente gran simpatía por nuestro diario.

Confirmando las palabras del boxeador, su manager, señor Luis Bouey, me autorizó para expresar en su nombre, por medio de CRITICA, que su pupilo desafía a los boxeadores argentinos o extranjeros residentes en Buenos Aires, para un encuentro que se podría realizar en la primera quincena de febrero, pues se embarcará para Estados Unidos a fines de ese mes.

Otones, pueblo feliz

QUIERE el proverbio que el infierno sea grande cuando el pueblo sea chico. Pero la ciencia del adagio no ha contado con la excepción, la extraña excepción que representa Otones, un puñado de casuchitas agazapadas en la falda de una colina que hincha suavemente el lomo a poca distancia de Segovia, en España. Porque, según resulta de una noticia difundida para atormentar a los demás pueblitos de la tierra en que el infierno es grande, la incipiente localidad de Otones es un Paraíso.

La constituyen sesenta vecinos, valga el censo que con los dedos ha [illegible] ción; dispone de un retablo del siglo XVII en el cual [illegible] todos los domingos un sacerdote; y cuenta, además, con un médico que en las horas que le deja libre la salud del pueblo, se dedica a la agricultura y a la cría de pollitos.

En la futura gran ciudad de Otones, todo el vecindario sabe leer y escribir. Están prohibidos los analfabetos. Pero no creemos que a factores tan eficaces le deba enteramente su felicidad el interesante pueblecillo de Otones. Estamos tentados de creer que semejante dicha se debe a la total ausencia de venenos; sobre todo a la absoluta falta de cianuro.

Allí no hay ningún Pando que esté soñando con el cianuro de potasio.

LOS ENVIA AL INTERIOR Y NO LES DA TRABAJO

Y después de hacerles perder el tiempo, se niega a devolverles la comisión que les cobrara

LA AGENCIA TORRES

En repetidas ocasiones han llegado hasta nuestra redacción quejas aisladas exponiendo malos actos de la Agencia Torres, contra los obreros que allí concurren en procura de trabajo. Forman legión las personas de condición modesta que han sido defraudadas por la agencia de referencia y los manejos que, según se nos expresa, son utilizados para esos fines, no pueden ser más condenables.

Las denuncias contra la agencia Torres—

Los condenables procedimientos utilizados por la agencia Torres en detrimento de los trabajadores que, acosados por la necesidad, concurren allí, han culminado con una nueva argucia que debe rendir pingües beneficios a la agencia pero que perjudica, en cambio, y ocasiona serios perjuicios a obreros que necesitan de su trabajo para el sostén de sus hogares o para las propias necesidades.

Estos obreros que visitaron nuestra redacción, fueron contratados para trabajar en la construcción de una estación la cual se efectúa entre Bernal y Wilde. Se les prometió pesos 2.50 por día y casa y comida y se les envió para que se pusieran a las órdenes de un contratista llamado Abraham Chejorjansky, el cual está encargado de tomar y despedir personal en la construcción de referencia.

"Muchachos, no hay comida; ¡si quieren pasarla con mate y galleta!...—

Tales fueron las palabras con que se recibió a estos obreros al llegar al punto de destino. No obstante ello, como necesitaban trabajar, se quedaron y tuvieron que pagarse la comida.

Tampoco se les proveyó de un sitio adecuado para dormir. Debieron hacerlo sobre montones de paja y a la intemperie, soportando las molestias adicionales a todo esto.

Dos días después fueron despedidos y ni siquiera se les quería abonar el pasaje.

De las explicaciones que nos dan los obreros sobre la forma cómo procede la agencia Torres, se deducen los fines perseguidos.

La agencia Torres contrata a los trabajadores y, para ello, les cobra tres pesos de comisión — nos expresan nuestros visitantes. — El recibimiento que se les hace en el punto de destino es como para que éstos acepten quedarse a trabajar. ¡Dos pesos cincuenta y sin comida!...

Los obreros no aceptan dichas condiciones porque no pueden ser más irrisorias y les será imposible vivir. Se vuelven y la agencia se queda con la comisión que les ha cobrado. Prueba a enviar nuevos obreros y así efectúa el negocio en perjuicio de gente pobre y trabajadora. Cuando ocurre que los obreros aceptan quedarse, como en el caso de éstos que nos visitaron, el negocio peligra y entonces los despiden lo antes posible.

Para el Sanjuanino, la Democracia es una Religión, cuyo Culto es la Política

Tales palabras proceden del fiscal del crimen de San Juan doctor José Antonio Olano, quien nos habla del momento político por que atraviesa su provincia

E LPROCESO DEL 30 DE NOVIEMBRE PROXIMO PASADO

Aprovechamos la presencia en esta capital del fiscal del crimen de San Juan, doctor José Antonio Olano, que intervino en el proceso del 30 de noviembre ppdo. con una corrección de magistrado honesto que honra a la justicia argentina, para pedirle una impresión del estado político de aquella provincia y de los sucesos que la conmovieron en la fecha indicada.

Popularidad de los doctores Cantoni—

El doctor Olano nos dijo:

"Completamente ajeno a los partidos políticos que se disputan las simpatías del electorado y vinculado además a la magistratura sanjuanina — alto honor que me ha sido discernido por el superior Gobierno — no puedo ni debo emitir opinión acerca del momento político por que atraviesa el provincia de Sarmiento.

Sin perjuicio de esa doble circunstancia y con el deseo ferviente de que no se altere la verdad de lo que allí ocurre, voy a suministrarle algunos elementos de juicio que servirán para formarse una opinión seria y fundada.

"Para el sanjuanino, la democracia es una religión que es necesario profesar: la política. Tan ferviente es el entusiasmo que ella despierta y tan grande la corrección ciudadana del pueblo, que bastará citar al respecto dos manifestaciones políticas propiciadas por el radicalismo bloquista: una realizada en Jachal, a la que asistieron hombres, mujeres y niños, venciendo toda clase de dificultades, siendo muchos los que por falta de medios de transporte, vinieron a pie, por caminos nada favorables, para una forma de locomoción semejante; la otra fué espontánea exteriorización del afecto popular de que gozan los doctores Cantoni y que tuvo lugar el día de la asunción del mando por el doctor Aldo Cantoni. La multitud estacionada frente a la Casa de Gobierno y calles adyacentes, aclamaba con entusiasmo delirante a los doctores Cantoni; no obstante la firmeza y ardor de las convicciones partidistas y la presencia de elementos de la oposición, no se oyó ni una sola voz ni un solo grito hostil contra los adversarios políticos. La multitud depuso todo encono político — si alguna vez los albergó — para dar al país, que está ávido de lecciones semejantes, la sensación de un alto civismo y educación política que realmente enorgullece.

La multitud sanjuanina—

—¡¿Y esa multitud? ! preguntamos.

—Es la misma multitud a cuya cabeza iban los doctores Cantoni y que acompañó al general Broquen hasta la estación del F. C. En ella un grupo de señoras y señoritas, obsequiaron al viejo general, con varios ramos de flores. Se renovaba el episodio aquel de las damas cuyanas que se desprendían de sus joyas, pero con esta diferencia: las joyas eran reemplazadas por flores de gratitud por la gestión del interventor. Agradeció el general la atención de las cuyanas y pidió que en su nombre, fuesen depositados los ramos en la tumba que guarda los restos de Fernando Santamaría, herido de muerte en el atentado contra el señor gobernador doctor Aldo Cantoni y diputado nacional D. Belisario Albarracín. Este rasgo del general impresionó tanto, que el doctor Cantoni, en una improvisación feliz y con palabra transida de emoción, que las circunstancias hacían doblemente elocuente, puso de relieve la nobleza y caballerosidad del viejo servidor de la Nación.

El proceso del 30 de noviembre—

—¿Que nos dice usted del proceso a los autores del criminal atentado contra el doctor Cantoni, que costó la vida al señor Santamaría?

—Naturalmente, ha despertado vivísimo interés, sin que él haya decaído en ningún momento. Los políticos opositores explotan ese asunto con una finalidad que se deja entrever. Acerca de él se han hecho circular toda especie de rumores infundados, con el fin de ejercer una presión sobre la justicia sanjuanina. Hasta las alturas del Poder Ejecutivo Nacional han llegado telegramas que hablan bien poco de la sinceridad de sus autores. Se dice en ellos que a un procesado, a fuerza de golpes, se le ha fracturado una costilla, que debido a crueles suplicios ha estado en el dintel de la muerte, que el señor gobernador hacía las veces de juez de Instrucción, etc., etc.

Ante el anuncio de que el sumario que se instruye a raíz del atentado contra S. E. el señor gobernador y diputado nacional, doctor Cantoni y señor Albarracín, respectivamente, había pasado en vista al fiscal del Crimen — cargo que me ha sido confiado — los políticos opositores, que sabían de la complicidad de algunos de ellos, quisieron ejercer sobre mi una presión de orden moral infiriéndome, desde las columnas de su órgano periodístico, "Diario Nuevo" toda clase de insultos, llegando al extremo no me había expedido ni circulaba ru de llamarme: "Caníbal del Honor". Aun no me había expedido ni circulaba rumor alguno acerca del sentido en que lo haría, de manera que mal podían llamarme así, máxime si se tiene en cuenta esta otra circunstancia: no haber sido atacado nunca ni aun durante la intervención del general Broquen en que desempeñaba las funciones de Fiscal de Jachal. Recurrieron ahora al insulto a fin de obtener un dictamen favorable pues creyeron que él me arredraría y demostraría con un complaciente pronunciamiento no ser un caníbal sino un vasallo del caballero del honor.

Imparcialidad de los magistrados—

—¿Y después del dictamen, arreciaron los ataques?

—La prueba del fin que se perseguía con los insultos está en que ellos cesaron de inmediato cuando se dió a la publicidad mi dictamen, pues la sola lectura de éste revela la ausencia de todo pasionismo y la seriedad y consistencia de los cargos formulados por otros procesados contra los directores de "Diario Nuevo", señores Elizondo y Conte Grand. El insulto cesó: estaba el dictamen y el auto del señor juez haciendo lugar a la prisión preventiva solicitada en aquél, demostrando con luz meridiana la justicia y legitimidad de la medida decretada y por consiguiente la imparcialidad de los magistrados. Se inició entonces un juego malabar en torno a la resolución del tribunal; se ha recurrido a la dialéctica, violentando las reglas que ella da, para rebatir los argumentos serios que informan el dictamen y el auto del señor juez, han comenzado los procesados, que se envolvieron en la red de sus propias declaraciones, a rectificar nuevamente indagatorias prestadas y de las que — no obstante el tiempo y libertad que se les dió — se habían rectificado parcialmente antes del auto de prisión preventiva.

Quieren presionar la justicia

—¿Y qué sostienen ahora?

Desde las columnas de "Diario Nuevo" defienden con empeñoso afán la inocencia de sus directores y del señor Mario Atienza, negando todo valor a las declaraciones del procesado Waldo Quiroga, de notoria actuación en el irigoyenismo y a los cargos que contra ellos formulan los autores materiales que intervinieron en la tragedia del 30 de Noviembre.

Para dar a los que, extraños al ambiente de aquella provincia observan sin embargo, lo que allí ocurre, una sensación de que el pueblo se solidariza con la campaña por ellos emprendida, invocan sentimientos de amistad para que la gente vaya a visitar a los presos Elizondo, Conte Grand y Atienza y reunen niños y niñas — que por su misma edad ignoran el significado del acto que realizan — para que entreguen ellos de la campaña librada, publican los Para dejar constancia de la eficacia que la campaña librada, publican los nombres de las muchas personas que concurren a la Cárcel del Marquesado, muchas de las cuales, no es exacto que hayan ido. Respondiendo al mismo fin de presionar las justicia explotan los actos más nimios de la vida, lo vinculan a algún propósito electoral y aluden entonces a una imaginaria persecución política. Con una perspicacia que denota fino tacto político, algún opositor, soltó esa especie increíble, de persecución política, que he oído repetir a dos litigantes. Esa especie, va a extenderse tal vez, porque tiende muy bien a evitar la sanción moral, que trae aparejada la de orden jurídico, ante la opinión de los amigos y conocidos. Es algo que se sabe por experiencia propia y ajena, que a nadie sienta bien el que le digan: Vd. ha perdido tal pleito, porque tras esas palabras parecen asomarse estas otras: Si lo ha perdido, por algo debe ser. No tendría razón. Habría pretendido algo que en justicia (que ordinariamente se confunde con la ley) no podría obtener. Para evitar esta suspicacia arguyen algunos litigantes y algún abogado con una "imaginaria persecución política! No se puede negar que es un áncora de salvación preciosa esa gratuita afirmación, para los que sienten hundirse el bajel de sus pretensiones huérfanas de razón y justicia.

El trato a los procesados—

—¿Qué tratamiento se dispensa a los procesados? Se propalaron tan calumniosas afirmaciones que bueno será las desmienta su palabra autorizada.

—Los procesados están en la Cárcel del Marquesado, que es un establecimiento que hace honor al país, por el régimen que allí se observa y las condiciones de higiene, seguridad y corrección que ofrece y que superan en mucho a las proporcionadas por establecimientos similares de otras provincias. La alimentación es abundante y sana. Las celdas son espaciosas, estando aseguradas tanto la renovación del aire como la entrada de la luz. La prueba de que están bien tratados los procesados, es que ninguno de los encausados a raíz de los sucesos del 30 de Noviembre ha presentado queja alguna, si se exceptúa a D. Waldo Quiroga, que persigue con sus telegramas de queja directamente al Ministro del Interior sorprender la buena fe de ese funcionario con una finalidad que se comprende sin esfuerzo. Otra prueba del trato que se dispensa a los procesados está dada por el encausado Conte Grand.

En los primeros momentos de la instrucción sumarial (esta es una circunstancia que debe tenerse en cuenta) dijo que en el hospital — donde a su pedido estuviera detenido — se lo molestaba en toda forma, de hecho y de palabra. Accediendo a sus deseos fué trasladado a la cárcel (previo informe médico presentado por profesionales de la confianza del procesado) donde hasta el presente está perfectamente atendido. Ahora bien, si en el hospital se lo molestaba en la cárcel con la misma facilidad podría seguirse molestándolo; hecho éste último que no ha ocurrido según manifestaciones del propio Conte Grand. ¿Sería exacto entonces, que en el hospital, donde estaba aislado de todos los procesados a raíz de la tragedia del 30 de Noviembre, que se encontraban en la cárcel, fuese realmente molestado como él dice?

¿Cuál es la costilla fracturada?—

—Bien ¿y los malos tratos?

—Se invocan malos tratos con ciertos propósitos que pondré de manifiesto a cierta altura del proceso. Yo siempre recordaré la expresión de asombro que se notaba en el rostro de don Waldo Quiroga, cuando a raíz de un telegrama al Poder Ejecutivo Nacional denunciando ciertos hechos, le preguntó el señor juez:

—¿Cuál es la costilla fracturada?

El mismo Quiroga se admiraba de la audacia de los que redactaron el telegrama. Ahora se ha quejado nuevamente al señor ministro del Interior, — después de dictado el auto de prisión preventiva — de que se le hace barrer y regar la cárcel, etc., cuando los mismos doctores Cantoni — el doctor Federico en especial — manejan tanto el bisturí, como la pluma y la pala. Todos los sanjuaninos saben cuanto debe el parque 25 de Mayo a la pala que utilizaba el doctor Federico Cantoni, cuyos prestigios tanto en la medicina, como en la política nadie pone en duda.

Después de lo expuesto, sólo resta destacar, la especial predisposición del sanjuanino por la política, que da lugar a tantos rumores. Hay quienes, con traviesa intención, aprovechando esa característica curiosa, han lanzado especies increíbles al comentario público que los recibe con la misma ansiedad febril con que la fiera hambrienta se arroja sobre una presa para devorarla.

La prensa seria del país, no debe olvidar nunca el beneficio de inventario con que debe hacerse eco de las noticias falsas que se hacen propalar, si no quiere desvirtuar su alta misión, que es por cierto muy distinta, a la de servir de instrumento de la finalidad real que se persigue bajo el pretexto de mentidas violaciones de la ley, como el proceso del 30 de Noviembre, o de preceptos constitucionales, como la patente a los médicos. Para ello deben depurarse, de los intereses que las cubren y desnaturalizan, las informaciones que llegan desde allí. Grandes diarios — la importancia de cuya difusión debería ser la garantía mejor de veracidad — revelan errores tan graves de información que llegan a hacer apreciaciones completamente inexactas relativamente al proceso del 30 de Noviembre, la patente a los médicos, la detención de algún enviado especial, etc., etc., que llama singularmente la atención de los que conocen y observan el ambiente sanjuanino. A ese extremo conduce el negar a San Juan, como a cualquier otra provincia, los honores de una crítica, imparcial, alta y serena.

POR FIN EL PAIS TIENE PRESUPUESTO: LA LEY HA LLEGADO A TIEMPO

—Hay presupuesto.
—Con un poco de desconsuelo.
—Otro presunto vice.

HAY PRESUPUESTO — Por fin hay presupuesto. Por fin ha quedado sancionada definitivamente la ley de gasto. El alto cuerpo legislativo se ha rehabilitado ante la numerosa legión de empleados públicos del país que saben que, en la reunión de los abuelos de la patria, naufragan las iniciativas más interesantes, que cuentan con el auspicio del pueblo. Una sola sesión ha bastado para esa sanción, donde ha quedado plenamente ratificado el contubernio de los legisladores conservadores y antipersonalistas, empeñados en no dejar al Poder Ejecutivo a la espera de la base de la administración anual. La ley, por otra parte, ha llegado a tiempo, en momento propicio para su inmediata aplicación en el presente mes, en la liquidación que espera ansioso el ejército de empleados públicos, que empezaba a impacientarse con la triste perspectiva de no cobrar a tiempo su mezquino sueldo.

Dr. Molina

De la consideración parlamentaria del presupuesto, queda un balance reducido para la próxima contienda electoral. En primer término, la palabra "contubernio" pronunciada infinidad de veces, para mostrar la unión de antipersonalistas, conservadores y socialistas, en la Cámara de Diputados. Y de los dos primeros bandos en la alta Cámara. Ese término ha sido entregado a rédito y ya veremos qué intereses cobra en la propaganda política. Además, queda también en el balance mencionado, el rechazo de aumento de sueldos a los empleados públicos y del salario mínimo para los trabajadores de las organizaciones autónomas del Estado y de los obreros de las empresas privadas. También ese rechazo parlamentario es capital a interés. Y todo el saldo del balance favorece a la agrupación personalista que lo agitará como bandera en la próxima campaña presidencial. Ya veremos su resultado.

CON UN POCO DE DESCONSUELO — Se ha ido para Norte América, el embajador argentino, doctor Pueyrredón. Y se ha marchado con un poco de desconsuelo político, por no haber podido lograr, no obstante su empeño, la soñada entrevista con el jefe del radicalismo personalista, señor Irigoyen. El canciller de la neutralidad, el defensor de la inolvidable intervención por decreto a la provincia de Buenos Aires, no ha conseguido que se le abrieran, como otrora, las puertas de la casa histórica de la calle Brasil. ¿Razones? Se han entregado al comentario: no haber seguido consejos oportunos respecto a la embajada que desempeña. Y el señor Pueyrredón tenía cifradas esperanzas en ofrecer su nombre a una solución política para 1928. Por eso se ha marchado triste, cariacontecido, con un sueño menos y un gran dolor que no supo ocultar a los amigos que llegaron hasta el piróscafo en tren de amable despedida.

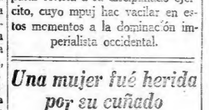
Dr. Pueyrredón

OTRO PRESUNTO VICE — Al numeroso elenco personalista que la opinión señala como almácigo de candidaturas vicepresidenciales, hay que agregar una personalidad más: el ex gobernador de la provincia de Salta, doctor Adolfo Güemes. Su nombre podría ser una solución para las provincias del norte argentino, beneficiadas por la discutida red de los ferrocarriles del Estado.

El doctor Güemes se ha entregado con entusiasmo a la propaganda personalista. Realiza una obra sincera de proselitismo. Y ha jugado recientemente su puesto en la Comisión Nacional del Petróleo. Al respecto hay dos versiones: que su renuncia indeclinable fué ofrecida al Poder Ejecutivo, a fin de mantener su absoluta independencia como miembro del Comité Nacional del radicalismo personalista. Afirma la otra, que el ministro del ramo, le sugirió la incompatibilidad de dichos cargos con absoluta discreción y diplomacia. Pero su fe personalista ha quedado comprobada en su acción gubernativa en la provincia de Salta y donde su nombre se ha insinuado siempre como posible complemento de la fórmula presidencial. Desde luego, su prestigio en el norte sería una garantía más de éxito en los comicios y de influencia en ciertos núcleos independientes.

Dr. Güemes

El general Chang Tso



Un jefe de los ejércitos revolucionarios de China, en el momento de pasar revista a su disciplinado ejército, cuyo empuje hace vacilar en estos momentos a la dominación imperialista occidental.

Una mujer fué herida por su cuñado

Se ha establecido que fué por cuestiones íntimas

En el interior de la finca Torrents 1275, se produjo anoche un suceso que, según lo que ha llegado a establecer la seccional 39a., que intervino, fué originado por cuestiones íntimas.

Los protagonistas—

Se llaman los protagonistas de este hecho, Domingo Antonio Arena, italiano, de 21 años de edad y Josefa González de Arena, española, de 28 años, casada con un hermano de aquél.

El hecho—

Se produjo anoche a las 21, y Domingo Antonio Arenas después de sostener una discusión con su cuñada, con un cuchillo la hirió en la espalda.

Al aviso de varios vecinos de la finca intervino un agente de la comisaría 39a., quien detuvo al heridor.

Solicitó los servicios de la Asistencia Pública, quien certificó que las heridas que tiene son de carácter leve.

Se dió aviso al juez en turno.

Un vigilante fué atropellado por una motocicleta

Esta mañana, a las 5 horas, el agente de policía Rodolfo Alabessi, se hallaba en la esquina de las calles Rivadavia y Tellier, esperando un tranvía de la línea No 2.

Al verlo venir y cruzar la calzada, no advirtió a una motocicleta que daba vuelta la esquina. Alabessi fué embestido por ella, que lo derribó al pavimento.

Conducido al Hospital Pirovano, se comprobó que presentaba lesiones leves en el brazo y en el pecho, por lo cual después de practicársele una cura de primera intención, se trasladó a su domicilio.

Como Caperucita Roja, Esta Niña no Tiene más Familia Que su Abuelita

Pero menos afortunada que Caperucita, esta niña tiene ambas manos defectuosas y un lobo más terrible que aquel del cuento — el hambre — acecha a ella y a su anciana abuelita

UN TRISTE POEMA DE TERNURA Y DE DOLOR

Aurorita González se llama esta niña que, por muchas circunstancias, puede hermanarse con aquella pobre Caperucita Roja de que nos habla el cuento infantil. Ella, también, no tiene más familia que su anciana abuelita: nadie más que esa viejecita achacosa de 76 años puede ofrecerle un poquito de cariño en el vaso de una caricia. Y, más desdichada que Caperucita Roja, esta niña tiene un defecto en ambas manos. Un triste defecto que casi le imposibilita para el uso de ellas. ¡Y es tan inteligente esta chica, Aurorita González!

Una niña pobre y triste—

Una niña pobre, triste y estudiosa es esta niña. Como los niños precoces que ya nacen con una virtud, ella tiene la triste precocidad de la desgracia. Ha nacido sin infancia, prematuramente madurada por los sufriminetos. ¡Una niñez sin juguetes y casi sin halagos, la suya!

Se le murió la mamá, ahora cuando más la necesitaba. La mamá era el apoyo de la casa: su esfuerzo era el que evitaba las situaciones apremiantes. ¡Y qué buena era la mamá de esta niña! ¡Cuánto espíritu de sacrificio había en ella!...... La viejecita nos habla con emoción de esa hija muerta y, al hacerlo, no puede evitar que las lágrimas acudan a sus ojos. Las pupilas de la nietita también se empañan y una profunda tristeza contrista su semblante.

Desde que se quedaron solitas — hace ya un mes — las más crueles inquietudes y las más tristes cavilaciones se han adentrado en el alma de estos dos seres, ensombreciendo el hogar sin amparo.

La viejecita piensa que ya es muy anciana para proteger a su nietecita; y ésta es tan pequeña para servir de protección a su abuela...

Solas y triste, en el pequeño cuartito que ocupan en la calle Bartolomé Mitre 1388, ambas se contemplan y mientras la anciana achacosa se abisma en profundas reflexiones inquieta por ese pequeño ser a quien adora, la pequeña dice ilusionada:

—Ahora cuando deje el sexto grado, tomaré un empleo y con lo que gane, tendremos para pagar el alquiler y para lo que necesitemos, ¿verdad, abuelita?

La anciana sonríe halagada por la misma ilusión que acaricia los sueños de la niña. Y ambas se contemplan con ternura, olvidando por un instante, a miseria y la angustia presente. ¡Vida cruel! Hasta olvidan que la niña tiene ambas manecitas deformadas.



La anciana y la nieta que vinieron a CRITICA

¡Pobres seres!—

Han llegado hasta CRITICA. Achacosa y pequeñita la anciana y esmirriada y pequeñita la niña. Ese día que vinieron, no tenían que comer.

Por contraste recordemos el cuento infantil de Caperucita Roja; por contraste porque en el cuento lleno de fantasía no palpita la vida trágica y dolorosa de estos dos seres; la emoción triste de su desamparo ni la ternura del cariño que les une de las esperanzas engañosas que los mimen.

Han venido a implorar una ayuda, una pequeña ayuda. Y no es necesario que aboguemos por ellos. Del relato no tan minucioso como para hacer novela de él, si infiere cuan oportuna será cualquier rasgo generoso en bien de estos dos seres.

Ellos esperan mucho de las personas buenas y de los niños caritativos en su cuartito de la calle Bartolomé Mitre 1388.

Estos dos muchachos



de diez y siete y diez y seis años, se dedicaban en París a saquear hoteles. Hace poco, fueron arrestados en los momentos en que se disponían a entrar en el hotel del explorador Charcot. Estos dos pibs empezaron su vida aventurera fugándose del asilo de huérfanos, donde estaban recluídos.

Durante la pelea, mordió a su adversario

En Paseo Colón dos hombres se trabaron en lucha esta mañana

Frente a Paseo Colón 807, se produjo esta madrugada una disputa entre Juan Bello y Teófilo Lamas, por motivos que aun no han sido bien esclarecidos.

La disputa degeneró en una lucha a brazo partido, en que ambos contendores se tomaron a golpes de puño.

Llevaban un buen rato en esta lucha, cuando Juan Bello empleo un arma imprevista y que no estaba en los cálculos de su adversario.

Bello lo mordió a éste, produciéndo una herida que, si bien de carácter leve, desorientó a Lamas.

En ese momento intervino un agente de la comisaría 14a., quien detuvo a Bello y Lamas siendo éste puesto poco después en libertad, trasladándose a su domicilio, donde se asiste de su herida.

Quiere ocuparse como tejedora

Teresa de Risieri, de profesión tejedora, se halla actualmente sin ocupación y desea trabajar en tejidos de crochet y en confección de ropas para bebé, con "nido de abeja". Es muy competente en el desempeño de estos trabajos y se domicilia en Belen 360, Vélez Sarsfield.

Quiere trabajar por casa y comida

Diego Ríos, un muchacho fuerte de 19 años, provinciano, se halla en muy mala situación económica y quiere trabajar donde le den casa y comida. Ha sido ayudante foguista y aprendiz herrero.

No tiene hogar, y cualquier pedido debe dirigirse a CRITICA.

¿QUE ES?

¿Un turco?
—"Baines", "bainetas".
¿Dos turcos?
—Tudo a vinte.
¿Tres turcos?
—Una "mirciría".

¿Un argentino?
—Un "punto".
¿Dos argentinos?
—Un cabaret.
¿Tres argentinos?
—Un hipódromo.

¿Un catalán?
—Un chauffeur.
¿Dos catalanes?
—Una bomba.
¿Tres catalanes?
—El "saparatismo

¿Un ruso?
—Una mueblería.
¿Dos rusos?
—Una quiebra fraudulenta.
¿Tres rusos?
—Un incendio a fin de año

¿Un italiano?
—Un fascista.
¿Dos italianos?
—Aceite de ricino
¿Tres italianos?
—Asalto a una agenc

¿Un americano?
—Un Ford.
¿Dos americanos
—Una película.
¿Tres américanos?
—Cuarenta y siete pesos.

¿Un alemán?
—Un casco.
¿Dos alemanes?
—Una cervecería.
¿Tres alemanes?
—La guerra.

¿Un irlandés?
—Un policeman.
¿Dos irlandeses?
—Dos fanáticos.
¿Tres irlandeses?
—Tres ayunadores.

Se ofrece como mucama

Marta Silman, una señora extranjera, que domina perfectamente nuestro idioma y tiene buena presencia, se ofrece como mucama en cualquier casa de familia donde sean útiles sus servicios.

Como aun no ha fijado residencia, ruega que cualquier pedido sea hecho a CRITICA.

PARECERES

Pecata minuta—

Hablamos ayer de las majaderías que se han hecho, para dar al público inglés la impresión de la escena argentina. Una serie de tonterías injuriosas... Bien es verdad que eso es lo que ha pasado siempre y eso lo que se hace en toda tierra habitada, cuando hay que dar vida a unos tipos más o menos artísticos. Para el mundo un inglés es un tipo muy alto, con tremendas patillas de estopa y un traje a cuadros. De Francia—y conste que Francia es un pueblo más espiritual que el que aplaude la política del Tío Samuel—ha salido la gracia de querer hacer creer que España es una mujer con tremenda navaja en la liga. Todo el mundo ha calumniado de alguna manera a sus estimados vecinos. ¿Qué mucho, pues, que los súbditos de S. M. Jorge V. se hayan visto ante un esperpento argentinizante o argentinizador? A los ingleses les han dado para que se diviertan a costa de alguien, una larga cinta cinematográfica en la cual—¡bendito sea Dios!—salíamos todos con un chiripá escandaloso y un tremendo facón en el sitio en que solemos pasear los riñones. Una ridiculez como un templo... Y, sin embargo, a nosotros no nos ha sorprendido nada de lo que ha indignado a nuestro embajador ante el gobierno de Londres. Sabemos que eso es lo que se ha hecho desde un poco antes de que el señor Dumas saliera diciendo que el Africa empieza en la orilla del Ródano.

Como a China—

Y es que los ingleses—y quien dice los ingleses dice los franceses o los esclavos del señor Mussolini—tienen el mismo conocimiento de la Argentina que de las anchas tierras en que se está preparando el más triste de los dramas posibles. Casi todos los hombres se hallan a mil leguas de la realidad... Que es por lo que se condenan los pueblos al lancinante dolor de tener que enterarse por la tremenda de lo que no quisieron enterarse a su día y por las buenas. Para muchos ingleses la China es un desventurado país anarquizado por la ingratitud y condenado a recibir una pavorosa lección por unos soldados que van a ser desembarcados dentro de poco. Precisamente todo lo contrario de lo que deberíamos ver en el congestionado avispero en que una muchedumbre de chinos se apresta para rechazar a unos pueblos de presa. La China nos prepara una lección que vamos a tener que aprender, a menos que nos empeñemos en morder una lima. Son cuatrocientos millones, los hombres que no quieren ser protegidos y ante una muchedumbre tan grande no hay nada que hacer, como no sea lo que hizo el majadero del famoso soneto. Europa es muy fuerte; pero el chinerío es incontable como las arenas del mar... Que es por lo que ya estamos viendo a los que representan a Europa, calarse el chapeo, requerir la espada y marcharse con la codicia a otra parte. Los chinos... Pero atención a lo que sucede en tan alejado andurrial, que es muy posible que allí pase algo grande.

El placer de los niños—

Hartos de apostillar las tristezas con que nos afligen los hombres, nos hemos ido al circo en que una muchedumbre de niños se entregaban a su alegría clamorosa. Y nos hemos acordado de la dichosa edad en que no sabíamos de complicaciones espirituales y en que nos ahogaba la risa cuando Tony le daba un coscorrón a Payaso. ¡Qué tiempo aquel y qué impresiones las que dejaba en nuestro espíritu el paso de la compañía de payasos y acróbatas! ¡Con qué pocos elementos hacían nuestra felicidad el saltimbanqui y la "ecuyere", el tonto del mono y el papanatas de las grandes caídas! De una función de circo nos acordábamos durante meses y meses y las cosas que aprendíamos eran el terror de las personas mayores. A veces queríamos jugar con unos platos, a la manera del clown de los juegos malabares y nos empeñábamos en hacer equilibrio en el espaldar de una silla. Un circo es como una corriente de aire fresco que nos acaricia la frente y el alma... Y eso que por aquel tiempo no se hacían "colmos" ni chistes más o menos "intelectuales". El circo no era más que el circo... Mas hagamos un chiste para que el clown se atreva a pronunciarlo ante su inquieto auditorio:

—¿En qué se parece un carpintero a la chiquillería que viene a este circo?

—En que hace cola.

Con lo cual sería muy posible que alguien riera sin que le hicieran cosquillas, como en un chiste alemán.

El 31 la echan a la calle

Así está rudamente expresada la situación de Olga B. Llontoi, que se domicilia en Loria 1647: el 31 de enero la echan a la calle con sus tres hijitos y en cinta de ocho meses. No hace falta decir más.

El marido está en el manicomio, y como ella adeuda tres períodos de alquiler, en la casa donde vive no pueden dejarla por más tiempo.

¿Conmoverá, su situación, los sentimientos de la gran masa de lectores?

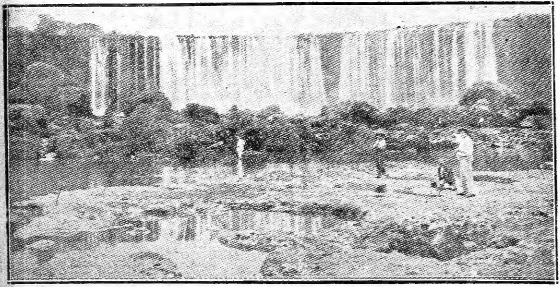
Ya conocen su caso, escueto y rudamente expuesto.

Antoinette D. Robbins se ha presentado a los tribunales



norteamericanos demandando a una fábrica de polvos para homear por haber utilizado su retrato en un affiche. Los jueces le dieron razón, condenando a la mencionada fábrica a pagarle 50.000 dólares. En el grabado se ve el retrato de Miss Robbins junto al "affiche" que motivó el juicio.

Para ver el admirable espectáculo de las cataratas del Iguazú vie-



ne de muy lejos la viuda de Roosevelt. ¡Y cuántos argentinos adinerados no la conocen ni tienen curiosidad por conocerlas! Para ellos son "cataratas criollas": no valen la jena...

LA VIUDA DE ROOSEVELT VIENE SOLO POR VER LAS CATARATAS DEL IGUAZU

La viuda del gran presidente de los Estados Unidos de Norte América, expresa su admiración por esas maravillas de la naturaleza argentina, que viene a visitar

SON SUPERIORES A LAS DEL NIAGARA — NOS DICE

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — A bordo del vapor Voltaire pasó para ésa la viuda de Teodoro Roosevelt, el ex presidente de los Estados Unidos de Norte América.

En el puerto, la distinguida viajera fué saludada por el canciller uruguayo, el introductor de embajadores, el ministro y el cónsul norteamericano y numerosas personas de figuración en la colectividad yanqui.

Tuvimos oportunidad de saludar a la viajera en nombre de CRITICA y recoger de sus labios algunas breves declaraciones acerca del objeto de su visita a ese país.

—Voy a la Argentina —nos expresó— con el único objeto de visitar las cataratas del Iguazú, que considero muy superiores a las del Niágara, por la extraordinaria belleza que las rodea, sobre todo ahora, que estas últimas han perdido gran parte de su belleza, al ser aprovechadas industrialmente, como productoras de energía hidroeléctrica.

Refiriéndose luego al entusiasmo que le despierta la naturaleza de la tierra argentina, nos manifestó que puede dar idea de ello el hecho de que realice este viaje exclusivamente para admirar las caídas de agua nombradas.

—Bien vale —nos dijo con convencimiento— la emoción de contemplar esta maravilla de la naturaleza, todos los sacrificios de una travesía larga por el mar.

El barco se detuvo en ésta brevísimo tiempo, zarpando inmediatamente para ésa.

Fueron detenidos esta madrugada dos vendedores de drogas

Los capturaron en el momento en que negociaban con cocaína

Durante los últimos tiempos y a raíz de la activa campaña desarrollada por el personal de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, cumpliendo órdenes de los comisarios Santiago y Ca-



Casiano Juan Alvarengo, revendedor de alcaloides

landra, había disminuido notablemente en la capital el número de los que se dedicaban a la venta de cocaína y como consecuencia de ello había mermado el consumo de la peligrosa droga.

Pero posteriormente el personal dedicado a la persecución de los viciosos fué destinado a cooperar también en las batidas nocturnas y esto trajo como consecuencia un nuevo aumento de vendedores y consumidores de alcaloides.

Se ha dispuesto ahora una nueva y activa campaña contra el terrible vicio que tantas víctimas ha causado en Buenos Aires, y de nuevo el personal de la subsección Moralidad, bajo la dirección del auxiliar Antonio Espósito se



Gumersindo Méndez, vendedor de cocaína detenido

ha puesto en campaña para la represión de la toxicomanía.

Esta madrugada, el mencionado Espósito, acompañado por el oficial Meana, como consecuencia de una serie de averiguaciones lograron capturar a un hábil vendedor y al que lo secundaba en su infame negocio.

Sabían los mencionados pesquisantes que uno de los revendedores del mayorista Joaquín Alcántara (a) El Portugués tenía por costumbre instalarse durante la noche en la esquina de las calles Esmeralda y Sarmiento donde, simulando dedicarse a la venta de diarios, facilitaba a buen precio cocaína a los viciosos.

Lo secundaba en su negocio Gumersindo Méndez, español, de 1[illegible] años, sin profesión ni domicilio, a quien los empleados policiales capturaron en el preciso momento en que entregaba a un vicioso que había llegado en automóvil, un paquete conteniendo un gramo de cocaína y que fué secuestrado.

El cliente, al advertir la presencia de la policía, se dió a la fuga y lo mismo intentó el vendedor principal Casiano Juan Alvarengo, argentino, de 23 años, empleado de farmacia y actualmente sin trabajo, a quiénes se le secuestraron otros paquetes conteniendo cocaína.

Alvarengo se domiciliaba actualmente en el hotel de la calle Cangallo 1041 y recibía de El Portugués la droga que luego revendía a cinco pesos el gramo. Ambos detenidos fueron conducidos al Departamento y ahora se les procesa, habiéndose dado ya la correspondiente intervención a la justicia de Instrucción.

EN EL DIA DE HOY EL MERCADO DE CAMBIO HA ESTADO ENCALMADO

	$ m/n. por monedas extr.	Monedas extr. por $ oro
Francos franceses	0.0955	23.80
" belgas	0.3367	6.75
" suizos	0.4672	4.87 1/2
Pesetas	0.4019	5.65 1/2
Liras	0.1043	21.80
Florines	0.9692	2.34 1/2
Libras inglesas	11.7460	46.— 7/16
Dólares N. A.	2.4216	106.55
Mil reis	0.2832	39.75
Uruguayos	2.4510	P. 0.60 o/o
Reichsmark	0.5746	3.95 1/2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.55 m/n.
" 100 " belgas " " 33.67 "
" 100 liras italianas " " 10.43 "
" 100 pesetas " " 40.19 "

Toma Medidas Violentas Contra los Obreros una Empresa Ferroviaria

Ha dispuesto numerosas exoneraciones y suspensiones

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 28. — La empresa del ferrocarril Santa Fe, ha empezado a reprimir violentamente el movimiento huelguista, tomando meridas contra los trabajadores que practican el trabajo de reglamento, reemplazándolos, suspendiendo y trasladando alunos.

Anúnciase que si esta tarde los descontentos interrumpen el trabajo de 15 a 16 horas, como anteayer, la compañía procederá a clausurar los talleres desde mañana hahsta el margtes a medio día, y si los obreros reinciden, serán clausurados los talleres por una semana.

[illegible] nuevo interrumpen el trabajo; se hará otra clausura por mayor tiempo.

Numerosos guardas que negábanse a salir por estar el convoy fuera del reglamento, fueron reemplazados.

Fueron también tomadas medidas enérgicas contra los cambistas afiliados a da Federación Ferroviaria, que adoptan el trabajo reglamento.

El dirigente de esta agrupación, Francisco Palomeque, ordénasele trasladarse a General Obligado, negándose éste, pues acógese a lo estatuído en una orden de esa empresa, la cual anticipa el traslado en diez días. Estas medidas de la empresa enardecen los ánimos obreros.

Los afiliados de la Unión Ferroviaria, no participan en el movimiento.

Diplomáticas y consulares

El ministerio de Relaciones Exteriores a solicitud de la legación de Bolivia aquí acreditada, ha cancelado el exequatur que en 6 de noviembre de 1922 se concediera a la patente de don Francisco de Chaguaceda como cónsul de Bolivia en La Plata, cesando por consiguiente dicho señor en el referido cargo.

Departamento N. de Higiene

Por decreto del P. E. se han aceptado las renuncias presentadas por los vacunadores del Departamento Nacional de Higiene, Dr. Juan Martín González y Juan Viscido y nombrando en su reemplazo a los Dres. Pedro J. Banzini y Pedro Cossio.

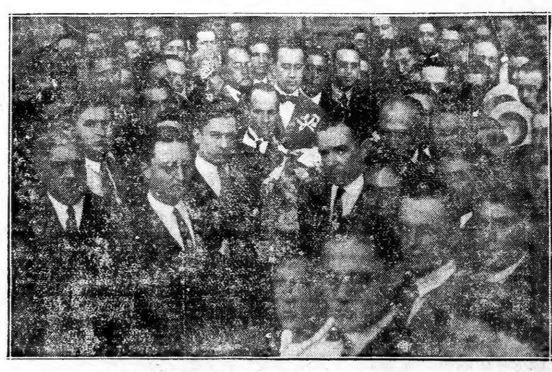
Aviso fúnebre

✝ Pedro Russi, (q. e. p. d.), falleció el 27 de enero de 1927. — Su hija adoptiva: Elisa Rusconi, sus hermanos: Miguel Russi y [illegible] de Parodi, sus hermanas políticas, Juanita R. de Russi e Isabel P. de Giménez Paz, sobrinos y demás deudos, invitan a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte hoy 28, a las 16. — El duelo se despidirá por tarjeta. — Casa mortuoria: Ramón L. Falcón 3745. — Se ruega no enviar coronas. — Servicio de la casa Carlos Tarulla, Rivadavia No. 7358 - 62.

El Sepelio de Ubeda Dió Lugar a una Imponente Demostración de Duelo

En nombre de los estudiantes de medicina habló el doctor Allende | **La desaparición del malogrado estudiante causó honda impresión pública**

EN LA CAPILLA ARDIENTE



Deudos y amigos conducen los restos del malogrado estudiante

En la capilla ardiente del Centro Estudiantes de Medicina, fueron velados los restos de Ubeda, el infortunado tripulante del yate Afrodita, cuyo hundimiento en el río, a la altura de San Isidro, puso también en peligro la vida de los estudiantes Flaminio Vidal y José M. Díaz Romero.

La inesperada e impresionante muerte de Ubeda causó honda sensación en los círculos universitarios a los cuales el extinto se hallaba vinculado. Una multitud compacta de estudiantes y profesores estuvo haciendo guardia permanente en la capilla. Los representantes de numerosas entidades deportistas y culturales, estuvieron también haciendo guardia desde las primeras horas de la noche de ayer. El público desfiló por la capilla ardiente, testimoniando la consternación producida por la desaparición trágica del joven estudiante.

El duelo—

Dió lugar a una sentida demostración de duelo la partida de la comitiva fúnebre. A la hora anunciada una verdadera muchedumbre se había apiñado a las puertas del Centro de Estudiantes de Medicina. Algunas escenas de dolor se produjeron antes de la partida. Ubeda arrebatado súbitamente al cariño del hogar y de la Facultad, donde era querido por sus raras condiciones de estudioso y amigo, deja un emocionado recuerdo en la memoria de sus compañeros. Su desaparición será sentida por todos: era bueno y joven, y en su breve existencia, llena de ejemplar virtud, supo rodearse de afecto perdurable.

El acompañamiento—

El ataud fué conducido a pulso algunas cuadras, en medio de un religioso silencio. El público integró en la comitiva, de tal manera que el acompañamiento fúnebre llegó a formar una verdadera muchedumbre. Seguía al fúnebre una carroza totalmente cubierta de flores y coronas. Y en primer término de la comitiva, rompiendo la marcha iba un núcleo de compañeros de estudios del extinto, formando escolta de honor.

En el Cementerio del Oeste, donde han sido inhumados los restos de Ubeda esperaba también un público numeroso. Realizada la ceremonia de práctica del sepelio, hizo uso de la palabra, primeramente y en nombre del Centro Estudiantes de Medicina y del Círculo Médico Argentino el doctor Vicente Allende.

Discurso del doctor Allende

Dijo el doctor Allende:

Compañeros:

Estamos en la ciudad silenciosa, en la blanca ciudad de la muerte, para decir las palabras, siempre melancólicas, de una triste, de una larga despedida.

Estamos en las riberas profundas del misterio, en las zonas desconocidas donde no penetran los focos encendidos de la arquitectura viviente de la ciencia; donde las palabras caen, como plomo, sin eco y sin respuesta; en la frontera de lo desconocido, donde los telescopios señalan, como polvo difuso, las nebulosas lejanas; en el mar muerto donde llegan solamente las alas fatigadas de nuestro propio corazón.

Ubeda era uno de los nuestros. Vivía en una atmósfera cuya sensibilidad, cuyas ideas, y cuyas pasiones resonaban en nuestros pechos, porque perseguía nuestros mismo fines. Y en su impulso generoso soñaba en un porvenir mejor para la Facultad en que estudiamos, para la sociedad en que vivimos, para la zona de tierra que habitamos, para la patria a que pertenecemos, para la humanidad, cuya pasión de justicia, de verdad y de bien, cuenta con nosotros en el continente americano.

El espíritu de Ubeda estaba abierto a todos los horizontes de la ciencia, del trabajo, de la amistad y de la naturaleza. Las selvas calladas, los ríos profundos, los soles ardientes, la greda de las barranca milenaria, modelaron su espíritu valeroso e inquieto. Y la naturaleza, lo ha llevado.

Luchó con todos los elementos: el río, grande como el mar y bravío como las selvas maternales; con la noche profunda, con el viento, con el frío, bajo la desolación de las estrellas lejanas; con la angustia de sentir otros corazones amigos latiendo en la misma tragedia. Y por eso, cuando su espíritu penetró en las zonas del misterio, la mañana que brotaba en el horizonte, el sol naciente, el cielo inmenso, lo cubrieron con una túnica de púrpura y de luz. Y por eso, también, sobre las lamentaciones de la noche, llegó la luz, compañera valerosa de la juventud, para anticipar, sobre las olas del río, la despedida que yo pronuncio en nombre de la juventud, en nombre de los estudiantes de medicina.

He dicho.

AUN NO HA SIDO FIRMADA LA ORDEN PARA DESMANTELAR LA FORTALEZA DE KOENIGSBERG

El desmantelamiento que fué pedido por los aliados continúa trabando las negociaciones que se hacen con el objeto de retirar la comisión militar interaliada de Alemania

SE EVITARA QUE EL PROBLEMA VAYA A LA LIGA

(Associated Press)

PARIS, 28. — El desmantelamiento de la fortaleza de Koenigsberg pedida por los aliados continúa trabando las negociaciones que se hacen con el objeto de retirar la comisión militar interaliada de Alemania y reemplazarla por las investigaciones de la Liga de Naciones, cuando éstas sean necesarias.

El general Von Pawlsz, representante alemán, necesita nuevas instrucciones y los círculos aliados tienen la esperanza que el nuevo Gabinete alemán estará formado a tiempo para que el general pueda recibir dichas instrucciones para cuando se realice el Consejo de Embajadores el 31 de enero, evitando así que el problema sea llevado ante la Liga de Naciones.

Representante de Francia en Pigüé

En la fecha se ha concedido el exequatur a la patente que acredita al señor Juan Augusto Honoré, como agente consular de Francia en Piüé.

Juan Hernandez: a Usted lo Busca su Hermano Gabriel

Ha llegado de España y necesita verlo con urgencia

Gabriel Hernández, viene a CRITICA—

De España ha llegado a Buenos Aires, Gabriel Hernández, en busca de su hermano Juan. Asuntos relacionados

Este es Juan



Hernández a quien busca con urgencia su hermano Gabriel

con su familia, que exigen urgente solución, lo obligaron a abandonar su terruño para dedicarse a la problemática búsqueda del hermano prófugo del hogar.

Pero, he aquí que al hallarse en la ciudad del asalto cotidiano y del Balneario Municipal, comprendió lo difícil que le sería descubrir el paradero de esa persona cuyo anonimato resguardan los dos millones de seres que habitan en nuestra urbe inmortal.

Y como tenía que suceder, Gabriel Hernández llegó a la redacción de nuestro diario.

—CRITICA que es el amigo imprescindible de todo Buenos Aires — nos dijo — es el único que puede lograr el éxito de mi pesquisa hasta ahora infructuosa. Basta con que pregunte en una de sus columnas:

¿Dónde está Juan Hernández?

Juan Hernández: ¡Presente!

¡Persente, sí! Así esperamos oirle exclamar en nuestras puertas. Una obligación afectiva lo llama bajo banderas y usted, amigo Juan Hernández, debe apresurarse a estrecharle la mano a Gabriel para luego formar en las cariñosas filas del hogar.

Juan Hernández: Vd. no debe desertar. Hay un hueco de cálido amor familiar, hay un sitio vacío en la mesa cordial de su vieja casa y hay también, una lágrima, que exigen su rápida presentación.

¿Usted conoce a Juan Hernández?—

Juan Hernández nació en Málaga y su infancia transcurrió en Córdoba (España). Se casó en Guipuzcoa y en el año 1909 se embarcó en Burdeos en el vapor Belle Isle, rumbo a América. Residió en Salto (R. Oriental) del Uruguay. Edad: 28 años.

¿Usted, lector, conoce a Juan Hernández? Haga llegar hasta él la urgencia del hermano Gabriel, que espera noticias en Esmeralda 486.

Ganará la gratificación de su agradecimiento.

Viernes 28 de Enero de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5.a Edición

Mis Noventa Días de Cárcel, por María Poey de Canelo

"La Justicia no ha Dicho Aún que Soy Una Mujer Libre, Pero yo, con el Corazón en la Mano y el Pensamiento Puesto en Dios, te Digo: Soy Inocente"

"El secretario me leyó la orden de libertad. ¿En dónde estaba el juez? - Me extraña que no fuera él que tantas veces díjome: "Con la misma tranquilidad que condeno, absuelvo." - ¿No estaba seguro de permanecer sereno en ese momento? - Si él mismo me hubiera dado la libertad, gesto noble por el que no dejaría de ser el juez Facio, yo le hubiera perdonado todo el mal que me hizo, al acusarme erróneamente"

"Hasta los empleadillos del juzgado creyéronse con derecho a divertirse con mi dolor. Uno hubo que me aseguró que yo era cómplice en el crimen y que sería condenada a 12 años. Una vez libre, acompañada de Jorge y los muchachos de CRITICA, Volamos hacia Buenos Aires donde me esperaban dos corazones temblorosos: mamá y la nena. ¡Qué lindo estaba todo en el hogar! Yo era para ellos una verdadera resucitada"

"Ahora sé lo qué es un Juez, un Policía, un Psiquiatra, un Químico y hasta un Funebrero"

En este duodécimo y último capítulo de mis memorias, si yo fuera una escritora o, siquiera una periodista, haría culminar una inusitada alegría: la de la libertad.

Pero ,yo, soy una mujer común, que escribe forzada por imperiosos acontecimientos, sin la aspiración de hacer páginas plausibles por su belleza literaria, sin otro afán que el de referir cuántas cosas me ocurrieron —y cuya enseñanza pueda ser útil a mis lectoras—y sin otro deseo que el de probar, una vez más, que soy inocente, que la Justicia echó a andar camino de un âbismo, para arrojarme en él y probar, en definitiva, que si los hombres confúndense en un laberinto enloquecedor, alguien hay, invisible, que al cabo guía sus pasos y los lleva a un sendero de luz, camino de la verdad. Y que ese alguien, es Dios.

La nota dolorosa, ya la he sentido; y en cuanto a la de esa inusitada alegría que hoy invade mi corazón y el de los míos y que hace gratas las horas en este hogar maternal, aunque realzara el valor de estas páginas que escribo a vuela pluma, a altas horas de la noche, ¿para qué pretender concretarla en palabras?? Que vibre en mi alma, que sacuda mi corazón, que humedezca mis ojos.

Después de haber sufrido tanto, bien merezco esta lluvia de alegría entre la cual pasan las nubes negras del recuerdo.

Soy feliz, sí, porque estoy libre después de sufrir el tormento de inacabable pesadilla; pero soy, a la vez, muy desdichada.

Mañana, sola al fin, olvidada de todos y por todos, sólo florecerá para mí un recuerdo, y habrá siempre en mis ojos una lágrima. En las infinitas alternativas de este proceso tan magnificado; todos, hasta yo misma, hemos seguido con sorpresa, dolor y hasta risa, los ires y venires de jueces y fiscales, secretarios y policías, abogados y detenidos, testigos y hombres de ciencia. Un carnaval grotesco donde no faltó el "clown" ni el trágico dominó negro. Y en ese desfile circense, todos hemos olvidado la única grande y dolorosa e irremediable verdad: que Carlos fué asesinado y que su pobre cuerpo fué profanado por las manos sacrílegas de la Ciencia; que Carlos, mi noble y amoroso compañero de toda una vida, está, hoy, despedazado y que con él se ha hecho lo que en una novela parecería fantasía exagerada de un escritor maquiavélico: en macabras encomiendas, sus restos fueron de un lado a otro; tanto así que hoy fuera imposible reconstruir su cuerpo.

La Justicia y la Ciencia, lo grito aquí a despecho de mi propio dolor, como el merecido sarcasmo que condena ese acto, la Justicia y la Ciencia, lectora, han hecho de mi pobre Carlos un rompecabezas macabro y hoy sería el día en que, si esos hombres quisieran ordenarlo, hallarían que faltan piezas.

Es triste; más, aun: es dolorosísimo a mi corazón pronunciar estas palabras. Pero ¿ no es la verdad? Y poniéndome a sopesar el crimen de unos y otros, la finalidad de éstos y de aquéllos, las causas que movieron a todos, francamente, no sé quiénes merecen más castigo: si los que una mañana asesinaron, en la desesperación espontánea que los poseyó, a Carlos, o los que más tarde, friamente, con un innoble afán, acicateados por una maldad cruel, obraron un doble crimen en su cuerpo indefenso. Porque, a mayor abundamiento de razones, aquéllos hiciéronlo con la conciencia del riesgo, en un arranque de violencia; y éstos, no, éstos no temieron ni al espíritu de Carlos, que acaso los contemplaba horrorizado.

Sigamos, aquí, mi narración final.



¡Y al fin, después de tantas penas, nos abrazamos mamá, la nena y yo, cuando regresé, tras largo encierro, al hogar maternal! — (Dibujo de Arteche).

CAPITULO XII

A toda carrera, los dos coches recorrieron algunas calles de La Plata que a esa alta hora de la noche estaban desoladas. Llegamos al Juzgado del Crimen; escoltada por el pesquisante, me dirigí al despacho del juez; detrás mío, los muchachos de CRITICA hablaban bulliciosa y jubilosamente festejando mi libertad. Yo, no hablaba, todavía no estaba segura.

—"Vamos a ver qué dice el juez" —pensaba.

El primero que se enfrentó conmigo, fué el secretario señor Lartigue, quien me dijo sonriendo:

—"¿Estará contenta, no?

—"¿Por qué, señor?

—"Y... ¡como le van a dar la libertad!"

—"Hace rato que debían habérmela dado", respondí, seriamente.

El secretario frunció el ceño. ¿Qué esperaba? ¿Que yo le diese las gracias? Yo no agradecía esa libertad a ellos porque nunca debieron privármela. Si ellos me la devolvían era porque no les quedaba otro remedio. Por eso yo ,a ellos, no les agradecí nada.

El juez no se presentó a leer la orden de libertad—

Fué el mismo secretario Lartigue el que me leyó el decreto del juez disponiendo mi libertad. ¿En dónde estaba el doctor Facio? No se presentó para nada. A mí esto me extrañó muchísimo porque el juez había repetido varias veces aquello de que "con la misma tranquilidad" con que me condenaría, habría de absolverme. ¿Por qué no cumplió su palabra? ¿No estaba seguro de mantener "su tranquilidad" al decirme: "Usted no es culpable, queda en libertad"? Yo creía que él mismo iba a ejecutar aquel acto que delegó en el secretario. Y ello hubiera sido lo más correcto, lo más justo y lo más valiente. ¿No le correspondía al juez leerme ese decreto y decirme algo a manera de disculpa?

—"Señora, nos hemos equivocado". — Por eso no hubiera dejado de ser el juez Facio y ello habría sido más noble y hasta simpático y yo no hubiera podido menos que responder:

—"No es nada, doctor. Usted ha cumplido su deber y si excedió sus celos, lo perdono en mérito a lo que perseguía: la luz en el crimen."

Y le hubiera perdonado todo el mal que me hizo.

Pero... ¡qué! El juez no tuvo esa serenidad y tranquilidad con que dice que leyó la absolución y luego la sentencia a cierto procesado.

Con seguridad que si hubiera tenido que condenarme, en lugar de absolverme, se habría presentado para terminar dignamente su obra.

En cambio, fué él mismo el que le comunicó la libertad al concejal señor Pereira, ante la inevitable presencia del doctor José Domingo Ray, el hermano de mi difunto compañero, persona que desde el día del crimen hasta el último momento ha presenciado e inspirado muchos actos del juez.

Libertad condicional y no definitiva—

El señor Lartigue — yo no quiero llamarlo Lartigue a secas, como me llamaba él—me leyó el auto del juez y quedé muy sorprendida al saber que se dictaba una libertad condicional, provisoria y no definitiva. Manifesté mi sorpresa y el secretario me explicó que ello debíase al proceso por hurto del automóvil Hudson.

"¡Pero—exclamé—todavía andamos con eso, después de estar todo aclarado?"

—"Así es...."

Esta es la hora, lector, en que todavía nada se ha resuelto al respecto. ¡Qué proceso más largo y complicado! Parece un árbol del que cuyo tronco salen y se multiplican cien más...

El señor Lartigue me planteó en seguida otro problema.

¿De quién es el chalet: mío o de la justicia?—

—"Tiene que fijar domicilio en jurisdicción de este juzgado..."—dijo el secretario.

—"Muy bien: anote el de Vicente López..."

—"No puede, señora..."

—"¿Por qué? ¿no está en jurisdicción?"

—"Sí, pero usted no puede fijar allí su domicilio. Le aconsejo que ponga el del Sanatorio..."

No estaba en ese momento para discutir ni habríamos llegado a nada de acuerdo a mis derechos. Acepté. Pero señalo aquí que yo quise fijar mi domicilio de Vicente López porque aquella es mi casa y todo lo que hay adentro es mío. Claro! como ellos todavía no me han dado la posesión de mi casa, no les convenía ese domicilio.

¿Y si yo no hubiera tenido la casa de mi madre, ni dinero para ir a parar a un hotel? ¿Qué hacía yo en la calle con mi libertad? ¿Tenía que estar esperando a la intemperie que a ellos se les ocurra darme las llaves de mi casa?

Hasta el último momento han obrado como intérpretes de la Justicia...

Le pregunté al secretario:

—"Dando el domicilio en el Sanatorio ¿puedo irme a vivir a Buenos Aires a casa de mi mamá?"

—"Sí, señora..."—respondió.

Y la idea de poder vivir con los míos borró las malas impresiones recibidas en ese último minuto.

Un empleadillo que se rectifica, avergonzado—

Voy a referirme a un joven empleadillo del Juzgado: no recuerdo su nombre pero sí su rostro aniñado e imberbe. Ese día, en el momento que me daban la libertad vino a rectificarse, avergonzado de cosas que me había dicho con una audacia y un desparpajo poco mesurados.

—"Señora a usted por lo menos la van a condenar a 12 años"—díjome aquel joven, sonriendo.

—"¿Por qué?—inquirí sorprendido.

—"¡Porque usted es cómplice!—agregó

—¡Ah, si? Entonces usted será el autor...—le repuse.

—"Acuérdese, no más, de lo que digo yo: lo que menos le van a tocar son doce años..."

Recién al decir esto el secretario Lartigue le impuso silencio. Yo, emocionada, pregunté si ese jovencito tenía orden del juez para decirme semejantes cosas. ¿Conocía él el secreto propósito del juez? El señor Lartigue me dijo que no y manifesté el deseo de quejarme al juez. ¿A dónde íbamos a parar? ¡Hasta los empleados se permitían burlar mi dolor! El señor Lartigue me pidió que no me quejara y no lo hice.

Ese jovencito, pues, en el momento de serme devuelta la ansiada libertad, vino hacia mí humilde y avergonzado y me rogó:

—"Señora, disculpe aquello que le dije para hacerla enojar!".

¡Para hacerme enojar! ¡Hasta ellos los inferiores, se divertían conmigo!

¡Libre!—

A las tres de la mañana, me llevaron al Departamento de Policía con la orden de libertad y me sacaron la custodia...

—"Señora, está usted en libertad.."

¡Libre! ¡libre, al fin, después de tres meses y medio de martirio! ¡Libre!, ¡libre, al fin, después de mucho llorar y gritar por mi inocencia!

Rápidamente, en un automóvil, llegué al Sanatorio a donde a poco llegaron mi hermano Jorge y varios redactores de CRITICA que venían a buscarme.

Echamos a volar hacia Buenos Aires... ¡A volar! ¡A volar! El automóvil, como si comprendiera mis deseos, devoraba el camino negro, haciendo temblar la noche.

La prueba de fuego—

En el camino, se incendió un camión y hubimos de pasar muy cerca de él, abrasándonos de calor, no sin antes esperar que reventase el tanque.

—"¡Es la prueba de fuego!", dijo alguien.

—"¡Ya pasó!"

—"¡A casa, chauffeur, volando!"

Y volamos hacia Villa Urquiza, en donde, aquí, en este rincón hospitalario, esperábanme Memet y mamá, anhelosas y alegres.

En el hogar—

Llegamos.

Al aproximarnos, yo pensaba.

—"Me parece mentira... Me parece un sueño..."

Y en voz alta, dije:

—"Desde el 10 de setiembre clamando por venir a casa de mamá y recién después de tantas noches de angustia, llego a ella!

Entré como una tromba y caí en los brazos de mamá y de la nena. Una escena conmovedora, que aun hoy humedece mis ojos y los de ellas.

Después, eché a caminar por esta casita, ávida de verla toda:

—"¡Qué lindo está todo, mamá! ¡Qué bonita es esta casa!"

Como una colegiala que regresa al hogar después de un largo encierro.

A CRITICA—

En seguida, no sin antes mejorar mi presencia que al regresar de la cárcel era calamitosa, pero sin dormir nada desde hacía dos días, salí en dirección al diario que hoy publica estos recuerdos.

—"¡A CRITICA, chauffeur!

Y volvimos a correr por las calles de Buenos Aires llegando a la calle Sarmiento. Un gentío enorme esperaba la llegada. Una ovación estruendosa saludó mi presencia. Todo CRITICA tembló en un grito de jubilosa bienvenida. Y mis manos no se cansaron de estrechar centenares de manos todas las cuales habían hecho mucho por mi defensa: las que se despedaza entre el plomo y la que aprietan las ágiles plumas que vibran con nervio de buenos corazones.

Este es uno de mis más gratos recuerdos. Los muchachos lo saben. Han obligado mi gratitud eterna.

Al Departamento de Policía

Realizada la visita a CRITICA, donde en palabras sentidas agradecí la defensa que de mi hicieran, fuí al Departamento de Policía.

Todo el cuerpo me rindió homenaje de su alegría. Mi libertad era un triunfo para ellos y desde el último recluso de cuadro V. hasta el jefe, todos me saludaron, felicitándome.

Yo no tuve palabras para expresar tanta emoción como me embargaba.

Ahora...—

Termino mis recuerdos.

Ahora estoy aquí, en casa de mi madre. Una montaña de cartas esperan mis respuestas. Un gentío incesante viene a saludarme. El teléfono vibra constantemente. Cada carta, cada visita y cada llamado telefónico es una obligación que me crea el mundo. Por eso escribí estas memorias y para ellos escribiré las últimas palabras.

Maestra en el dolor—

Ahora, lector, lectora, con la ruda experiencia que aprendí, sufriendo, yo seré tu mejor amiga, porque podré enseñarte algo. Maestra en el dolor, yo sé y podré decírtelo para tu guía y bien, qué son los hombres, quién es la justicia, qué es la policía, qué es la ciencia — los médicos, los psiquiatras los químicos; — te podré decir qué son los amigos, qué los comisarios de pueblitos y hasta lo que son los empresarios de pompas fúnebres, porque he conocido a uno... En mi experiencia, no olvidaré jamás a muchos que aquí omito — los secretarios de ciertos jueces, por ejemplo, y a hombres como Tomás Saavedra, el primo de Ray, que el día del crimen fué a CRITICA desde cuyas columnas me acusó de ser yo la autora del hecho, cosa que aseguró hasta en nombre de la madre de aquél y que sólo hizo, posiblemente, con el afán de ver su nombre y su fotografía en el diario.

Lector, lectora, todavía la justicia no ha dicho definitivamente que soy una mujer libre; pero yo, con el corazón en la mano y el pensamiento puesto en Dios, te digo: soy inocente.

FIN

María P. de Canelo

A Mediados de Año "Ratornará al Peis" el "Ertiste" Luis Macaya

Una carta al pintor Pascual Ayllón. — "Eburrido", de Barcelona.—La nueva "sansibilidad" catalana. — Carestía de la vida en la ciudad condal. — Los huevos a "paseta" cada uno

Ascendió las escaleras de CRITICA, como un tanque británico de los que fueron buscando el corazón de Alemania en las postrimerías de la gran guerra.

Abrióse cancha a fuerza de codazos y de espolonazos abdominales. Y barrió con todo, inclusive con la mole indestefiible de nuestro inquieto Cipriano, que en materia de peso vivo, registra un punto difícil de matar: 118 kilos.

—¿Sa puede hebiar con al secratario daCRITIQUE? Díguili ca la traigo una noticie papite.

—¿Y a quién anuncio?

—Díguili c'astá al pintor Pascual Ayllón.

—¿Español?...

—¡Catalán, hosties!

El inevitable intermezzo de espera con su cortejo de puertas que se abren y se cierran.

—Pase, señor Ayllón. Ahí está el señor secretario.

Una voz que dijérase se escapó de los pulmones de un plesiosaurio y un robustísimo "noy" de abundante alzada y no escaso tejido adiposo.

Las trompetas de Jericó—

—Soy Pascual Ayllón, al mantado ertista catalán, emigo y quemarada dal praciaro Viladrich.

—¿En qué puedo servirle?

—Ca traigo a CRITIQUE al patardet nuticioso dal díe, la bumbe informative da la samana.

Nuestro secretario se afirmó a su mesa de trabajo, por las dudas.

—No sa elarme. ¡Papite, papite!

—Al grano, señor Ayllón.

—Macaya, Luis Macaya, al patizo Macaya, ratornará a Buenos Aires a mediados dal curriente año.

—Es una noticia, sobre todo para el gremio de lápices y pinceles, amén para la laboriosa e inteligente colectividad catalana.

—Gracies... La familie catalana egradecida... Pues esta mañana recibí carta da Macaya. Inmadiatamente ma puse an cuntacto talefónico con mi culega Viladrich, con al imprasor Yuncá, con al quericaturiste Balgrano Blay, con las eutoridades dal Casal Catalá, y con otros queracterizados cumpetriotas.

—¿Separatistas?

—No hay catalán ca no albergue an el fondo da sus antrañas los postulados da la rabelión y dal saparatismo. ¡Y saremos libres e indapandientes, cunill!

El terremoto de San Francisco—

El vozarrón del señor Ayllón hizo vibrar todos los vidrios de CRITICA, como si por frente al número 1546 de la calle Sarmiento, hubiera pasado un camión de quinientas toneladas.

—Voy a leer la carta da Macaya. Saré breve.

—Es otra buena noticia...

Tosió el señor Ayllón y voló una resma de papel de obra de 45 kilos.

"Barcelona, anero 2 da 1927.

Carido cumpatriota Ayllón:

T'ascribo para dacirte c'astoy eburrido de la ciudad condal. Vine por lana y salí tresquilado... No puedes imaginarte cuánto lemento heber dajado Buenos Aires, con su ancantador belneario, su pinturesco Riechuelo, Pelermo, el Parque Chequehuco, aly erroyo Serandí,la isla Meciel, al estudio da Viladrich y la quesita da Yuncá an Ville Urquize. Ma salió al tiro por la rataguardie... Allá, sa vive y s'hacen acunomies: equí, sa bostera y sa van las pesetas.

Un poco de clerofobia—

"A meadiados da año astaré nuevamente con ustedes. Mi rasolución es irravocable. M'ambarcaré el 1.o da junio an un piróscafo francés, porque ma ravienta la tiranie ca ajercen los quepellanes y damás clarigalla da los vapores españoles. Díguili a Yuncá ca ma caya buscando un chelecito astilo culonial an Ville Urquize, no lejos da l'astación dal farroquerril Santral Ergentino. Como tudavíe ma quedan elgunos miles da pasotes, no saría difícil ca edquiriera an prupiedad dicho chelecito d'astilo culonial.

"An Barcelona ma tianen loco a pachazos, pues los ertistas ma creen más rico ca al conde de Rumanones. Ma dafiendo como falino panza erriba, y no las doy bolille ni palcta. Naturalmente ca mi ectitud ma equerrea anemigos. Yo, ma Río da Janeiro cuando oigo ca dicen: "Ahí va al emerrete Macaya". Los daspracio saraficamente. ¡Cá mangue da pachadores!

Modos de ver—

Los artistes de la nueve sansibilidad catalana m'han puesto la prea. Eseguran ca yo no soy un pintor da vanguardie. ¡Cá mangue d'hembrientos!... Critiqueu mi menera da pintar. Dicen ca no anfocoe al culorido y ca soy un vulgar davoto da la ercaica ascuela romántique. Como Jasús an al Quelvario, yo los pardono. Tianen ojos y no ven...

La querestía da la vida an Barcelona es algo tramendo. Con dacirte ca los huevos sa venden a paseta cada uno, todo astá dicho. No heblemos da la carne ni da la butifarras ca sa daspachan an la boquería. ¡Cómo extraño las epetitosas butifarras ca ma vandía al cumpetriota Munill an su puesto dal Marcado dal Plate!... Más sebrosas, y sobratodo, más beratas.

Racibe un fuerte ebrazo da tu emigo y culega ca ta quiere.

Luis Macaya.

Pus Data. — Dile a Yuncá ca ma mandé tres turteills da lo de Oms, an ancumiende.

Conversando con el Público que nos Escribe

En esto de abonar a empleados y obreros el mes de gratificación en caso de despido, las empresas y casas de comercio suelen recurrir a varios requisitos legales. Algunas obligan al postulante a renunciar por escrito al mes de gratificación.

Otras lo toman a título de prueba por 60 días. Esto es lógico hasta cierto punto.

Pero también es lógico "obreros amigos" que pasados los 60 días, y transcurridos varios meses, si se produce el despido, les abonen a Vds. el mes de gratificación que prescribe el Código de Comercio.

Trabajé un año en una empresa rosarina de servicios públicos y aporté 70 pesos. Ahora me voy para Europa y la empresa no me quiere abonar mis aportes jubilatorios. Rosarino.

No será la empresa, será la Caja la que se niega a devolver los aportes.

Nosotros creemos, salvo mejor parecer de Vd., que los obreros argentinos, o extranjeros definitivamente radicados en el país, no tienen por qué devolverle el dinero a los "golondrinas".

Es que, el dinero de las Cajas no es del gobierno: es de los que hacen los aportes, y ellos tienen hasta cierto punto derecho a beneficiarse con el dinero de los que se van.

En las Cajas de Italia, Alemania, Francia, etc., no se concibe que se le devuelvan sus aportes, a los que se alejan del país, antes del tiempo señalado por la ley.

Hace diez años sufrí una condena de 6 meses de arresto y en 1918 otra de 9 meses por hurto. Hoy he modificado radicalmente mis medios de vida, y, radicado en Villa María, necesito certificado de buena conducta. ¿Qué puedo hacer? Un lector.

¿No puede Vd. obtener ese certificado de la policía local?

Entonces le aconsejamos que en uno de sus viajes a la capital haga una visita al Departamento de Policía. Allí lo ayudarán a arreglar su asunto.

¿Un extranjero naturalizado puede ser diputado o senador? Sí, señor, Eugenio Carballo, puede ser senador como lo fué Del Valle Iberlucea y diputado como lo es Dickmann.

Lo único que no puede ser un naturalizado es presidente de la República o arzobispo.

—En cuanto al crédito acordado a Francia como está en las atribuciones del P. E., hacer lo más: contratar empréstitos, y convenir formas de pagos, ha podido hacer lo menos sin intervención del Congreso: convenir las formas de cobro.

Las cartas de ciudadanía no las otorga la policía: las otorgan los señores jueces federales de la República, señor Abraham Schneider, y tan válida es la carta obtenida en el juzgado federal de Jujuy como en el de la capital federal.

Si usted no tiene ningún documento de identidad, señor S. R. O. y no sabe dónde obtenerlo, será porque al nacer, sus progenitores no lo denunciaron en el Registro Civil.

En ese caso, lo que debe hacer, es presentarse a un juez, con dos testigos pidiendo que ordene su inscripción en el Registro Civil.

Así estará usted en un estado civil legal de que hoy carece. Obteniendo eso, lo demás vendrá de por sí: cédula de identidad, libreta de enrolamiento, etc.

Tanto el señor José Pereira como la señora Canelo, gozan hoy de libertad provicional, vecina C. S. de Pavía (de Juárez, F. C. S.).

Concluída la feria judicial(31 de enero), no es fácil que el juez Facio dicte sobreseimiento definitivo. Ese pobre hombre está demasiado "metido" en este asunto para ser capaz de un rasgo de franqueza. Dicen que todavía cree en el cianuro...

Lo que ocurrirá, será, probablemente, esto: Pereira y la señora de Canelo pedirán el sobreseimiento definitivo, el pobre juez seguirá erre que erre, los procesados apelarán a la Cámara y ésta que ya hizo también su papeloncito, al denegar el "Habeas Corpus", fundándose en el piramidal dictamen mitológico de un veterinario, concluirá por ordenar el sobreseimiento definitivo.

¿La tenencia de un hermano menor, no habiendo padres?

Es una cuestión que debe arreglarse amistosamente entre los hermanos mayores, señor M. M. Leclair.

Si no hay avenencia al respecto, uno de los hermanos mayores puede pedir que sea el juez de menores que resuelva al respecto.

Pero el fallo del juez será de dudosa eficacia, pues, a lo mejor, el menor se va con el hermano o hermana con quien más simpatiza.

Siendo argentino nativo, fuí llevado a Europa, teniendo pocos años. Cuando volví, saqué carta de ciudadanía. ¿Puedo enrolarme aprovechando la amnistía, como nativo y no como ciudadanizado? — Un arrepentido.

Puede Vd. hacer lo que le plazca. Si se enrola como naturalizado, lo único que le sucederá es que no podrá ser ni arzobispo ni presidente de la República.

El año 1884 ya existía el Registro Civil en toda la República, señora R. de Fernández. De manera que su hijo no tiene por qué presentar la fe de bautismo, sinó la partida de nacimiento, gestionada en el Registro Civil donde fué inscripto. En cuanto a la última amnistía militar es amplia.

Con sus Composiciones Musicales la Señora Lidya N. de Natale Exalta su Sincero Fervor de Argentinismo

A la señora de Natale que es, en realidad, la verdadera Hada Madrina de todos los chicos de Buenos Aires, se le debe una noble iniciativa

Desde hace veinte años se dedica a la enseñanza y a la música popular donde ha logrado conquistar merecidos éxitos

LA EMOCION DEL CANTO POPULAR

Una canción popular, sea esta polaca, vienesa, española o argentina, tiene para el alma sentimental del pueblo, tan hondo significado, tan legítima importancia como el más exquisito y cuidado trozo de Debussy, lo tiene para el oído avisado y quisquilloso del "comedor" de conciertos. Y más todavía. Porque el alma popular es accesible a la emoción, como una plaza asoleada y acogedora. Y la canción que brota de su misma entraña y que va rodando por el mundo con matices distintos pero con idéntica emoción, llega hasta su corazón enorme y estremecido, con una vibración única, intensa, incomparable.

Se van deshilvanando quejas, reproches, desconsuelos, y la canción popular deja caer una a una sus largas notas amargadas. A veces también, su rocío brillante de notas alegres, gozosas y buenas; pero siempre sombreadas de nostalgia. Nostalgia de las horas muertas y las horas perdidas; nostalgia de las cosas que fueron y de las que no se vivieron. Nostalgia, siempre nostalgia. De amores, de pesares, de alegrías... Y, sobre todo, nostalgia de las cosas desconocidas y sólo presentidas en lo más escondido del sentimiento.

Nuestro pueblo no es pueblo atormentado, no hay en él los desgarramientos y las torturas de impotencia de los oprimidos; ni las tristezas añorantes y lánguidas de las razas nómades; pero hay una indefinible aleación de todas las tristezas del mundo, injustificadas de seguro, ¡pero tristezas tan tristes sin embargo! Además un sedimento inexplicable de amarguras pretéritas, unido a la melancolía invencible de una raza abúlica y contemplativa sólo exacerbada a ratos, por una suerte de sensualismo casi brutal, que hacen de él un inmenso campo, donde la canción honda y emotiva desenrolla su cinta de ternuras, y lo cruza como un largo camino, como uno de esos largos caminos que nunca sabemos a dónde nos llevan...

Una canción de cuna—

Desde que Filiberto sacó para nuestro tango sensual y quejoso carta de ciudadanía en los hogares, éste se ha convertido en una canción de cuna. Las notas cadenciosas y adormiladas que caen de las bocas maternales, hacen florecer beleños entre las sombras aquietadas que se agrupan junto a las paredes; y los ojuelos luminosos y dulces se apagan con un último aleteo definitivo... del pequeño corazón del niña que se adormece en brazos de una canción porteña, oscila con el mismo ritmo acompasado de las canciones que entonara a la tarde, en ronda jubilosa, bajo la sombra buena de los árboles del viejo parque del barrio; y ante la figura bondadosa de una milagrosa Hada Madrina de la Alegría.

Una distinguida educacionista—

A la señora Lydia de Natale, que es en realidad la verdadera hada madrina de todos los chicos de Buenos Aires, se le debe la feliz iniciativa, aceptada por el ex intendente Cantilo, de reunir los días de fiesta, en los plazas y parques de la ciudad, a los niños de todos los barrios, quienes, bajo su dirección, entonan canciones patrióticas y se dedican a todas las expansiones propias de su edad.

Plausible actitud la de esta distinguida educadora, que desde hace casi veinte años vive dedicándose a la enseñanza con la misma religiosa pasión de los antiguos apóstoles.

Y no sólo sus entusiasmos de artista los ha puesto esta inteligente mujer al servicio de la educación infantil. Tuvo también una actuación muy destacada en la Liga Patriótica Argentina; actuó en la comisión de la Escela Profesional de Liniers y en la presidencia del Comité Seccional 12 de la Cruz Roja Argentina, siendo además inspirada autora de hermosas composiciones camperas, aires regionales, cantos escolares, y de dos emotivos y bellos tangos; con todo lo cual, la señora Lydia N. de Natale ha exaltado su sincero fervor de argentinismo.

Las producciones de la señora de Natale—

La señora de Natalo ha conquistado merecidos éxitos en la música popular.

A la serie de cantos escolares y aires regionales de que es autora esta distinguida educadora, hay que agregar composiciones que obtuvieron la consagración porteña.

"Los Héroes del Día", vals con letra de Eugenio Cárdenas, dedicado a Duggan, Olivero y Campanelli; luego "Tito", shimmy, "Mi estímulo", "You live in my hearht", consolidaron la reputación de esta mujer que dedica sus actividades a la enseñanza y al arte.

Centros Sociales

PROXIMAS FIESTAS

Círculo social Excelsior. — Para mañana por la noche organizan una velada familiar que tendrá lugar en el espacioso Salón Augusteo, Sarmiento 1374: Obsequiarán a los concurrentes con números de rifas gratis, en las que figuran valiosos objetos.

Hogar Gallego. — En sus salones sociales de la calle Bernardo de Irigoyen 483, reabrirán mañana por la noche una fiesta danzante, dedicada a las familias de sus socios.

Club social Los Inmortales. — Preparan una tertulia diurna que se llevará a cabo el domingo venidero en los salones del Augusteo, calle Sarmiento 1374.

The American Butterfly. — Las autoridades de este Círculo invitan a sus asociados y relaciones a participar de la fiesta que efectuarán en la tarde del domingo próximo en el salón Unione e Benevolenza, Cangallo 1362.

American Dancing Club. — Mañana por la noche realizará una fiesta en el salón Mariano Moreno, Santiago del Estero 1243. Un buen conjunto musical amenizará la reunión.

Club Sarmiento. — Activan los preparativos para la soirée familiar que efectuarán el 30 del corriente en los salones del Círculo de Aragón, Tacuarí 253.

Jóvenes Amantes del Triunfo. — Circulan invitaciones para la matinée danzante que efectuarán pasado mañana en el salón de la Sociedad Nazionale Italiana, sito en la calle Alsina 1465.

Empleados Uniformados de Correo y Telégrafo. — En conmemoración del primer aniversario social eefctuarán el sábado 5 de febrero una velada artística en los salones de la Giuseppe Garibaldi.

LAS ELECCIONES EN COLEGIALES APASIONAN

Se Proclamarán esta Noche los Candidatos de Colegiales

Una intensa propaganda se está realizando en Colegiales, con motivo de la próxima asamblea que debe renovar las autoridades del popular club

Como pocas veces ... año las asambleas de los clubs ... renovar sus autoridades ... un ambiente de entusiasmo ... rio entre los asociados. En ... constituyen comités, ... mismas características ... políticos, se hacen manifiestos ... banderan las paredes de ... cinas, y hasta se realiza ... ble proclamación de candidatos ... ta nada, para que sea una ... perfecta de la propaganda ... toral.

Boca Juniors fué el iniciador de esta novedad deportiva. Ahora, le han imitado Colegiales y San Lorenzo. El primero con comités, etc., y el segundo con volantes y manifiestos.

Es un indicio indiscutible de la preocupación de los socios del club por el progreso del mismo. Significa que todos se interesan por la marcha de la institución y que todos aspiran a darle un gobierno que sepa hacer administración. Además, esa lucha interna que se establece, es indiscutiblemente estimulante, puesto que advierte a los que lleguen a la dirección del club que su labor ha de ser rigurosamente vigilada, lo que resulta una conminación seria para que sea persistente el trabajo de los encargados de manejar los intereses del club.

Colegiales proclamará sus candidatos—

Esta noche, el comité de la guardia vieja del club, proclamará sus candidatos, para ser sostenidos en la asamblea del día 10. Con este motivo y en vísperas ya del gran acto, la propaganda se ha extremado. Carteles de todo tamaño, formas y colores, se han repartido por el barrio y colocado en las paredes del vecindario. El entusiasmo de los dirigentes de este comité es extraordinario y sus esperanzas de triunfo son lógicas, si se tiene en cuenta que los que constituyen su fracción son los verdaderos pionners del club, los que han contribuído, mediante sacrificios de toda índole, a darle una situación privilegiada como la que tiene en la actualidad.

El club ha progresado notablemente por ellos y es indudable que los socios, reconociendo su actuación, han de brindarle el triunfo merecido.

Los manifiestos y volantes—

Es de interés reproducir algunos de los volantes que dan colorido a las paredes de Colegiales.

Uno de ellos dice así:

"**Usted sabe que gobernar a un pueblo como a un club deportivo no es cosa fácil ni de advenedizos. Se requiere *Inteligencia, Hábitos de trabajo, Honestidad* y una gran visión del porvenir. Si usted es un hombre progresista, vote la lista "Beltrán-Fogliati".**

Otro más:

"**¡Oiga, amigo!. — A usted, que es hombre sensato, no pueden sugestionar**les vanas promesas, razón por la ... le vote en la asamblea del club ... Colegiales, el 30 de enero, tendrá en cuenta el progreso vertiginoso de ... y quiénes han sido los hombres que más han contribuído a ello. Vote la ... "Beltrán-Fogliati" que sostiene el Comité de la Guardia Vieja".

Y otro:

"Colegiales necesita un club deportivo, dirigido y administrado por personas que tengan antecedentes deportivos y que hayan demostrado en la práctica, reunir las condiciones directivas necesarias. Votar por la lista que encabezan los doctores "Beltrán y Fogliati", significa contribuir al progreso del Club Colegiales".

La proclamación—

El acto de la proclamación que promete estar muy concurrido, se realizará esta noche a las 21 horas en el "Aureo Bar" calle Federico Lacroze 3052.

Hará la proclamación de los candidatos el presidente del comité de la Guardia Vieja, señor Miguel Sanguinetti y luego hablarán los señores Angel A. Rossi, José Celano, el doctor Bernardo Sierra y el doctor Juan A. Beltrán, candidato a presidente.

Como turista, Bossola vuelve hoy a Córdoba

Bossola, el crack cordobés, que tan destacada actuación tuvo en la última carrera de Esperanza, no podrá tomar parte en el Gran Premio Nacional, en virtud de no tener su coche listo.

Estuvo anoche a saludarnos el bravo volante, manifestándose pesaroso de que circunstancias fortuitas le impidiesen tomar parte en esa carrera, para la cual tanta fe se tenía.

Sin embargo, y ya que Bossola no puede darle gusto al "acelerador", como es su costumbre inveterada, ha resuelto irse como simple turista en un coche de paseo, dispuesto a ayudar a sus camaradas y compañeros que sufran algún contraste. Nos manifestó de que los caminos se encuentran en buenas condiciones, salvo al llegar a Córdoba, donde la carretera deja un poco que desear.

Bossola ha sido muy homenajeado durante su estada en la metrópoli, se va a Córdoba encantado de sus amistades, y encantado también del regreso para aquello que considera como su terruño.

Buen viaje, chacarero.

Correo Deportivo

UN RACINGUISTA. (Alta Gracia).— No, señor, no es el Rivas paraguayo el que ha firmado por Racing. Sin embargo el Rivas paraguayo firmará en estos días.

PADUANO FIRMO PARA DEL PLATA Y SEREGNI PARA ARGENTINOS DE QUILMES

Además de registrarse ayer las firmas de casi todo el equipo riverplatense, algunos jugadores de "cartel" como Delgado, Parducca, Lucarelli y Caldas, ratificáronse en los clubs por los que actuaron en la última temporada

Todavía, en el registro de firmas que se halla abierto en la Asociación, no se ha producido la novedad sensacional que todos los aficionados ... el "crack" de verdad, el famoso jugador que dará la nota extraordinaria firmando por otro club distinto al que le contó en la última temporada, no ha aparecido. Los jugadores calificados, que son los más requeridos, por lo visto están conformes en sus situaciones actuales o, de lo contrario, esperan hasta último momento para hacer balance de propuestas, a fin de decidirse definitivamente.

Paduano que jugará en Del Plata

Delgado que permanece en Boca Juniors.

La opinión general, esperaba que a estas horas, por lo menos se hubiera producido por ejemplo el pase de Seoane de Independiente a Boca Juniors o de Tarasconi de Boca a Racing o de Ochoa de Racing a River Plate. Pero esos "bombazos" no han existido. Los grandes "cracks" que firmaron, han ratificado sus compromisos por sus clubs habituales y algunos pases que se produjeron han sido de cracks de segunda fila...

Ayer, por ejemplo, dos novedades se han producido: Paduano, el eficaz delantero de Colegiales, que se había comprometido con Ferrocarril Oeste, firmó para Del Plata, equipo este que provocará sorpresa, según el decir de sus dirigentes que afirman que tras de Paduano, irán otros jugadores de grandes prestigios.

Y Seregni, el buen back de Racing, estampó su firma comprometiéndose con Argentino de Quilmes, continuando así la serie de novedades que nos han brindado los "quilmeños criollos" desde la apertura del registro de jugadores.

Los demás, son jugadores de diversas categorías, salvo unos pocos como Delgado, Caldas, Lucarelli, que permanecen en sus mismos clubs.

Los firmantes de ayer—

He aquí la lista completa de los jugadores que registraron ayer sus compromisos en el libro de firmas de la Asociación:

Alsano José, Sp. Devoto.
Arata Emilio, Unión.
Arias Juan Unión.
Arseni Argento, Bánfield.
Aguera Juan C., Sportsman.
Arana Carlos E., Arg. Juniors.
Aramburu Francisco, Unión.
Bianchi Juan, Bánfield.
Bottinelli Nicanor, Sp Barracas.
Basilico Roberto, Del Plata.
Beneditelli Luis, Tomás Edison.
Biaggi Eduardo, River Plate.
Banchero Pedro, Atlanta.
Bao Antonio y Juan Arg. de Sud.
Bartolucci Pablo, Huracán.
Botini Juan C., Arg. Juniors.
Beretta Mario, Estudiantes.
Bernasconi Alberto, San Lorenzo.
Célico Luis, Sp. Barracas.
Cruz José, Sp. Barracas.
Chani Juan, Sp. San Isidro.
Chalú Pedro, F. C. O.
Caminito Carlos, Independiente.
Carlvelo Manuel Sp. de Almagro.
Caldas Gerardo Def. de Belgrano.
Choperena Pedro, River Plate.
Corsetti José, San Lorenzo.
Durante Guillermo, River Plate.
Danesino Antonio, Excursionistas.
Delgado Benjamín, Boca Juniors.
De Luca Luis, Sportsman.
Danieri Ernesto, Excursionistas.
Echeverría Gerardo, Bánfield.
Echevarría Antonio, Temperley.
Farré Carlos, Unión.
Flores José Sp. Olivos.
Ferreira Antonio, Los Andes.
García Alfonso, Platense.
Galvalissi Julio, San Isidro.
Horrach Estanislao, Est. Porteño.
Hoyet Felipe, Del Plata.
Ivorra Emeterio, Excursionistas.
Iribarren Jorge, River Plate.
Iribarren Juan C., River Plate.
Lupo Oscar, San Fernando.
Landolfi Ubaldo, All Boys.
López Manuel P., Sp. Barracas.
Lucarelli Fausto, Bánfield.
Lo Forte José, Talleres.
Lombardini Juan, Arg. del Sud.
López Alfredo, Arg. Juniors.
Marassi Pedro, Sp. Barracas.
Merello Manuel, Boca Juniors.
Marín Guillermo, Tranv. Eléc. Sud.
Martínez José, Atlanta.
Massei Francisco, Atlanta.
Maresca Luis River Plate.
Muñoz Enrique Libertad.
Minambelli Carlos, Sp. Almagro
Manelli Alfredo, Arg. Juniors
Moyano Emilio, Sp. Barracas.
Muschietti Héctor, Estudiantes.
Orharzábal Elía, Porteño de Morón.
Oliva Eduardo, River Plate.
Olmos Roberto, Boca Juniors.
Pérez Cristóbal, N. Chicago.
Paduano Antonio, Del Plata.
Perducca Feliciano Temperley
Perrone Pascual Unión.
Pehlanovich Elías, Boca Alumni.
Pascuccio Vicente, Del Plata.
Power Ricardo, River Plate.
Pardo Francisco, Huracán.
Petrone José, Excursionistas.
Ravagnani Domingo, Unión.
Ruffo Enrique, Arg. Juniors.
Ramos Sixto, Arg. de Quilmes.
Semino Emilio, Sp. Bararcas.
Sosa Cándido, Unión.
Saccomanno Francisco River Plate.
Simoni Roberto, River Plate.
Stobino Silvio Def. Belgrano.
Seregni Roberto, Arg. de Quilmes.
Testa Carlos, Sp. Barracas.
Trópoli Nicolás, Colombres.
Traverso Antonio River Plate.
Taramasso Roberto, River Plate.
Valentoni Ernesto, All Boys.
Vecchia Luis, Arg. Juniors.
Yanov José, San Martín.
Zurdo Félix Bánfield.
Zicarrelli Salvador, Platense.

CELICO NO JUGARA EN ATLANTA

Ayer firmó para actuar en Sportivo Barracas, donde militó la última temporada

UN NOMBRAMIENTO

Ayer se produjo un caso risueño para los que la balconeaban, pero no así para los protagonistas que pasaron un mal rato debido al chasco.

El jugador Celico se había comprometido a jugar en Atlanta siempre que le consiguieran un puesto nacional. Los del club se arreglaron para conseguir el famoso empleo y ayer tenían la seguridad del puesto.

Ya no pensaron más en el asunto y quedaron con Celico en encontrarse hoy en el local de la Asociación, a los efectos de firmar y hacer entrega del nombramiento.

Pero es el caso que cuando el encargado de entregar a Celico el famoso nombramiento llegó a la Asociación, se enteró de que éste había firmado por Sportivo Barracas.

El hombre no quería creer lo que sus ojos veían. Le parecía imposible que Celico por más jugador de football que fuera les hubiera hecho semejante "pera". El caso no es para menos; póngase cualquiera en el lugar del delegado de Atlanta y se dará cuenta de lo que resulta tirarse una plancha como la que nos ocupa. Pero como nada se consigue con lamentaciones, el hombre se conformará con hacer pedazos el nombramiento y hacer gárgaras cuando lo vea a Celico que muy tranquilito defiende los colores de Sportivo Barracas sin importarle un comino del puesto que le ofrecía Atlanta.

Referees para el domingo

ANOCHE fueron designados los referees que deben dirigir los partidos que se efectuarán el domingo y que son los siguientes.

Boca Juniors y Sportivo Balcarce, Primera; en el field de San Lorenzo de Almagro, a las 17 horas. Referee, Barbera; linesmen, Sosa y Gangliano.

Central Argentino y Nacional, Intermedia; en el field de Boca Juniors, a las 17 horas. Referee, Gelleri, linesmen, Galdi y Faffioli.

Los Andes y San Fernando, Tercera, referee, Scrigna; linesmen, Pini y Spósito.

Unión y San Martín, Cuarta; referee, Pozo; linesmen, Cavatorta y Muzio.

Las nuevas autoridades de "El Porvenir"

En la asamblea de socios realizada se aprobó el acto anterior y la memoria del año fenecido, sobre el Empréstito Interno se dan amplias facultades a la C. D. para llenarlo hasta la cantidad de 20.000 pesos m|n. los que sólo se utilizarán para instalaciones y arreglos del field para esta temporada. Se eligió la C. D. para el corriente año, saliendo triunfante la siguiente: presidente, Agustín Fernández; vice 1o., Joaquín Fernández; íd. 2o., Pascual Campana; secretario general, Juan Salas; secretario, Anselmo Lapasset; pro, Ramón Jorge; tesorero, Manuel Martínez; pro Pedro Trovato; vocales: Emilio Castro, Pedro Bagaglio, Pedro Landini, Pedro Miñán, Jesús Lema, Roberto J. B..., Francisco Mazzaferro, Vicente D'ali, Senén González, Higinio de Servia; vocales suplentes: Santiago J. Lamouro, Juan García, Roque Malpede, José Calvo, Juan Vieiro; revisores de cuentas: José Fenoglio, Osvaldo Giudice, Armando Civallero.

El Popular Morroni Será el Primer Director Técnico de un Club

Viejo amigo de Estudiantil Porteño, se ha comprometido a dirigir todos los equipos del club en la actual temporada

EL SISTEMA EUROPEO SE HA IMPLANTADO AQUI

El popular José Morroni, que será el primer



director técnico de un club en nuestro país. El negro, de tan capaz que es, a lo mejor nos hace a un Estudiantil Porteño campeón

Puede decirse que ninguna de nuestras entidades se ha interesado mucho en tener un director técnico, que se preocupe del estado de los jugadores, obligándoles a su entrenamiento, y hasta de que sea esa misma persona la encargada de constituir los conjuntos, haciendo la selección que corresponda.

Este cargo, que es de vital importancia, como lo demuestran la mayoría de los clubs europeos que cuentan con directores técnicos especialistas en la materia, aún no ha merecido la atención de las entidades locales, cuyas comisiones directivas prefieren arrogarse esas funciones o en delegarla en una subcomisión denominada de football, que la mayoría de las veces no cumple con la eficacia debida su misión.

Se debe ésto a que nunca existe un criterio igual. Mientras algunos de los componentes de esa comisión tiene preferencias por determinados jugadores y determinadas tácticas, produciéndose con los que no mantienen igual criterio, esas divergencias, que luego recaen sobre la moral del conjunto.

Además, esas comisiones, ignoran su cometido, mejor dicho desconocen la técnica del juego. Es por ello que en Europa se ha popularizado en todos los clubs, el cargo de director técnico. Por lo general, quien desempeña esas funciones es un ex jugador, que por ser veterano en las lides deportivas, conoce la idiosincrasia de los "players", sus modalidades y por ende sus características esenciales en la práctica del football.

El hecho de que el conjunto quede bajo las órdenes inmediatas del director técnico que asume así las responsabilidades inherentes a su misión, hace que los jugadores obedezcan estrictamente sus instrucciones, manteniendo por lo tanto esa disciplina que no puede lograrse cuando son varias las personas que dan órdenes o toman disposiciones.

Estudiantil Porteño, entidad que hasta ahora no se preocupó mayormente en la constitución de sus conjuntos, ha resuelto introducir en la entidad, el sistema de nombrar un director técnico, adaptando así una nueva modalidad en el ambiente, en vista del magnífico resultado logrado por los clubs europeos.

La designación de su director técnico ha recaído sobre el veterano jugador José Morroni, bien conocido de los aficionados, que tuvieron oportunidad en sus buenos tiempos de aquilatar sus valiosas condiciones de cracks. Morroni, a pesar de estar alejado del football, ya que pertenece a la guardia vieja, se encuentra aún convertido en un muchacho. Enamorado del deporte en sus más variadas ramificaciones, conoce a las mil maravillas lo que es la gimnasia metodizada, y por ende, el entrenamiento que requiere un jugador de football.

Y por si ésto fuera poco, Morroni es algo médico también. Para él no hay una torsión de músculos, calambres recalcaduras o demás lesiones, que puedan resistir a sus tratamientos y masajes. En este sentido, justo es decirlo el hombre vale un Perú. Su carácter apacible y bondadoso no desprovisto de serenidad y energía, le capta las simpatías de todos, de manera que en su nuevo cargo ha de lograr lo que él quiera de los jugadores.

Morroni tendrá a su cargo todos los equipos de Estudiantil Porteño que estarán bajo su inmediata dirección.

La medida adoptada por Estudiantil Porteño, es digna de ser imitada, ya que los resultados que se obtendrán han de ser francamente provechosos para los clubs y los jugadores.

Renovación de autoridades en San Lorenzo de Almagro

Por los dominios de San Lorenzo de Almagro, las cosas están que arden, dada la proximidad de la fecha en que se realizarán las elecciones renovando parte de la comisión directiva.

Por las listas que circulan se descuenta una lucha intensa en donde se pondrá a prueba el sistema nervioso de los candidatos.

El acto se realizará en el teatro Boedo, el 30 del corriente, tratándose, además, el orden del día confeccionada por la C. D. y que tratará los siguientes asuntos:

1o. Lectura del acta anterior.
2o. Consideración de la Memoria.
3o. Consideración del Balance General e Inventario.
4o. Fijación cuotas de ingreso socios Activos y Cadetes
5o. Designación de los señores Pedro Bidegain, Eduardo Larranart y Antonio Scaramusso, en carácter de Socios Vitalicios.
6o. Carnet fotografía "Socios".
7o. Elección parcial de la Comisión Directiva.
8o. Elección de la Comisión Revisora de Cuentas.

La lista que con más profusión circula, apoyada por un buen número de "hinchas", que han impreso volantes y dado un sinnúmero de conferencias callejeras, es la que damos a continuación:

Presidente: Pedro Bidegain; secretario, Pascual Laveglia; tesorero, Publio T. Molina; intendente, Ricardo Bellotti; vocales titulares: Pedro Villemur, Angel L. Gravano, Angel Carabelli, José R. Grecco; vocales suplentes: José Tedeschi, Bartolomé Suárez, Federico Monti, Tomás Varela, Alfredo Echegaray, Pedro Alvarez, Isaac Goldistein, Ceferino Bottinelli; revisadores de cuentas: Armande Hoogen, Juan B. Noli, Ramón Barrium.

GRANARA COSTA FIRMO PARA EL CLUB RIVER PLATE

Casi todo el equipo que actuará en la temporada por ese club, concurrió ayer a firmar a la Asociación

El día de ayer ha sido concurridísimo en la Asociación. Puede asegurarse que ha sido el de más movimiento desde que se abrió el registro de jugadores. Han desfilado infinidad de cracks acompañados de los respectivos delegados, que no los dejaban un momento solos por temor de que se arrepintieran y al firmar los hicieran por otro.

River Plate quiso asegurarse desde temprano, y ayer hizo firmar a todos los que compondrán su primer equipo entre los que figuran hombres de cartel como ser Granara Costa que todos los clubs lo tenían "seguro" los hermanos Iribarren, etc.

Granara Costa, centre forward

El dirigente que los acompañaba no quería saber nada de postergar la firma de manera que Jorge y Juan Carlos Iribarren que no habían llevado los documentos necesarios para poder echar la bancaria tuvieron que molestarse y volver hasta su domicilio por la libreta de enrolamiento.

Jugadores de repuesto—

Para el equipo superior de River figuran varios centre halfs, que seguramente tendrán que turnarse, pues no es posible que en un match jueguen dos hombres en el mismo puesto.

Pero dado el entusiasmo que reina en el conjunto riverplatense cuando le toque jugar a uno de ellos hará tanto como si jugaran juntos todos los centre halfs que cuenta el club.

Un nuevo "hincha"—

Acompañaba a los jugadores de River un nuevo hincha, el señor Zacarías Mon Crego, que le aseguraba a Juan Iribarren que, de ganar el campeonato los de la Avenida Alvear le compraría un auto. Posiblemente el pibe de Don Zacarías ante el entusiasmo del padre, se decida él también a firmar en River Plate; tiene año y medio...

Eduardo Oliva, wing izquierdo

Los que firmaron—

Los que estamparon la firma por el popular River fueron los siguientes: Jorge Iribarren; Pedro Choperena; Roberto Simone, Eduardo P. Oliva; José A. Granara Costa; Cándido García; Eduardo Biaggi; Moisés Patiño; Luis Maresca; Guillermo N. Durante; Ricardo Power; Antonio Traverso Alberto J. Gainzarain; Francisco Saccomano y Juan Carlos Iribarren.

Como se ve, una punta de fenómenos que están dispuestos a comerse crudos a todos los contrarios que se le presenten con tal de pelarse el campeonato de la próxima temporada.

J. C. Iribarren, back

La comilona—

Después de haber todos ensuciado el libro se dirigieron al restaurant "La Sonámbula", donde celebraron una cena de camaradería entre los componentes y dirigentes de River Plate.





Se desea saber

el paradero de los señores Avelino y José Ramos, españoles. Los busca su hermano Ramón Ramos. Tres Lomas, (F. C. O.).

Francisca y Consuelo

desean saber el paradero de su hermano Manuel Pineiro Castro, español. Calle Bernardo de Irigoyen 1154, 2do. piso.

El Domingo Próximo se Correrá la Importante Prueba Ciclista Doble Mercedes, del Nacional

Se estableció la fecha del 13 de febrero para la disputa del trofeo Andrea L. de Duggan

Ha sido reglamentada la carrera de las XII Horas, que se efectuará en la pista de Huracán

EN LA PLATA SE REALIZARAN DOS PRUEBAS PARA ELEMENTOS DE 2.ª Y 3.ª CATEGORIA, EL DOMINGO

Aprovechando el tiempo propicio para la realización de competencias ciclistas la mayoría de las instituciones trabajan activamente en la preparación de sus respectivas pruebas, las más importantes de la temporada, que prometen alcanzar gran lucimiento dado el interés que las mismas han despertado entre el elemento adicto al mencionado deporte.

El domingo próximo se disputará la Doble Mercedes del Nacional, dos pruebas de segunda y tercera categoría en La Plata a cargo del Club Ciclista Platense y además una carretera a la americana de dos horas organizada por el Club Ciclista Barracas. El 6 de febrero tendrán lugar la clásica y tradicional carrera a la americana de las XII Horas del Club Ciclista Federal y una semana después la no menos tradicional Buenos Aires-Pergamino que con gran entusiasmo prepara el Club Deportivo América. En esa misma fecha el Caballito Sporting Club llevará a cabo la disputa del trofeo Andrea L. Duggan y finalmente en los tres días de carnaval el Ciclista Moto Club Santafecino realizará la Buenos Aires-Santa Fe dividida en tres etapas.

Como pueden deducir los aficionados, merced a la dedicación de sus entusiastas dirigentes, el ciclismo adquiere cada día mayor incremento y cada prueba va superando en importancia a sus anteriores contando así con el apoyo de los poderes públicos, comerciantes y del periodismo lo que contribuye a acrecentar aun más el éxito de aquellas.

La Doble Mercedes—

Las autoridades del Club Ciclista Nacional que el domingo próximo debieron suspender después de largada, la importante y clásica prueba ciclista denominada Doble Mercedes, debido a la fuerte lluvia caída, han establecido la fecha del domingo próximo para su realización, en su sesión del lunes último.

Si existía interés para la citada prueba, la suspensión forzosa ha hecho que aumentara considerablemente al punto de no oirse hablar de otra cosa en la totalidad de los centros ciclistas. Además fueron admitidas varias inscripciones de corredores enriqueciéndose, propiamente dicho, la que existía con anterioridad a la suspensión y que contaba en total con 61 anotaciones.

Nómina de inscriptos—

Incluidos los rezagados y que pueden dar gracias al tiempo por su inclusión entre los inscriptos, la nómina de éstos, es actualmente la siguiente:

Primera categoría: Fernando Fileni del C. C. Platense; Ramón Oliva, del C. A. Huracán; Antonio Villanueva y Luis A. de Meyer, del C. C. Nacional; Edmundo Domovich, del M. C. Santafecino; Mario Argenta, del C. C. Argentino; Cosme Saavedra, del C. C. Bs Aires; Andrés San Martín y José A. Casaro, del C .D. América; Oreste Isolio del C. C. Bs. Aires; Adolfo Pompei, del C Petit Bretón y Julio Comisso, del C. C. Nacional.

Segunda categoría: Vicente Boglio y Antonio Serra del C. C. Nacional; José Luis Sesana, del C. C. Federal; Nino Ardesi, Pedro Bisson y Francisco Bonvehi, del C. C. Nacional; Esteban Durán, del C. A. Huracán, Juan Slatino, del C. C. Unidos; Jorge Descalzo, del C. C. Campana; Leopoldo de Meyer y Oreste Puccini, del C. C. Nacional y A. Buergueño, del C. C. Campana.

Tercera categoría: Antonio Mayo del C.C. Nacional; Zoilo J. Larrosa, del C.A. Huracán; José Rótulo, Antonio Rodríguez, José Cassano, Luis Nicolini, José Bustelo, Arcadio Fascetti Francisco Aloisio y Alfredo Giarelli del C. C. Nacional; Casciano Miranda y Enrique Torres, del C. C. Gral. San Martín; Secundino Arévalo, del C. C. Federal; Angel Pupita, del C A. Huracán; Lorenzo Veneroso, del C. D. América; Alberto Pérez, del C. C. Nacional; Blás Cantera, del C. D. América, Miguel Agostinelli, del C. C. Nacional; Aurelio Fernández, del C. A. Huracán; Ricardo Bragaña, del C. C. Nacional; Ernesto Soto, del C. C. Buenos Aires; Juan A. Bava, del C. C. Nacional; Antonio Slocco, del C D. América; Rufino Martínez, del C. A. Huracán; Juan Papaleo, Alberto Leonetti, José Vaccaro, Antonio Vichiarini, Juan Pamio, Enrique Cordone y Mateo Durán, del C. C. Luján; Alvaro Cavalini, del C. C. Petit Breton; Francisco Toraso y Guerino Cinelli, del C. C. Campana; Reggio Ermenegildo, del C.A. Huracán; Eugenio Merelle del C. C. Argentino; Gerónimo Hernández, del C. C. Federal; Alfredo Bravi, Francisco Gallardo, Domingo Pisani, E. Boero y Francisco Hurtado, del C. C. Nacional; R. Fossatti y V. Molinori del C. C. Gral San Martín; Carlos Espejo, del C. Sportivo Universal; Gerónimo Chapela y L. Meriggi, del C. C. Argentino; N. Ramos, A Mora N. Bozolasco y E. Soressi del C. C. Quilmes y M. Milán, del C. Petit Breton.

Sellado de máquinas—

En el local del club organizador, calle Canning 1143 se procederá el sábado próximo de las 16 a las 19, al sellado de las bicicletas que usarán los corredores en la ruda prueba y que sin llenar tal requisito no podrán hacerlo.

El día de la prueba deberán presentarse los competidores a las 13 en el sitio designado para la largada a los efectos de firmar la planilla respectiva y recibir las últimas instrucciones.

Las doce horas del Federal—

La Comisión Directiva del Club Ciclista Federal lleva a conocimiento de los aficionados en general, que la carrera ciclista internacional de las "XII Horas", se disputará este año en la pista que el Club Atlético Huracán posee en la Av. Alcorta y Luna.

Dicha carrera es libre para corredores de primera y segunda categoría con licencia de la Fción. Ciclista Argentina y la formación de los equipos podrán hacerla con dos corredores de primera categoría y uno de segunda o bien dos de segunda.

El precio de las inscripciones se ha fijado en $ 10. para cada corredor de primera categoría; 5. para los de segunda. Los socios que posean licencia por el Club Ciclista Federal, gratis. Estas se reciben hasta el día 2 de febrero de 1927 en la secretaría del club, calle Bernardo de Irigoyen 243.

Los premios a adjudicarse a los corredores serán los siguientes: al equipo clasificado 1o. $ 400—; al 2o. $ 300.—; al 3o. $ 250.—; al 4o., $ 200; al 5o., $ 150 al 6o. $ 100.— y al 7o. $ 75.— Además, al equipo mejor clasificado de segunda categoría, dos medallas de oro, valor $ 100.—. También a todos los demás corredores que terminen la prueba se les entregarán medallas.

En cuanto al precio de la sentradas a la pista, desde ya ponemos en conocimiento del público, que será a precios popularísimos, es decir, la tribuna oficial $ 1.— y a las populares $ 0.30.

Las pruebas del Platense—

Continuando su amplio programa deportivo, el Club Ciclista Platense hará disputar el domingo próximo sus anunciadas pruebas ciclistas reservadas para aficionados de segunda y tercera categoría, licenciados de la Federación Ciclista Argentina, ambas sobre el camino a Magdalena, cuyas excelentes condiciones han podido apreciar ya la mayoría de los aficionados.

Dado el entusiasmo reinante entre los aficionados de esta localidad, la carrera promete resultar interesante en extremo, máxime con la concurrencia de corredores de Buenos Aires, Bernal y Quilmes, razones por las cuales los platenses se preparan a conciencia, para tratar de salir airosos en las dos carreras contra sus dignos rivales.

El número de corredores participantes, como así también la calidad de los mismos, por otra parte, hace presumir un desarrollo lleno de incidencias agradables. Ambas carreras serán largadas por la mañana desde el paseo del bosque, para tomar la calle 122, siguiendo por ésta hasta encontrarse con el camino real que los llevará hasta Magdalena, donde debe llegar la segunda categoría, no así la tercera, que llegará hasta el Mms. 40, para regresar por el mismo hasta el punto de partida, completando así 110 kmts la 2a., y 80 kmts. la tercera categoría.

En las dos carreras se disputarán importantes premios los que serán dados a conocer en breve.

Trofeo Andrea L. de Duggan

Las autoridades del Caballito Sporting Club han resuelto hacer disputar la valiosa copa donada por la señora Andrea L. Duggan, en la prueba ciclista que organiza para el día 13 del mes próximo.

La prueba será abierta a todo competidor de 3a. categoría, perdedores, debutantes y menores de 17 años, estableciendo para éstos últimos además del premio que pudiera corresponderles en la clasificación general, un premio especial, que consiste en una espléndida copa.

La carrera será largada a las 6 horas frente a la sede social del Caballito Sp. Club, calle Rivadavia 5257, debiendo seguir los competidores atrás del coche del comisario general, hasta Liniers donde será largada oficialmente, continuando por Ciudadela, Ramos Mejía, Haedo, Morón y Bella Vista, regresando por el mismo camino; habrá un servicio de controles numeroso que garante desde ya el éxito de esta justa deportiva, además el practicante señor Francisco Landera, que hará acto de presencia con su coche, será el encargado de los primeros auxilios.

La entidad organizadora establecerá un servicio de camiones que serán los encargados de auxiliar a los que por desperfecto de sus máquinas se vean obligados a abandonar.

Las inscripciones se reciben en la sede del Caballito Sp. Club, Rivadavia 5257 al precio de $ 1.50.

Prueba a la americana—

El sábado próximo será clausurado el registro de inscripciones para la prueba ciclista de dos horas que el club Ciclista Barracas hará disputar el domingo 30 del corriente y ha designado para su controlación la siguiente comisión de carreras:

Juez de raya, Nicolás S. Alba; cronometrista, Fernando Laviada; Contadores de vueltas: Emilio Rodríguez y Ernesto Campos; relevo de corredores: Ovidio Velazco y Adelmo Caamaño; ayudantes: Nicolás A. Alba y Domingo Guzzetti; Controles fijos: Miguel Iturralde, José Luis, Ramón Ramírez, Luis Rodríguez y Carlos Pardo; comisario general: Juan M. Alba.

Andes Cicles Club—

La carrera ciclista a la americana de tres horas que bajo el patrocinio de Los Andes C. Club, debió realizarse el día 23 del actual en el Parque 3 de Febrero, en el circuito K.D.T., de 6.30 a 9.30 horas, ha sido postergada a causa del mal tiempo, para el día domingo 30 del corriente a la misma hora y lugar indicado.

Las incripciones de los equipos que desen intervenir, se continúan recibiendo en la secretaría del club hasta el día viernes 28 a las 21 horas.

Dado el interés despertado por la prueba a realizarse, los equipos aun no inscriptos deberán hacerlo con la anticipación debida, a los efectos de las anotaciones que correspondan para el mejor control.

LAS ULTIMAS NOVEDADES

La eliminación de Fortunato del primer equipo de Boca Juniors ha provocado un intenso malestar entre los socios que comprenden que la actual comisión directiva conseguirá minar la disciplina del equipo y provocar el desbande.

Por lo pronto se asegura que si lo de Fortunato no se arregla, son varios los jugadores del primer equipo que haciendo causa común con el citado, se comprometerán con otra entidad.

Y ya se dan los nombres de algunos comprometidos. Así Mattis y Médici se irían a Atlanta y Tarascone a Sp. Barracas.

Paduano cumpliendo con el compromiso que contrajo con los dirigentes de Del Plata, firmó ayer por esta entidad. Los que han quedado burlados con la firma de este jugador han sido los de F. C. Oeste que confiaban en que hoy les firmaría.

Del Plata está dispuesto a realizar un buen papel en la primera división A, y su equipo llamará la atención. La firma de Paduano no será la última internacional que ha prometido dar una que llamará la atención. Hay un bacl respuesta definitiva en la próxima semana. Dos delanteros de los calificados como cracks, uno de ellos fué a Chile, también está por caer.

Fortunato es otro de los que se han comprometido con Del Plata, si el lío con Boca Juniors no se arregla.

Pardo, buen half izquierdo de la primera de Boca Alumni, se ha comprometido con Huracán, el cual hace una buena adquisición, ya que si bien Pardo no es un jugador de renombre, nada tiene que envidiar a los considerados como cracks.

El equipo de Argentino Juniors ha quedado constituido y formará así: Fernández; Giachetti y D. Paola; Méndez, Vaccaro y Lobianco; Fernández, Vecchia, Gatti, López y Solano. Con este cuadro los dirigentes de la entidad del abuelito Molinari piensan desarrollar una buena campaña.

Como lo aseguraban los dirigentes de Colegiales, Granara Costa firmó ayer por River Plate. Dicen que su vacante será ocupada por Blas Saruppo.

Arg. Juniors ha iniciado la construcción de cincuenta metros de tribuna en la parte reservada a los populares. La tribuna oficial será igualmente ampliada en cincuenta metros más. Estas obras son costeadas con un empréstito interno que se ha hecho entre los socios.

Paternoster se ha decidido al fin a jugar por Racing cuyo compromiso firmará una vez que se reponga de la enfermedad que actualmente lo retiene en la cama. Paternoster ha sido operado de apendicitis y se halla hospitalizado en el Fiorito.

Perduca ha permanecido fiel a Temperley y militará en la sección B. Es una lástima que un jugador de sus condiciones se malogre en una división inferior.

Newell's Old Boys de Rosario, ha enviado emisarios a Tucumán para contratar jugadores. Penella, Hernández y Carino son los candidatos apalabrados por los dirigentes del club rosarino. A los dos jugadores primeramente citados, los cuenta también Racing.

Ha sido operado el presidente del club 25 de Mayo, señor Luis Zalazar. Felizmente, la operación ha dado buenos resultados y ya está restablecido completamente, con lo que podrá seguir derrochando entusiasmo por el simpático club.

Se ha recibido en la Secretaría de la Asociación una nota del club Casal Catalá, solicitando afiliación. Los "noys" quieren jugar football.

Los partidos amistosos están a la orden del día. El club Independiente, de San Miguel, solicita permiso para jugar un match en esas condiciones contra el club Bella Vista, el próximo domingo.

Las personas interesadas en "cobrar" de vez en cuando, pueden, desde el lunes próximo, retirar de la Asociación los formularios que el Consejo Directivo de la misma destina para que llenen los que quieran ser referees oficiales. No dejen perder la oportunidad.

Ha ratificado su afiliación a la nueva entidad la Asociación Tandilense de Football.

Radaelli, según parece, tiene ganas de armar líos en Barracas Central, pero los socios de la institución no le llevarán el apunte.

El goalkeeper Sormani, tiene pensado firmar por Bristol. No le costará mucho trabajo hacerlo, por cuanto tiene el libro siempre a mano. El hombre trabaja en la Asociación.

El club Centenario Argentino, el domingo próximo, a las 16 horas, realizará un te danzante en el local de la calle Franco 2576.

A juzgar por el entusiasmo con que se han hecho los preparativos, la fiesta resultará todo un éxito.

Truffa, es trabajado por los dirigentes de Estudiantes. Es un buen elemento y difícilmente se pierden los estudiantes la ocasión de acaparar alguno de los buenos, como indudablemente es Truffa.

Craig, que fuera arquero de Colegiales, ha dado palabra a los dirigentes de Sportivo Devoto para jugar por ellos en la división intermedia. Veremos si no se arrepiente.





PANORAMA CINEMATOGRAFICO

VAN PASANDO EST RELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PELICULA

Ayer se Pasó en los Principales Cines una Película de María Poey con Gran Exito

Un esfuerzo de la cinematografía nacional

EL ORIGEN DEL GRAN SUCESO

Ayer en los principales cines se pasó, presentada por la Unión Cinematográfi- en Argentina, la película que muestra en la intimidad a Da. María Poey de Ca estreno, habiéndose revelado Marí Poey como una gran artista de cine.

Esta película, que consta de 6 actos se irá exhibiendo todos los días en los

María Poey de Canelo



que ha resultado una excelente artista de la pantalla

nelo, su señora madre, Luisa L. de Poey y a su hijita Matilde.

La cinta, que detalla minuciosamente los pormenores de la gran tragedia que apasionó a la opinión durante los últimos meses fué recibida con gran entusiasmo por el público asistente a su salones de esta capital donde se pasará hasta fines del mes entrante.

La dirección y compaginación de la misma fué realizada por Ricardo Villoran, interviniendo en el desarrollo de la cinta la mayoría de las personas que actuaron en el conocido suceso.

Biografía de Neil Hamilton

Neil Hamilton, indiscutiblemente uno de los grandes actores de la Paramount, nació en la pequeña ciudad de Lynn, en los Estados Unidos. Educado para la carrera eclesiástica por el deseo paterno, poco antes de tomar los hábitos, Neil Hamilton se confesó con sus padres y les manifestó su intensa vocación por el teatro. Para no contrariar al muchacho, los padres se resignaron, y, con lágrimas en los ojos, lo vieron partir para Nueva York, alegre y confiado, como si se embarcase para la Meca de sus ilusiones. Los comienzos de Neil Hamilton en el teatro fueron lentos. Después de recorrer los Estados Unidos varias veces con diversas compañías de drama y comedia, el trabajo artístico de Hamilton llamó la atención de D. W. Griffth, quien le ofreció una oportunidad para tomar parte, con creciente buen éxito, en las películas "América" y "¡Qué bella es la vida!" Después de esta última película, Neil Hamilton fué admitido en los estudios de la Paramount con un contrato de larga duración. "Diplomacia", versión cinematográfica modernizada del famoso drama de Victoriano Sardou, que se estrenará en...... es la última película de la Paramouna en que este eminente primer actor toma importante parte. Neil Hamilton mide cinco pies y once pulgadas de estatura, pesa 155 libras, tiene el pelo negro y los ojos pardos.

Film Revista No. 370

En los cines centrales d'óse a conocer el semanario de actualidades argentinas "Film Revista", que edita la Cinematografía Valle, que contiene el siguiente sumario:

La Casa del Pueblo. — Con gran lucimiento se inaugura oficialmente el edificio donde se han instalado las oficinas del Partido Socialista y "La Vanguardia".

De nuestra primera ciudad balnearia. — Mar del Plata, punto predilecto del veraneo argentino, mostrado en todo [illegible] esplendor.

Aire, sol a los niños. — Un día con los niños de la Colonia de Vacaciones del Pabellón de los Lagos.

Fotográficas — Dibujos animados por nuestro Apeles.

"El Gran Premio Nacional de 1927"

La gran prueba automovilística, organizada por el Automóvil Club Argentino, y que se desarrollará en el trayecto Buenos Aires-Córdoba-Buenos Aires, será reflejada en una gran película cinematográfica documental bajo la dirección del señor Juan Diego Risso, recientemente desvinculado de la Cinematografía Valle.

Este film constituirá un documento viviente del magno torneo, conceptuado como la clásica justa del automovilismo argentino, y su ejecución ha sido apoyada por las firmas introductoras cuyas marcas intervienen en la prueba, para serle entregado en obsequio a la citada institución patrocinadora.

Películas españolas

"El pollo Pera"—

Aquella gracia tan peculiar que popularizó los sainetes de López Silva, Ricardo de la Vega, Casero, Arniches y otros autores prestigiosos, en la que se reflejaba el sentir madrileño salpicado de la costumbres más típicas y de los dichos más ingeniosos, así como se satirizaban la intromisiones de la moda extranjera... es cuanto ha venido a mi memoria al presenciar la prueba de la película "El pollo pera"... Los amores de una muchacha de los barrios bajos con un guardia; pero que el guardia a su vez está enamorado de una niñera y la niñera de un señorito. Un poeta que vive a costa del guardia: una herencia inopinada al del Orden que deshace todos los amoríos para mudarlos por otros, menos el cariño de la muchacha de los barrios bajos, a cuyos brazos vá a parar después de "juerguearse" de lo lindo una temporada por cabarets y otros lugares de esparcimiento. Todo esto, traído a la época actual, nos da por resultado que el guardia es de los de porra y pito, que colocado en la calle de Alcalá maniobra con gran acierto entre el público y los carruajes; el "contrario" es un pollo pera con pantalón "chanchullo" y lacito "invisible", y a este tenor todos los demás personajes.

El lugar de acción, como es de suponer, es el Madrid de hoy; es decir, las vías novísimas y los hoteles más aristocráticos, Parque del Oeste, Casa de Fieras, la Gran Vía, calle de Alcalá: en fin, todos aquellos lugares donde se reune el último aire de la elegancia.

La interpretación ha sido uno de los aciertos más grandes de la obra. Carmen Rico, la obrerilla madrileña de los barrios bajos, ha demostrado su temple, dispuesto siempre a toda clase de papeles; en esta cinta se nota más que en ninguna. La niñera casquivana y enamoradiza ha encontrado fiel expresión en Ana Tur, que realiza con gran justeza. Muy bien el nuevo amor del guardia millonario. Asimismo, interpretan papelitos Isabel Alemany, Flora Rossini, Sofía Martos, Aurea Azcárraga, todos ellos con gran perfección.

El papel de guardia de porra es interpretado por José María Jimeno, más conocido por "el bizco español", realizando una nueva creación insuperable. ¡Es muy grande este bizco! Con él comparte el triunfo Guillermo Muñoz, uno de nuestros mejores caricatos, en su pollo pera, que ha interpretado tan jocosamente que será una verdadera carcajada.

Juanito Vaudel, conocido únicamente como excelente operador, toma de vistas se nos ha revelado en esta cinta como un gran actor al interpretar el melenudo poeta. Otro tanto ocurre con Paco Martí en su corto, pero acertado papel. También han prestado su cooperación artistas de categoría como Felipe Fernansuar, Prados, González Baños, Chaves, Orozco, Navarro Caro etc. etc. en papelitos cortos, pero lucidos, en honor a su autor.

El argumento y dirección artística están a cargo de León Artola, hombre modesto e inteligente que en cada película que realiza nos da más pruebas de su perfecto conocimiento del séptimo arte.

La fotografía, de Vandel, es un acierto más y un nuevo éxito a apuntar, pues en "El pollo pera", además de buena foto, hay trucos muy estimables, perfectamente impresionados.

"Luis Candelas, o el bandido de Madrid"—

"Luis Candelas o el bandido de Madrid", editada por los señores Angulo, Notario y Del Cerro con tan rara habilidad que ya se ha estrenado en varias capitales de provincias obteniendo el mayor éxito de cuantas producciones españolas se han presentado.

En esta cinta se han recogido todos los hechos más importantes de la vida del valiente aventurero madrileño, sin escatimar gasto alguno, habiéndose impresionado varias escenas en auténticos palacios de la rancia nobleza española.

Esta producción es la única y auténtica que a la vida de Luis Candelas se refiere, distribuyéndose sus andanzas en tres magníficas jornadas llenas de enorme emoción e interés.

La interpretación de la misma ha sido encomendada a los artistas que más renombre gozan en España y el Luis Candelas, a nuestro primer "astro": a Manolo San Germán, conocido ya por el Valentino español, el cual ha encarnado un tipo perfectísimo y simpático del simpático aventurero madrileño. Es, sin duda alguna, su mayor éxito cinematográfico.

Por eso repetimos que con tan grandes elementos unidos el acontecimiento ha de recordarse en los anales de la cinematografía española.

El concurso de la Fox

La Fox Film de la Argentina, ha informado que, debido a causas imprevistas y de fuerza mayor, ha regresado de Río Janeiro, donde se encontraba, para Nueva York, el señor Jorge Matienzo, que fuera enviado a Buenos Aires para realizar el concurso de belleza fotogénica para seleccionar la mujer y el hombre que deberían ir contratados como intérpretes de las principales producciones Fox.

No dudamos será de interés público saber que con el objeto de evitar mayores demoras y una pronta realización del mencionado concurso de belleza, desde Nueva York se le ha telegrafiado al operador señor Delgado para que desde Chile regrese a Buenos Aires y que con la cooperación del gerente de la Fox Film de la Argentina en ésta, señor Eugenio P. Cotran, se comience inmediatamente a filmar las pruebas de los concursantes que por decisión del jurado especialmente nombrado han sido seleccionados entre los 6.300 aspirantes.

Sólo faltan algunos detalles de menor cuantía para finiquitar los preparativos para la realización de las pruebas. Actualmente se está trabajando en la instalación de la galería que servirá para este objeto cuyos trabajos estarán terminados en el transcurso de la semana en curso, habiéndose ya citado a los candidatos para comenzar de inmediato a la filmación de sus imágenes.

Estrenos

Viernes 28. — "El amor le descompone". Universal Comedy. 1 acto. Neely Edwards.

Sábado 29. — "A Snookums le sale un diente" (de la serie "El Niño de los de Pérez"). Century Comedy. 1 acto. Sunn MacKeen.

COMENTARIOS Y NOTICIAS DE LA VIDA HIPICA

Hizo su Aprendizaje en Rosario Como M. Acosta

VIENE A PALERMO CON EL PRESTIGIO DE SUS 64 VICTORIAS, 24 CLASICAS

Dentro de poco, si todos los valores que se suman a nuestro escenario turfista están considerados justamente, las carreras palermitanas tendrán el mismo atractivo de la época en que actuaban Torterolo, Englander, Arcuri, Ardouin, los Irusta, Cardoso, etc.

Esas fuerzas, esos profesionales que se incorporan casi diariamente a las actividades de Palermo no han tenido tiempo de modelarse. Algunos se iniciarán dentro de poco, pero si responden a sus antecedentes no vacilamos en asegurarle al viejo circo de la Avenida Vertiz una nueva época de esplendor turfista, para íntima satisfacción de los catedráticos.



Luis Calcagno—

Tócanos hoy hacer la presentación de un nuevo jockey que en breve se incorporará a la lista de los profesionales palermitanos.

El nuevo piloto tiene, indiscutiblemente, buenas aptitudes. No de otra manera en una breve temporada se ganan 64 carreras, entre ellas 24 clásicas. Esta ha sido la campaña de L. Calcagno en su actuación en el hipódromo de Rosario, localidad donde hiciera su aprendizaje y se distinguiera como uno de los mejores látigos.

Su ventaja indiscutible—

La venida de Calcagno a Palermo es oportuna. Llega en los momentos en que se carece de jockeys livianos y toda vez que su peso es de 43 kilos, sus servicios llenarán el vacío que se ha dejado sentir cuando los handicaps determinaban ese peso para varios competidores.

Las condiciones del nuevo piloto podrán apreciarse en seguida. Sobre ellas nosotros no podemos dudar. Se ha hecho profesional por sus méritos y rápidamente; es joven — detalle importante para su profesión — y estará bajo la tutela y dirección de Vicente Pérez toda una garantía.

Van Desapareciendo de Nuestras Pistas las Yeguas de Altas Calidades

En cada nueva temporada va acentuándose la decadencia hasta el punto de no poder establecer un parangón con las más mediocres de otras épocas.

PETHY, VILLANITA, VAINILLA, FLORELLE, NIGROMANCIA, DOGARESA, LA PRINCESITA, JUVENCIA, PETARADE Y OTRAS MEDIOCRIDADES

Hace algunos años que en nuestras pistas no se ven yeguas de temple que pudiéramos llamar clásicas. Omega, Dijital, Ocurrencia, Monchette, La Ñatita y Canora, que fueran las últimas grandes yeguas aparecidas en el hipódromo Argentino, no ha vuelto a repetirse el caso, y sólo en raras temporadas hemos visto alguna mediocridad pero sin punto de comparación con aquellas notables yeguas. Diríase que la raza, en franca decadencia, empezó a degenerar por el sexo llamado débil.

En presencia de un conjunto de yeguas mediocres como las que desfilaron en 1926 por el hipódromo Argentino no podrá nadie suponer que siendo ellas precisamente las que han de suplantar en el haras a las madres clásicas, estemos en vías de un resurgimiento, ni mucho menos. Las inmediatas antecesoras de estas de ahora tampoco fueron poseedoras de mayor calidad. La raza caballar, el puro de carrera ha entrado en un período de degeneración y si los criadores no tratan de parar el golpe, no pasarán muchos años sin que la crisis se haga intensa e inevitable. Con sólo observar en un análisis sereno la campaña y las calidades del lote de yeguas que forma la última generación, podrá apreciarse que no exageramos si afirmamos que hace muchos años que no desfiló nada tan inferior por nuestras pistas. Ni poseen tipo, ni calidad, ni antecedentes que permitan esperar nada bueno de ellas.

¿Cuál es la crack?—

La opinión está dividida entre Pethy y Villanita. Muchos aficionados se inclinarían por Villanita, pero después del escándalo del dopping, donde se comprobó debidamente que la hija de Gaulois corrió bajo la influencia de alcaloides y de drogas estimulantes, nadie se animará a sostener a conciencia que Villanita fué superior a Pethy. Quedaría entonces al frente de la generación — entre las de su sexo — la pupila de Cardinali. Pero la hija de Tiny tiene tantas fallas en su pedigrée que no nos atrevemos a calificarla de gran yegua y menos a augurarle un porvenir en el haras. En su línea baja hay de todo menos pedigrée clásico. Y para colmo, por si la teoría de las aptitudes podría hacer el milagro y destruir las teorías generales, Pethy se volvió roncadora y está en vísperas de eclipsarse.

¿Cuál es la mejor yegua?

Florelle se sintió de la cuerda

En los últimos meses de la temporada anterior Florelle empezó a destacarse como yegua muy regular y llegó a ocupar un puesto avanzado en la opinión general. Motivos que son del dominio público la obligaron a cambiar de sistema de training y cuando parecía que iba a escalar las posiciones más altas se sintió de la cuerda, y puede afirmarse que difícilmente volverá por sus fueros.

Es una hija de Corot, de mediana talla y cierta calidad, pero nuestra opinión es que está muy lejos de ser una gran yegua.

La ganadora de la Polla—

Vainilla se precipitó un día y emprendió con tantos bríos el camino de la gloria que, como suele ocurrir cuando se marcha a toda máquina, al poco andar no más se descompuso el motor y quedó a menos del medio del camino.

Luchó durante varios meses por reconquistar las posiciones perdidas, sin conseguirlo, y el último domingo fué batida sin lucha por una yeguita insignificante — Nigromancia — que necesitó cargar 46 kilos (y llevar de enemiga a Vainilla) para poder ganar un clásico secundario. En ese encuentro han demostrado las dos (Vainilla y Nigromancia) que las yeguas de la última generación no valen nada.

Otras yeguas insignificantes

Dejando en lugar aparte a las que aparentemente sobresalen en el menguado lote, nos ocuparemos a vuela pluma del resto, de las que hicieran de coristas en los grandes clásicos. La Ñata, por Craganour en yegua por Jardy, se perfiló como elemento regular, pero en cuanto se alargaron las distancias y sintió el rigor se eclipsó totalmente y hoy pasan inadvertidas sus apariciones públicas.

Juvencia, por Craganour y Jacinta, está sosteniendo su colocación entre las mediocres, pero no nos sorprendería que con el correr de la temporada resultara la mejor de su sexo. Es una gran lijera, una flecha para las distancias cortas, pero como su origen y su tipo son acaso más perfectos, la evolución entre los tres y los cuatro años puede resultar muy favorable.

¿Y cuál otra?

Petarade, una hermosa hija de Perrier, que un día batió a Juvencia y Florelle.

El resto no vale nada. La Princesita (floja y de talla desmedida), Dogaresa, Walina, Zanahoria y Rapaza son mediocridades que darán muchos dolores de cabeza a sus propietarios.

La decadencia de nuestro elevage es — lamentable resulta afirmarlo — un hecho irrefutable. Y lo más alarmante resulta que se acentúa entre las del sexo femenino. Nuestros elevens pueden tomar nota e imitar al señor Martínez de Hoz y poner los puntos sobre Europa, de donde han de venir, por fuerza, las yeguas notables que determinarán la evolución a favor del progreso de nuestro turf.

Legui se Aseguró el Mate en 100.000 Pesos

El domingo hará su rentrée en la pista de sus éxitos el jockey Leguisamo.

Ayer se encontró con Salustiano Pintado, quien, todavía siente los efectos del sifonazo con que uno de los camisetas grises de la perrera saludó su aparición después de la performace de Primogénita.

Entre el coruñés y el salteño hubo este diálogo:

—Hombre, Salustiano, te felicito por haber salido bien de la agresión. La has sacado barata.

—No tanto amigo Legui. Si el tío ese tiene otro sifón y tiempo de afinar la puntería me deja en el sitio. Esa la gané por media cabeza, sin grupo. ¿Y vos corrés el domingo?

—Sí, con gafas.

—Creo que hacés bien. Después de lo de Patrisie y visto mi antecedente soy de opinión que debías correr con escafandra de buzo.

—Realmente se está poniendo la cosa fea al entrar en la recta.

—Indudablemente. Si no hacemos las cosas en forma cualquier día nos reciben a balazos. Esos comisarios de la perrera son más peligrosos que Anchorena.

Legui no dijo nada. Se estremeció como su Packard al ponerse en marcha. Perdió el poco color que le quedaba y despidiéndose del hijo de la Coruña se fué a una compañía de seguros donde hizo suscribir una póliza a favor de sus deudos por 100 mil pesos. Intentó asegurarse en la suma de Botafogo (400.000 pesos), pero los de la compañía no le dieron corte, "seguros" de que cualquier tarde lo hacen mayonesa al de la irritante serenidad.

Pintado da señal de vida y anuncia su rentrée

Desde la tarde en que el jockey de Primogénita se vió desmontado de Surcador y objeto de la furia popular no habíamos vuelto a saber nada de su preciosa existencia, pero he aquí que nuestro repórter de pista al pasarnos las montas para la reunión próxima nos hace saber que Pintado no ha muerto (de vergüenza) como algún ingenuo podría haber supuesto.

El señor Salustiano vive y el domingo próximo según se anuncia reaparecerá en la pista de sus hazañas.

No hay duda de que el público lo recibirá amablemente.

Hoy Canta le ha sido confiada a Solá

La preparación de la pupila de Ghigliotti es sencillamente estupenda. Claro está que ya conocemos la muñeca de Ghigliotti, y, por lo tanto, esto de la preparación puede considerarse inoficioso.

Pero es lo cierto que Hoy Canta vuela en los aprontes, que le ha sido confiada su dirección a Solá y que, de acuerdo, su presencia el próximo domingo deberá ser tenida muy en cuenta. Rosalía, The Alliance y Pata Santa tendrán que correr mucho si pretenden la victoria.

FUE POSTERGADA LA INAUGURACION DEL HIPODROMO DEL TANDIL

La temporada se iniciará el 13 de febrero, con un clásico importante

Por no haber sido posible dar término a las obras y mejoras introducidas en el hipódromo de Tandil, la comisión directiva del Club Hípico ha resuelto postergar la inauguración hasta el 13 de Febrero.

Nos comunican de la gerencia de esa institución, que los interesados en enviar caballos a correr a Tandil, hallarán toda clase de facilidades solicitándolas con tiempo.

Entre el elemento de profesionales del turf hay mucho entusiasmo por la temporada hípica de Tandil, en vista de la importancia de los premios y teniendo en cuenta que los transportes son económicos.

Divagaciones Turfísticas

Al margen de un caso lamentable—

No hace mucho ocurrió en Palermo un caso lamentable. Creemos innecesario citar nombres para que nuestros lectores sepan a que nos referimos.

Sospechado un jockey de deshonesto por la forma en que acababa de pilotear a uno de los animales en que la cátedra había depositado su confianza y al reaparecer ante el público se vió objeto de su furor quedando desmontado del nuevo competidor que se disponía a dirigir y saliendo de la refriega con una contusión en un brazo que felizmente no ha tenido mayores consecuencias.

Siempre es lamentable que en un hipódromo de la categoría del Argentino ocurran hechos como el que recordamos con estas líneas.

El comercio del "fair play" es decir del juego limpio, debe tener tanto en el público como en los profesionales a sus más firmes sustentadores, pero ya que desgraciadamente no hemos alcanzado aún esa educación sportiva que sería la ideal, y ya que parece todavía inevitable que de tarde en tarde tengamos que registrar casos como el recientemente acaecido, formulemos votos para que sus dolorosos resultados sirvan de lección a aquellos elementos que, a optimistas o audaces creen que impunemente pueden hacerse maquinaciones dolosas con los intereses del público.

El negro Acosta de a pie en el clásico del domingo—

Una de las principales características de la simpática personalidad del jockey Acosta es su independencia en lo que se refiere a la elección de sus piloteados.

Se dice del negro en el ambiente hípico "que no se casa con nadie" y por cierto que la popular y gráfica expresión refleja fielmente su temperamento al respecto apuntado.

Es indudable que esa norma de costumbre, aceptada ya por la mayoría de las ecuries que suelen utilizar sus servicios, le reporte en ocasiones una gran ventaja a Acosta, ya que sin mayores violencias elude un compromiso para aceptar otro que se le presente más favorable, pero la independencia del simpático "gorila" no siempre le reporta ventajas como lo demuestra el caso en que ahora se encuentra frente a la carrera clásica del domingo próximo.

Ya se sabe que Acosta fué el piloto de Picadillo en las tres carreras últimas que el hijo de Tracery lleva ganadas.

No habrá dejado, pues, de causar cierta extrañeza que en la prueba principal de la reunión próxima el pupilo del stud Las Lomitas aparezca con la monta de Pedrito Costa, pero es el caso de que en la reunión última para poder apilarse en Sicuani, a quien creía imbatible el negro, hizo declarar forfeit a Picadillo y la ecurie de éste que tampoco se casa con nadie, por lo visto, ha resuelto en esta ocasión prescindir de los servicios del "gorila".

El negro, pues, no actuará en la prueba principal de la reunión que viene, y si Picadillo llega a ganarla lo que no es difícil, ya que tendrá en Pedrito Costa un eficiente colaborador, ya nos vemos la trompa de Acosta, de suyo abultada y saliente, hinchada de bronca hasta lo inverosímil.

¿Cuándo empieza a tallar el mago?—

Es cierto que Naciano Moreno se ha apuntado este año todo un amarrueco con el triunfo de su crack Rubens en el premio Internacional de Maroñas, pero de todos no deja de ser un tanto extraño que en las seis reuniones que se llevan efectuadas en Palermo no se haya registrado todavía el primer éxito de sus representantes.

En la reunión del domingo próximo no presentará más que a uno de sus pensionistas, la debutante The Aliance una hija de Your Majesty del stud La Alianza, todo lo cual nos hace suponer que el bueno del Mago no tiene mayor apuro por empezar a tallar, convencido seguramente de que cuando se disponga a hacerlo pronto dará cuenta del que por ahora ocupa su lugar en la estadística.

La potrillada de Vicente Pérez

En su afán de imitar a Naciano Moreno, Vicente Pérez ha empezado este año a mover fuerte la potrillada y en la actualidad tiene dos potrillos como pistola. Nos referimos a un hijo de Pulgarín y Jeanette, que anda una enormidad, y a la potranca de Palospavos Chale, cuyos cotejos con Renaissance resultaron un éxito para la descendiente de Pippermint.

Es muy probable que, contra lo que acostumbraba hacer en años anteriores esta vez se decida a iniciarse con los productos en las primeras pruebas a ellos reservadas.

Como a Moreno le ha dado los mejores resultados, y Pérez es mal imitador de Naciano, no nos sorprendería que los nuevos a su cuidado empezarán a padecer tempranito nomás.

El jockey R. Peña regresará a Palermo

Viene con el propósito de correr algunos productos que entrena Segundo Peña

Se nos informa que el domingo 6 de febrero hará la rentree en el hipódromo Argentino el conocido jockey Raúl Peña, quien desde hace varios meses actúa en Montevideo con éxito. Viene, segun nuestra información, con el propósito de dirigir a los potrillos que cuida su padre Segundo Peña, y que, segun nos informan, andan muy bien.

Los puntos de Rapaza serán conocidos

El domingo tiene la pensionista de Arcuri un compromiso en el cual podremos valorar su verdadera calidad. Rapaza se ha adjudicado tres victorias al hilo, pero a pesar de la demostración de calidad que estas performances significan, sus rivales no han sido todo lo calificadas que debieran para destacar a su vencedora a un primer plano entre lo mediocre.

Será recién el domingo, en el premio Mensonge, donde Rapaza va a poner a prueba sus bondades, y esperamos, atenidos al admirable estado de la hija de Rancagua, que le corresponda uno de los puestos de honor.

APERTURA DE CARTAS PARA LOS PRODUCTOS

Mañana, conjuntamente con el resto el programa, se abrirán las cartas de entrada para la prueba de productos de "dos años" que; como se sabe es la primera del año.

Advertimos a los interesados la inscripción, porque sería una lástima el olvido después de haberse pasado un mes madrugando, escondiendo, etc.

La carrera es, como se sabe, para productos de uno y otro sexo, sobre 900 metros y con cinco mil bataraces de premio al primero.

Leguisamo concurrió hoy a la pista

Trabajó suave algunos caballos

Con motivo de la rentrée que se verificará el próximo domingo el jockey Leguisamo, concurrió hoy a la pista y se aplicó en algunos puros para ejercitarse asimismo. Y, de acuerdo con la información de CRITICA, Leguisamo iba con antiparras, los cual quiere decir que el domingo usará ese aparato reparador.

Rosalía sufrió un contratiempo

Se rengó de cierta gravedad cuando parecía tener a su disposición la prueba de perdedores

En el programa del domingo se presentaba Rosalía como indicada a ganar la carrera destinada a las perdedoras, en virtud de su segundo puesto de Redoblona, donde había vencido a unas cuantas aspirantes al primer puesto. Pero, la hija de Carlos XII no podrá intervenir en la reunión del domingo, pues se sintió de gravedad y difícilmente podrá correr en varios meses.

CORREO

Bataclana. Capital. — El imponderable Rafa veranea como huésped distinguido en la carpa-asilo que el "mamate" Lema instaló en las cercanías de Vicente López, a la orilla del inmenso Plata. Allí pasa las horas dedicado a la pesca y a ratos perdidos suele internarse en el misterioso mundo de las teorías, preparando su espíritu para la campaña de 1927. Nadie ignora que en materia de turf Rafa es uno de nuestros primeros técnicos; un crack.

Es probable que alguno lo iguale pero superarlo no es posible. Pasado carnaval lo veremos ocupar su puesto con bríos, con su voluntad inquebrantable para el trabajo.

"Pajuerán". Lanús. — Su pregunta es difícil de contestar. Los dos látigos que usted cita son discretísimos y francamente no sabríamos por cual decidirnos. Pedro Costa es más completo porque en el manejo del filete es habilísimo. En cambio Leguisamo está más de moda y tiene, como puede verse en las estadísticas, más elementos a su disposición. Con todo, y es una opinión íntima, a nosotros nos parece más jockey P. Costa. Tiene mejor escuela y es... otra cosa muy distinta.

Luis Echeverría. — De acuerdo a su jugada usted debe cobrar $ 68.70.

Militar. — Su jugada produce una utilidad de $ 98.35. Se entiende que el capitalista no le juega a Bride — como es costumbre establecida — nada más que 10 ganadores.

X. X. — Cuando debutó Quemao — si quiere que hagamos historia — iba a ser dirigido por F. T. Rodríguez. Pero éste, durante la semana eligió a Los Trapales — que no corrió — y perdió así la oportunidad de conseguir un fácil triunfo. El piloto que llevó a la victoria al hijo de Quintilla fué el aprendiz Solari.

Quemao ganó por 1 largo sobre Fogón — Emilio Ruiz — en 59 3|5 para los 1000 metros, pista pesada.

En las crónicas del día siguiente la prensa estuvo unánime al opinar que Fogón, de no perder su línea, hubiera resultado el ganador.

Quemao abonó $ 23.95 a ganador.

Corrieron 4: Quemao, Fogón, Kit y Tumbiche.

Preguntón. — El caballo Fortte salió de perdedor el 12 de octubre de 1925 con la monta del aprendiz Pintado.

Abonó 6.80 a ganador y 2.55 a placé. Venció por dos cuerpos a Red Ruby en 1'2" para los 1000 metros, viento de frente.

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

VAN PASANDO EST RELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PELICULA

Ayer se Pasó en los Principales Cines una Película de María Poey con Gran Exito

Un esfuerzo de la cinematografía nacional

EL ORIGEN DEL GRAN SUCESO

Ayer en los principales cines se pasó, presentada por la Unión Cinematográfi- en Argentina, la película que muestra en la intimidad a Da. María Poey de Ca estreno, habiéndose revelado Marí Poey como una gran artista de cine.

Esta película, que consta de 6 actos se irá exhibiendo todos los días en los

María Poey de Canelo



que ha resultado una excelente artista de la pantalla

nelo, su señora madre, Luisa L. de Poey y a su hijita Matilde.

La cinta, que detalla minuciosamente los pormenores de la gran tragedia que apasionó a la opinión durante los últimos meses fué recibida con gran entusiasmo por el público asistente a su salones de esta capital donde se pasará hasta fines del mes entrante.

La dirección y compaginación de la misma fué realizada por Ricardo Villoran, interviniendo en el desarrollo de la cinta la mayoría de las personas que actuaron en el conocido suceso.

Biografía de Neil Hamilton

Neil Hamilton, indiscutiblemente uno de los grandes actores de la Paramount, nació en la pequeña ciudad de Lynn, en los Estados Unidos. Educado para la carrera eclesiástica por el deseo paterno, poco antes de tomar los hábitos, Neil Hamilton se confesó con sus padres y les manifestó su intensa vocación por el teatro. Para no contrariar al muchacho, los padres se resignaron, y, con lágrimas en los ojos, lo vieron partir para Nueva York, alegre y confiado, como si se embarcase para la Meca de sus ilusiones. Los comienzos de Neil Hamilton en el teatro fueron lentos. Después de recorrer los Estados Unidos varias veces con diversas compañías de drama y comedia, el trabajo artístico de Hamilton llamó la atención de D. W. Griffth, quien le ofreció una oportunidad para tomar parte, con creciente buen éxito, en las películas "América" y "¡Qué bella es la vida!" Después de esta última película, Neil Hamilton fué admitido en los estudios de la Paramount con un contrato de larga duración. "Diplomacia", versión cinematográfica modernizada del famoso drama de Victoriano Sardou, que se estrenará en...... es la última película de la Paramount en que este eminente primer actor toma importante parte. Neil Hamilton mide cinco pies y once pulgadas de estatura, pesa 155 libras, tiene el pelo negro y los ojos pardos.

Film Revista No. 370

En los cines centrales dióse a conocer el semanario de actualidades argentinas "Film Revista", que edita la Cinematografía Valle, que contiene el siguiente sumario:

La Casa del Pueblo. — Con gran lucimiento se inaugura oficialmente el edificio donde se han instalado las oficinas del Partido Socialista y "La Vanguardia"

De nuestra primera ciudad balnearia. —Mar del Plata, punto predilecto del veraneo argentino, mostrado en todo su esplendor.

Aire, sol a los niños.— Un día con los niños de la Colonia de Vacaciones del Pabellón de los Lagos.

Fotográficas. — Dibujos animados por nuestro Apeles.

"El Gran Premio Nacional de 1927"

La gran prueba automovilística, organizada por el Automóvil Club Argentino, y que se desarrollará en el trayecto Buenos Aires-Córdoba-Buenos Aires, será reflejada en una gran película cinematográfica documental bajo la dirección del señor Juan Diego Risso, recientemente desvinculado de la Cinematografía Valle.

Este film constituirá un documento viviente del magno torneo, conceptuado como la clásica justa del automovilismo argentino, y su ejecución ha sido apoyada por las firmas introductoras cuyas marcas intervienen en la prueba, para serle entregado en obsequio a la citada institución patrocinadora.

Películas españolas

"El pollo Pera"—

Aquella gracia tan peculiar que popularizó los sainetes de López Silva, Ricardo de la Vega, Casero, Arniches y otros autores prestigiosos, en la que se reflejaba el sentir madrileño salpicado de la costumbres más típicas y de los dichos más ingeniosos, así como se satirizaban la intromisiones de la moda extranjera... es cuanto ha venido a mi memoria al presenciar la prueba de la película "El pollo pera"... Los amores de una muchacha de los barrios bajos con un guardia; pero que el guardia a su vez está enamorado de una niñera, y la niñera de un señorito. Un poeta que vive a costa del guardia; una herencia inopinada al del Orden que deshace todos los amoríos para mudarlos por otros, menos el cariño de la muchacha de los barrios bajos, a cuyos brazos va a parar después de "juerguearse" de lo lindo una temporada por cabarets y otros lugares de esparcimiento. Todo esto, traído a la época actual, nos da por resultado que el guardia es de los de porra y pito, que colocado en la calle de Alcalá maniobra con gran acierto entre el público y los carruajes; el "contrario" es un pollo pera con pantalón "chanchullo" y lacito "invisible", y a este tenor todos los demás personajes.

El lugar de acción, como es de suponer, es el Madrid de hoy; es decir, las vías novísimas y los hoteles más aristocráticos, Parque del Oeste, Casa de Fieras, la Gran Vía, calle de Alcalá; en fin, todos aquellos lugares donde se reune el último aire de la elegancia.

La interpretación ha sido uno de los aciertos más grandes de la obra. Carmen Rico, la obrerilla madrileña de los barrios bajos, ha demostrado su temple, dispuesto siempre a toda clase de papeles; en esta cinta se nota más que en ninguna. La niñera casquivana y enamoradiza ha encontrado fiel expresión en Ana Tur, que realiza con gran justeza. Muy bien el nuevo amor del guardia millonario. Asimismo, interpretan papelitos Isabel Alemany, Flora Rossini, Sofía Martos, Aurea Azcárraga, todos ellos con gran perfección.

El papel de guardia de porra es interpretado por José María Jimeno, más conocido por "el bizco español", realizando una nueva creación insuperable. ¡Es muy grande este bizco! Con él comparte el triunfo Guillermo Muñoz, uno de nuestros mejores caricatos, en su pollo pera, que ha interpretado tan jocosamente que será una verdadera carcajada.

Juanito Vaudel, conocido únicamente como excelente operador, toma de vistas se nos ha revelado en esta cinta como un gran actor al interpretar el melenudo poeta. Otro tanto ocurre con Paco Martí en su corto, pero acertado papel. También han prestado su cooperación artistas de categoría como Felipe Fernansuar, Prados, González Baños, Chaves, Orozco, Navarro Caro etc. etc. en papelitos cortos, pero lucidos, en honor a su autor.

El argumento y dirección artística están a cargo de León Artola hombre modesto e inteligente que en cada película que realiza nos da más pruebas de su perfecto conocimiento del séptimo arte.

La fotografía, de Vandel es un acierto más y un nuevo éxito a apuntarse pues en "El pollo pera", además de buena foto... y trucos muy estimables, perfectamente impresionados.

"Luis Candelas, o el bandido de Madrid"—

"Luis Candelas o el bandido de Madrid", editada por los señores Angulo, Notario y Del Cerro con tan rara habilidad que ya se ha estrenado en varias capitales de provincias, obteniendo el mayor éxito de cuantas producciones españolas se han presentado.

En esta cinta se han recogido todos los hechos más importantes de la vida del valiente aventurero madrileño, sin escatimar gasto alguno, habiéndose impresionado varias escenas en auténticos palacios de la rancia nobleza española.

Esta producción es histórica y auténtica que a la vida de Luis Candelas se refiere, distribuyéndose sus andanzas en tres magníficas jornadas llenas de enorme emoción e interés.

La interpretación de la misma ha sido encomendada a los artistas que más renombre gozan en España y el Luis Candelas, a nuestro primer "astro": a Manolo San Germán conocido ya por el Valentino español, el cual ha encarnado un tipo perfectísimo y simpático del simpático aventurero madrileño. Es, sin duda alguna, su mayor éxito cinematográfico.

Por eso repetimos que con tan grandes elementos unidos el acontecimiento ha de recordarse en los anales de la cinematografía española.

El concurso de la Fox

La Fox Film de la Argentina, ha informado que, debido a causas imprevistas y de fuerza mayor, ha regresado de Río Janeiro, donde se encontraba, para Nueva York, el señor Jorge Matienzo, que fuera enviado a Buenos Aires para realizar el concurso de belleza fotogénica para seleccionar la mujer y el hombre que deberían ir contratados como intérpretes de las principales producciones Fox.

No dudamos será de interés público saber que con el objeto de evitar mayores demoras y una pronta realización del mencionado concurso de belleza, desde Nueva York se le ha telegrafiado al operador señor Delgado para que desde Chile regrese a Buenos Aires y que con la cooperación del gerente de la Fox Film de la Argentina en ésta, señor Eugenio P. Cotran, se comience inmediatamente a filmar las pruebas de los concursantes que por decisión del jurado especialmente nombrado han sido seleccionados entre los 6.300 aspirantes.

Sólo faltan algunos detalles de menor cuantía para finiquitar los preparativos para la realización de las pruebas. Actualmente se está trabajando en la instalación de la galería que servirá para este objeto cuyos trabajos estarán terminados en el transcurso de la semana en curso, habiéndose ya citado a los candidatos para comenzar de inmediato a la filmación de sus imágenes.

Estrenos

Viernes 28 — "El amor lo descompone" Universal Comedy 1 acto Neely Edwards.

Sábado 29 — "A Snookums le sale un diente" (de la serie "El Niño de los de Pérez) Century Comedy, 1 acto Sunn MacKeen.

COMENTARIOS Y NOTICIAS DE LA VIDA HIPICA

Hizo su Aprendizaje en Rosario Como M. Acosta

VIENE A PALERMO CON EL PRESTIGIO DE SUS 64 VICTORIAS, 24 CLASICAS

Dentro de poco, si todos los valores que se suman a nuestro escenario turfista están considerados justamente, las carreras palermitanas tendrán el mismo atractivo de la época en que actuaban Torterolo, Englander, Arcuri, Ardouin, los Irusta, Cardoso, etc.

Esas fuerzas, esos profesionales que se incorporan casi diariamente a las actividades de Palermo no han tenido tiempo de modelarse. Algunos se iniciarán dentro de poco, pero si responden a sus antecedentes no vacilamos en asegurarle al viejo circo de la Avenida Vertiz una nueva época de esplendor turfista, para íntima satisfacción de los catedráticos.

Luis Calcagno—

Tócanos hoy hacer la presentación de un nuevo jockey que en breve se incorporará a la lista de los profesionales palermitanos.

El nuevo piloto tiene, indiscutiblemente, buenas aptitudes. No de otra manera en una breve temporada se ganan 64 carreras, entre ellas 24 clásicas. Esta ha sido la campaña de L. Calcagno en su actuación en el hipódromo de Rosario, localidad donde hiciera su aprendizaje y se distinguiera como uno de los mejores látigos.

Su ventaja indiscutible—

La venida de Calcagno a Palermo es oportuna. Llega en los momentos en que se carece de jockeys livianos y toda vez que su peso es de 48 kilos, sus servicios llenarán el vacío que se ha dejado sentir cuando los handicaps determinaban ese peso para varios competidores.

Las condiciones del nuevo piloto podrán apreciarse en seguida. Sobre ellas nosotros no podemos dudar. Se ha hecho profesional por sus méritos y rápidamente; es joven — detalle importante para su profesión — y estará bajo la tutela y dirección de Vicente Pérez toda una garantía.

Van Desapareciendo de Nuestras Pistas las Yeguas de Altas Calidades

En cada nueva temporada va acentuándose la decadencia hasta el punto de no poder establecer un parangón con las más mediocres de otras épocas.

PETHY, VILLANITA, VAINILLA, FLORELLE, NIGROMANCIA, DOGARESA, LA PRINCESITA, JUVENCIA, PETARADE Y OTRAS MEDIOCRIDADES

Hace algunos años que en nuestras pistas no se ven yeguas de temple que pudiéramos llamar clásicas. Omega, Dijital, Ocurrencia, Mouchette, La Ñatita y Canora, que fueran las últimas grandes yeguas aparecidas en el hipódromo Argentino, no ha vuelto a repetirse el caso, y sólo en raras temporadas hemos visto alguna mediocridad pero sin punto de comparación con aquellas notables yeguas. Diríase que la raza, en franca decadencia, empezó a degenerar por el sexo llamado débil.

En presencia de un conjunto de yeguas mediocres como las que desfilaron en 1926 por el hipódromo Argentino no podrá nadie suponer que siendo ellas precisamente las que han de suplantar en el haras a las madres clásicas, estemos en vías de un resurgimiento, ni mucho menos. Las inmediatas antecesoras de estas de ahora tampoco fueron poseedoras de mayor calidad. La raza caballar, el puro de carrera ha entrado en un período de degeneración y si los criadores no tratan de parar el golpe, no pasarán muchos años sin que la crisis se haga intensa e inevitable. Con sólo observar en un análisis sereno la campaña y las calidades del lote de yeguas que forma la última generación, podrá apreciarse que no exageramos si afirmamos que hace muchos años que no desfiló nada tan inferior por nuestras pistas. Ni poseen tipo, ni calidad, ni antecedentes que permitan esperar nada bueno de ellas.

¿Cuál es la crack?—

La opinión está dividida entre Pethy y Villanita. Muchos aficionados se inclinarían por Villanita, pero después del escándalo del dopping, donde se comprobó debidamente que la hija de Gaulois corrió bajo la influencia de alcaloides y de drogas estimulantes, nadie se animará a sostener a conciencia que Villanita fué superior a Pethy. Quedaría entonces al frente de la generación — entre las de su sexo — la pupila de Cardinali. Pero la hija de Tiny tiene tantas fallas en su pedigrée que no nos atrevemos a calificarla de gran yegua y menos a augurarle un porvenir en el haras. En su línea baja hay de todo menos pedigrée clásico. Y para colmo, por si la teoría de las aptitudes podría hacer el milagro y destruir las teorías generales, Pethy se volvió roncadora y está en vísperas de eclipsarse.

¿Cuál es la mejor yegua?

Florelle se sintió de la cuerda

En los últimos meses de la temporada anterior Florelle empezó a destacarse como yegua muy regular y llegó a ocupar un puesto avanzado en la opinión general. Motivos que son del dominio público la obligaron a cambiar de sistema de training y cuando parecía que iba a escalar las posiciones más altas se sintió de la cuerda, y puede afirmarse que difícilmente volverá por sus fueros.

Es una hija de Corot, de mediana talla y cierta calidad, pero nuestra opinión es que está muy lejos de ser una gran yegua.

La ganadora de la Polla—

Vainilla se precipitó un día y emprendió con tantos bríos el camino de la gloria que, como suele ocurrir cuando se marcha a toda máquina, al poco andar no más se descompuso el motor y quedó a menos del medio del camino.

Luchó durante varios meses por reconquistar las posiciones perdidas, sin conseguirlo, y el último domingo fué batida sin lucha por una yeguita insignificante — Nigromancia — que necesitó cargar 46 kilos (y llevar de enemiga a Vainilla) para poder ganar un clásico secundario. En ese encuentro han demostrado las dos (Vainilla y Nigromancia) que las yeguas de la última generación no valen nada.

Otras yeguas insignificantes

Dejando en lugar aparte a las que aparentemente sobresalen en el menguado lote, nos ocuparemos a vuela pluma del resto, de las que hicieran de coristas en los grandes clásicos. La Ñata, por Craganour en yegua por Jardy, se perfiló como elemento regular, pero en cuanto se alargaron las distancias y sintió el rigor se eclipsó totalmente y hoy pasan inadvertidas sus apariciones públicas.

Juvencia, por Craganour y Jacinta, está sosteniendo su colocación entre las mediocres, pero no nos sorprendería que con el correr de la temporada resultara la mejor de su sexo. Es una gran lijera, una flecha para las distancias cortas, pero como su origen y su tipo son acaso más perfectos, la evolución entre los tres y los cuatro años puede resultar muy favorable.

¿Y cuál otra?

Petarade, una hermosa hija de Perrier, que un día batió a Juvencia y Florelle.

El resto no vale nada. La Princesita (floja y de talla desmedida), Dogaresa, Walina, Zanahoria y Rapaza son mediocridades que darán muchos dolores de cabeza a sus propietarios.

La decadencia de nuestro elevage es — lamentable resulta afirmarlo — un hecho irrefutable. Y lo más alarmante resulta que se acentúa entre las del sexo femenino. Nuestros elevens pueden tomar nota e imitar al señor Martínez de Hoz y poner los puntos sobre Europa, de donde han de venir, por fuerza, las yeguas notables que determinarán la evolución a favor del progreso de nuestro turf.

Legui se Aseguró el Mate en 100.000 Pesos

El domingo hará su rentrée en la pista de sus éxitos el jockey Leguisamo.

Ayer se encontró con Salustiano Pintado, quien, todavía siente los efectos del sifonazo con que uno de los camisetas grises de la perrera saludó su aparición después de la performace de Primogénita.

Entre el coruñés y el salteño hubo este diálogo:

—Hombre, Salustiano, te felicito por haber salido bien de la agresión. La has sacado barata.

—No tanto amigo Legui. Si el tío ese tiene otro sifón y tiempo de afinar la puntería me deja en el sitio. Esa la gané por media cabeza, sin grupo. ¿Y vos corrés el domingo?

—Sí, con gafas.

—Creo que hacés bien. Después de lo de Patrisie y visto mi antecedente soy de opinión que debías correr con escafandra de buzo.

—Realmente se está poniendo la cosa fea al entrar en la recta.

—Indudablemente. Si no hacemos las cosas en forma cualquier día nos reciben a balazos. Esos comisarios de la perrera son más peligrosos que Anchorena.

Legui no dijo nada. Se estremeció como su Packard al ponerse en marcha. Perdió el poco color que le quedaba y despidiéndose del hijo de la Coruña se fué a una compañía de seguros donde hizo suscribir una póliza a favor de sus deudos por 100 mil pesos. Intentó asegurarse en la suma de Botafogo (400.000 pesos), pero los de la compañía no le dieron corte, "seguros" de que cualquier tarde lo hacen mayonesa al de la irritante serenidad.

Pintado da señal de vida y anuncia su rentrée

Desde la tarde en que el jockey de Primogénita se vió desmontado de Surcador y objeto de la furia popular no habíamos vuelto a saber nada de su preciosa existencia, pero he aquí que nuestro repórter de pista al pasarnos las montas para la reunión próxima nos hace saber que Pintado no ha muerto (de vergüenza) como algún ingenuo podría haber supuesto.

El señor Salustiano vive y el domingo próximo según se anuncia reaparecerá en la pista de sus hazañas.

No hay duda de que el público lo recibirá amablemente.

Hoy Canta le ha sido confiada a Solá

La preparación de la pupila de Ghigliotti es sencillamente estupenda. Claro está que ya conocemos la muñeca de Ghigliotti, y, por lo tanto, esto de la preparación puede considerarse inoficioso.

Pero es lo cierto que Hoy Canta vuela en los aprontes, que le ha sido confiada su dirección a Solá y que, de acuerdo, su presencia el próximo domingo deberá ser tenida muy en cuenta. Rosalía, The Alliance y Pata Santa tendrán que correr mucho si pretenden la victoria.

Divagaciones Turfísticas

Al margen de un caso lamentable—

No hace mucho ocurrió en Palermo un caso lamentable. Creemos innecesario citar nombres para que nuestros lectores sepan a que nos referimos.

Sospechado un jockey de deshonesto por la forma en que acababa de pilotear a uno de los animales en que la cátedra había depositado su confianza y al reaparecer ante el público se vió objeto de su furor quedando desmontado del nuevo competidor que se disponía a dirigir y saliendo de la refriega con una contusión en un brazo que felizmente no ha tenido mayores consecuencias.

Siempre es lamentable que en un hipódromo de la categoría del Argentino ocurran hechos como el que recordamos con estas líneas.

El comercio del "fair play" es decir del juego limpio, debe tener tanto en el público como en los profesionales a sus más firmes sustentadores, pero ya que desgraciadamente no hemos alcanzado aún esa educación sportiva que sería la ideal, y ya que parece todavía inevitable que de tarde en tarde tengamos que registrar casos como el recientemente acaecido, formulemos votos para que sus dolorosos resultados sirvan de lección a aquellos elementos que, a optimistas o audaces creen que impunemente pueden hacerse maquinaciones dolosas con los intereses del público.

El negro Acosta de a pie en el clásico del domingo—

Una de las principales características de la simpática personalidad del jockey Acosta es su independencia en lo que se refiere a la elección de sus piloteados.

Se dice del negro en el ambiente hípico "que no se casa con nadie" y por cierto que la popular y gráfica expresión refleja fielmente su temperamento al respecto apuntado.

Es indudable que esa norma de costumbre, aceptada ya por la mayoría de las ecuries que suelen utilizar sus servicios, le reporte en ocasiones una gran ventaja a Acosta, ya que sin mayores violencias elude un compromiso para aceptar otro que se le presente más favorable, pero la independencia del simpático "gorila" no siempre le reporta ventajas como lo demuestra el caso en que ahora se encuentra frente a la carrera clásica del domingo próximo.

Ya se sabe que Acosta fué el piloto de Picadillo en las tres carreras últimas que el hijo de Tracery lleva ganadas.

No habrá dejado, pues, de causar cierta extrañeza que en la prueba principal de la reunión próxima el pupilo del stud Las Lomitas aparezca con la monta de Pedrito Costa, pero es el caso de que en la reunión última para poder apilarse en Sicuani, a quien creía imbatible el negro, hizo declarar forfeit a Picadillo y la ecurie de éste que tampoco se casa con nadie, por lo visto, ha resuelto en esta ocasión prescindir de los servicios del "gorila".

El negro, pues, no actuará en la prueba principal de la reunión que viene, y si Picadillo llega a ganarla lo que no es difícil, ya que tendrá en Pedrito Costa un eficiente colaborador, ya nos vemos la trompa de Acosta, de suyo abultada y saliente, hinchada de bronca hasta lo inverosímil.

¿Cuándo empieza a tallar el mago?—

Es cierto que Naciano Moreno se ha apuntado este año todo un amarrueco con el triunfo de su crack Rubens en el premio Internacional de Maroñas, pero de todos no deja de ser un tanto extraño que en las seis reuniones que se llevan efectuadas en Palermo no se haya registrado todavía el primer éxito de sus representantes.

En la reunión del domingo próximo no presentará más que a uno de sus pensionistas, la debutante The Aliance una hija de Your Majesty del stud La Alianza, todo lo cual nos hace suponer que el bueno del Mago no tiene mayor apuro por empezar a tallar, convencido seguramente de que cuando se disponga a hacerlo pronto dará cuenta del que por ahora ocupa su lugar en la estadística.

APERTURA DE CARTAS PARA LOS PRODUCTOS

Mañana, conjuntamente con el resto el programa, se abrirán las cartas de entrada para la prueba de productos de "dos años" que, como se sabe es la primera del año.

Advertimos a los interesados la inscripción, porque sería una lástima el olvido después de haberse pasado un mes madrugando, escondiendo, etc.

La carrera es, como se sabe, para productos de uno y otro sexo, sobre 900 metros y con cinco mil bataraces de premio al primero.

Leguisamo concurrió hoy a la pista

Trabajó suave algunos caballos

Con motivo de la rentrée que se verificará el próximo domingo el jockey Leguisamo, concurrió hoy a la pista y se aplió en algunos puros para ejercitarse asimismo. Y, de acuerdo con la información de CRITICA, Leguisamo iba con antiparras, lo cual quiere decir que el domingo usará ese aparato reparador.

Rosalía sufrió un contratiempo

Se rengó de cierta gravedad cuando parecía tener a su disposición la prueba de perdedores

En el programa del domingo se presentaba Rosalía como indicada a ganar la carrera destinada a las perdedoras, en virtud de su segundo puesto de Redoblona, donde había vencido a unas cuantas aspirantes al primer puesto. Pero, la hija de Carlos XII no podrá intervenir en la reunión del domingo, pues se sintió de gravedad y difícilmente podrá correr en varios meses.

CORREO

Bataclana. Capital. — El imponderable Rafa veranea como huésped distinguido en la carpa-asilo que el "mamate" Lema instaló en las cercanías de Vicente López, a la orilla del inmenso Plata. Allí pasa las horas dedicado a la pesca y a ratos perdidos suele internarse en el misterioso mundo de las teorías, preparando su espíritu para la campaña de 1927. Nadie ignora que en materia de turf Rafa es uno de nuestros primeros técnicos; un crack.

Es probable que alguno lo iguale pero superarlo no es posible. Pasado carnaval lo veremos ocupar su puesto con bríos, con su voluntad inquebrantable para el trabajo.

"Pajuerán". Lanús. — Su pregunta es difícil de contestar. Los dos látigos que usted cita son discretísimos y francamente no sabríamos por cual decidirnos. Pedro Costa es más completo porque en el manejo del filete es habilísimo. En cambio Leguisamo está más de moda y tiene, como puede verse en las estadísticas, más elementos a su disposición. Con todo, y es una opinión íntima, a nosotros nos parece más jockey P. Costa. Tiene mejor escuela y es... otra cosa muy distinta.

Luis Echeverría. — De acuerdo a su jugada usted debe cobrar $ 68.70.

Militar. — Su jugada produce una utilidad de $ 98.35. Se entiende que el capital no le juega a Bride — como es costumbre establecida — nada más que 10 ganadores.

X. X. — Cuando debutó Quemao — si quiere que hagamos historia — iba a ser dirigido por F. T. Rodríguez. Pero éste, durante la semana eligió a Los Trapales — que no corrió — y perdió así la oportunidad de conseguir un fácil triunfo. El piloto que llevó a la victoria al hijo de Quintilla fué el aprendiz Solari.

Quemao ganó por 1 largo sobre Fogón — Emilio Ruiz — en 59 3|5 para los 1000 metros, pista pesada.

En las crónicas del día siguiente la prensa estuvo unánime al opinar que Fogón, de no perder su línea, hubiera resultado el ganador.

Quemao abonó $ 28.95 a ganador.

Corrieron 4: Quemao, Fogón, Kit y Tumbiche.

Preguntón. — El caballo Fortte salió de perdedor el 12 de octubre de 1925 con la monta del aprendiz Pintado.

Abonó 2.80 a ganador y 2.55 a placé. Venció por dos cuerpos a Red Ruby en 1'2" para los 1000 metros, viento de frente.

La potrillada de Vicente Pérez

En su afán de imitar a Naciano Moreno, Vicente Pérez ha empezado este año a mover fuerte la potrillada y en la actualidad tiene dos potrillos como pistola. Nos referimos a un hijo de Pulgarín y Jeanette, que anda una enormidad, y a la potranca de Palospavos Chale, cuyos cotejos con Renaissance resultaron un éxito para la descendiente de Pippermint.

Es muy probable que, contra lo que acostumbraba hacer en años anteriores esta vez se decida a iniciarse con los productos en las primeras pruebas a ellos reservadas.

Como a Moreno le ha dado los mejores resultados, y Pérez es mal imitador de Naciano, no nos sorprendería que los nuevos a su cuidado empezarán a padecer tempranito nomás.

El jockey R. Peña regresará a Palermo

Viene con el propósito de correr algunos productos que entrena Segundo Peña

Se nos informa que el domingo 6 de febrero hará la rentree en el hipódromo Argentino el conocido jockey Raúl Peña, quien desde hace varios meses actúa en Montevideo con éxito. Viene, según nuestra información, con el propósito de dirigir a los potrillos que cuida su padre Segundo Peña, y que, según nos informan, andan muy bien.

Los puntos de Rapaza serán conocidos

El domingo tiene la pensionista de Arcuri un compromiso en el cual podremos valorar su verdadera calidad. Rapaza se ha adjudicado tres victorias al hilo, pero a pesar de la demostración de calidad que estas performances significan, sus rivales no han sido todo lo calificadas que debieran para destacar a su vencedora a un primer plano entre lo mediocre.

Será recién el domingo, en el premio Mensonge, donde Rapaza va a poner a prueba sus bondades, y esperamos, atenidos al admirable estado de la hija de Rancagua, que le corresponda uno de los puestos de honor.

FUE POSTERGADA LA INAUGURACION DEL HIPODROMO DEL TANDIL

La temporada se iniciará el 13 de febrero, con un clásico importante

Por no haber sido posible dar término a las obras y mejoras introducidas en el hipódromo de Tandil, la comisión directiva del Club Hípico ha resuelto postergar la inauguración hasta el 13 de Febrero.

Nos comunican de la gerencia de esa institución, que los interesados en enviar caballos a correr a Tandil, hallarán toda clase de facilidades solicitándolas con tiempo.

Entre el elemento de profesionales del turf hay mucho entusiasmo por la temporada hípica de Tandil, en vista de la importancia de los premios y teniendo en cuenta que los transportes son económicos.